

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G. Barone" di BARANELLO A.S. 2021/2022				
Dati identificativi	SCUOLA	Secondaria	PLESSO	Castropignano
	CLASSE	I-II- III sez. A		
	ALUNNI	8		
	TITOLO	¿Qué harías?		
	DISCIPLINE COINVOLTE	Lingua spagnola		
	DOCENTI COINVOLTI	Scarano Federica		
	PERIODO	Febbraio-Marzo		

ASSI CULTURALI	
• Asse dei linguaggi	Y Asse matematico
Y Asse scientifico – tecnologico	Y Asse storico – sociale

COMPETENZE TRASVERSALI		
COSTRUZIONE DEL SÈ	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Imparare ad imparare</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Progettare</i>
RELAZIONI CON GLI ALTRI	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Comunicare</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Collaborare e partecipare</i>
RAPPORTI CON LA REALTÀ	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Risolvere problemi</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Individuare collegamenti e relazioni</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Agire in modo autonomo e responsabile</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Competenze digitali</i>

Articolazione
Dell'apprendimento

TRAGUARDI DI
COMPETENZE

Classe I

Ricezione orale: comprende i punti essenziali dall'ascolto-individua l'informazione principale

Ricezione scritta: comprende globalmente semplici testi scritti relativi al dominio personale (identificazione personale)

Interazione: interagisce in situazioni note e semplici, relative al dominio personale (identificazione personale)

Produzione orale: scrive indicazioni e/o semplici descrizioni relative al dominio personale (identificazione personale)

Produzione scritta: produce semplici testi scritti su tematiche relativi al dominio personale (identificazione personale)

Classe III

Ricezione orale: comprende i punti essenziali dall'ascolto di vari testi-individuare l'informazione principale relativi a dominio personale (identificazione personale, relazioni interpersonali, casa, routine, giochi e tempo libero, hobbies), dominio pubblico (servizi, salute e ambiente, viaggi, fenomeni sociali) e dominio educativo (esperienza di vita scolastica)

Ricezione scritta: comprende globalmente testi di varia complessità relativi a: dominio personale, pubblico ed educativo.

Interazione: interagisce in varie situazioni e su argomenti vari, relative a: dominio personale, pubblico ed educativo.

Produzione orale: descrive, indica cosa piace o non piace, sostiene e motiva opinioni personali relativamente a: dominio personale, pubblico ed educativo.

Produzione scritta: produce testi scritti di vario tipo su tematiche relative a: dominio personale, pubblico ed educativo.

CONTENUTI

Classi I e II
 Funzioni comunicative
 Descrivere l'aspetto fisico delle persone
 Descrivere il carattere e gli stati d'animo
 Descrivere gli animali
 Chiedere e dire l'ora
 Descrivere gli orari e i momenti del giorno

Lessico
 Alcune parti del corpo
 Gli animali
 Gli aggettivi per descrivere persone e animali
 Gli aggettivi per definire il carattere e gli stati d'animo

Cultura e Geografia
 La famiglia reale spagnola

Grammatica
 L'indicativo presente dei verbi regolari (-AR, -ER, -IR)
 I verbi riflessivi: LLAMARSE
 Gli aggettivi e i pronomi interrogativi
 Gli aggettivi possessivi
 I verbi irregolari e-ie/o-ue/u-ue

Educazione civica
 Come da Uda trasversale per il bimestre
 Febbraio-marzo

Classe terza
 Funzioni comunicative
 Chiedere e dare consigli
 Esprimere probabilità

Lessico
 Il riscaldamento globale
 I problemi connessi all'ambiente

Cultura e Geografia
 Progetto "Viajando por culturas" [effettuare ricerche, rielaborare le informazioni, inserirle in un prodotto digitale da esporre in classe su due fenomeni culturali rilevanti relativi alle civiltà spagnola e latinoamericana]
 La poesia di A. Machado e Pablo Neruda
 Grammatica
 Il futuro e il condizionale dei verbi regolari e irregolari

Educazione civica
 Come da Uda trasversale per il bimestre
 Febbraio-

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO *DISCIPLINARI*

ABILITÀ

Comprensione scritta

Cogliere i punti chiave di brevi e semplici frasi su argomenti comuni di tipo concreto in un linguaggio quotidiano di largo utilizzo

Comprensione orale

Cogliere i punti principali di semplici messaggi orali su argomenti quotidiani di interesse personale;

Comprendere la terminologia di base della lingua spagnola in classe

Produzione scritta

Scrivere semplici parole in spagnolo

Produzione e interazione orale

Interagire in modo semplice, fare domande e rispondere in modo coerente e con pronuncia corretta.

Riflessione sulla lingua

Classificare per mezzo di una tabella esponenti grammaticali e lessicali di un dialogo.

Tradurre semplici frasi in spagnolo e farne l'analisi grammaticale in modo guidato. Completare una mappa concettuale

Mediazione didattica	METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	Metodo induttivo	
		Metodo deduttivo	Uso di audiovisivi
		Lezione frontale	
		Lezione interattiva	Uso di attrezzature multimediali
		Problematizzazione della situazione comunicativa	Lavori in classe di gruppo e individuali
		Brainstorming	
		Problem solving	Cooperative learning
		Esercitazioni collettive	Drammatizzazioni
			Metodo non direttivo
		Peer education	
	STRUMENTI	Libri di testo	Testi multimediali
		Testi di consultazione	Personal computer
		Biblioteca scolastica	LIM
Risorse digitali		Strumenti digitali	

Procedimenti e/o attività laboratoriali	RECUPERO	Didattica personalizzata
		Studio assistito in classe
		Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari
		Esercitazioni guidate per recuperare le abilità di base e migliorare il metodo di lavoro
		Metodologie e strategie differenziate
		Utilizzo di strategie in grado di agire sul piano motivazionale
		Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti
		Assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche
		Coinvolgimento in attività operative
		Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità
	CONSOLIDAMENTO	Esercitazioni guidate per consolidare abilità di base e perfezionare il metodo di lavoro
		Schede operative
		Esercitazioni mirate all'acquisizione delle conoscenze e abilità
		Attività didattiche a crescente livello di difficoltà
	POTENZIAMENTO	Approfondimento dei contenuti mediante applicazioni più complesse
		Analisi di situazioni problematiche con ricerca di percorsi alternativi
		Lavori di ricerca

Controllo	MODALITÀ DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO	Interrogazioni	
		Conversazioni	Prove scritte
		Dibattiti	Prove pratiche
		Esercitazioni individuali	
		Verifiche di compito in situazione reale e verosimile	Test oggettivi

Valutazione	CRITERI DI VALUTAZIONE	Valutazione sommativa	Valutazione finalizzata all'orientamento verso le scelte future
		Valutazione della distanza degli apprendimenti dell'alunno dagli standard di riferimento	Valutazione come confronto fra i risultati ottenuti da ciascun alunno e i risultati previsti, tenendo conto della situazione di partenza e di quella in itinere
		Autovalutazione da parte dell'alunno	
		Valutazione del grado di acquisizione della competenza	Valutazione degli esiti delle prove di verifica
		Valutazione dei progressi rispetto alla situazione di partenza	Valutazione del processo di apprendimento

EVENTUALI OSSERVAZIONI
//

Luogo, li

Federica Scaran

firma del Docente