Istituto Comprensivo "G. Barone" di Baranello Anno scolastico 2021-2022

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 2

CLASSE 4^A SCUOLA PRIMARIA DI BARANELLO

UN NATALE DA CONDIVIDERE	*
CON L'INTENTO DI RESPIRARE L'ATMOSFERA NATALIZIA ANCHE ATTRAVERSO LE SUE INTERPRETAZIONI CREATIVE.	
Prodotti	-Decorazioni natalizie per l'aula, per addobbare vetri delle finestre, atrio, albero, realizzati con materiali diversi e di facile consumo. -Biglietto di auguri con poesia -Realizzazione di una borsetta natalizia con varie decorazioni realizzate con lo strumento big shot. -Auguri virtuali rivolti alle famiglie attraverso la piattaforma meet con le seguenti attività: -body percussion su canzoni di natale -recitazione di poesie e filastrocche -lettura di messaggi augurali in italiano e in
Competenze chiave (Raccomandazioni	Evidenze osservabili / traguardi
europee 22 maggio 2018)	
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	ITALIANO: ASCOLTO: ascolta in modo attivo e funzionale agli scopi, comprende testi orali di tipo diverso e ne individua il senso globale delle informazioni. PARLATO: prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazioni, discussione). Dimostrando di aver colto l'argomento principale dei discorsi altrui e rispettando i turni di parola. LETTURA: Legge a voce alta, in modo fluente, con espressività e intonazione, testi letterari sia poetici, sia narrativi. SCRITTURA: produce testi coerenti e coesi, legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare, rispettando le regole ortografiche. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO: comprende e utilizza i termini più frequenti legati alle discipline di studio. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE

	SULL'USO DELLA LINGUA: Riconosce in una produzione linguistica le principali parti del discorso.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	 -È in grado di mettere in atto strategie per cercare di modificare comportamenti scorretti. -È in grado di organizzare il proprio apprendimento
	utilizzando le informazioni ricevute, anche in funzione dei tempi disponibili.
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	-INGLESE: ASCOLTO: ascolta e comprende globalmente semplici messaggi orali.
	PARLATO: descrive oralmente sé e i compagni, persone, luoghi, oggetti, utilizzando il lessico conosciuto.
	LETTURA: legge e comprende semplici testi accompagnati da supporti visivi.
	SCRITTURA : scrive semplici messaggi e brevi testi, riferiti ai propri gusti, al proprio mondo.
	RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SUGLI APPRENDIMENTI: osserva struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE,	-MATEMATICA:
TECNOLOGIE E INGEGNERIA	NUMERI: sviluppa un atteggiamento positivo
	rispetto alla matematica attraverso esperienze scientifiche che gli hanno fatto intuire come gli
	strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.
	SPAZIO E FIGURE : descrive e denomina e classifica le figure che conosce in base a caratteristiche proprie.
	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI: legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
	-SCIENZE:
	OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI: manifesta atteggiamenti e modi di guardare il mondo per cercare spiegazioni di ciò che accade intorno a sé.
	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO: espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE: cerca, consulta da varie fonti (libri, internet e altro) e sceglie autonomamente informazioni e spiegazioni.
	-TECNOLOGIA: VEDERE E OSSERVARE: sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette o altra Documentazione tecnica e commerciale.
	PREVEDERE E IMMAGINARE: realizza semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi di esecuzione.
COMPETENZA DIGITALE	-TECNOLOGIA: INTERVENIRE E TRASFORMARE: usa le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline.
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	-MUSICA ASCOLTO, FRUIZIONE E PRODUZIONE: ascolta, descrive e interpreta brani musicali di diverso genere.
	-ARTE E IMMAGINE ESPRIMERSI E COMUNICARE: conosce, analizza e produce testi visivi di diverso tipo.
	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI: osserva esplora e descrive la realtà visiva, le immagini, i messaggi multimediali.
	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE: riconoscere ed apprezzare beni artistico-culturali, ambienti e artigiani presenti nel proprio territorio.
	-EDUCAZIONE FISICA IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E TEMPO: acquisisce consapevolezza attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.
	IL LINGUAGGIO EL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO –ESPRESSIVOUtilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.
	IL GIOCO, LO SPROT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY: Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza ed il rispetto reciproco sono

aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico- sportiva.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA: si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.

-RELIGIONE:

DIO E L'UOMO: riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e collegare i contenti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.

LA BIBBIA E LE ATRE FONTI: identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

I VALORI ETICI E RELIGIOSI: riflettere su dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

-STORIA

USO DELLE FONTI: produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI: mette in relazione fatti, informazioni sulle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità del mondo antico.

STRUMENTI CONCETTUALI: Associa carte geo- storiche e testi allo scopo di costruire conoscenze sulle civiltà del mondo antico.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE: traspone i testi in schemi, tabelle, mappe e grafici.

-GEOGRAFIA

ORIENTAMENTO: riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Italia

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA': utilizza le carte geografiche, i grafici, i dati statistici e le immagini da satellite per analizzare il territorio

PAESAGGIO: conosce le caratteristiche fondamentali dei paesaggi italiani.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE: individua azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale del proprio ambiente di vita.

AREA LINGUISTICO ESPRESSIVA	,
ITALIANO	
Abilità	Conoscenze
Ascolto e parlato -Ascoltare testi narrativi, descrittivi e informativi, coglierne il significato e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. -Ricostruire oralmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	Ascolto e parlato -Espressione di giudizi e opinioni sul contenuto di un testo narrativo, descrittivo e informativo o su un argomento datoNarrazione e descrizione di esperienze personali rispettando i turni di parola.
■ Riconoscere gli elementi e le caratteristiche strutturali che contraddistinguono testi narrativi, poetici, descrittivi e informativi. ■ Riconoscere il narratore, interno o esterno a un testo e riflettere sul suo ruolo.	Lettura -Riconoscimento dell'argomento generale di un testo lettoLettura espressiva di testi narrativiLettura di testi narrativi, sia realistici sia fantastici, per distinguere l'invenzione letteraria dalla realtàIndividuazione dell'ordine delle informazioni e della suddivisione in sequenze o in paragrafi di un testo narrativo.
Scrittura • Produrre testi scritti coerenti e coesi, rispettosi delle convenzioni ortografiche e di interpunzione. •Pianificare un testo narrativo, descrittivo o informativo attraverso processi di ideazione, organizzazione delle idee, stesura, revisione.	Scrittura -Produzione di testi scritti coerenti e coesi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzioneScrittura dell'inizio, dello sviluppo e della conclusione di un testo.
Acquisizione del lessico	Acquisizione del lessico
 Comprendere il significato di parole non note basandosi sulle informazioni fornite dal contesto. Usare in modo appropriato anche in contesti diversi le parole man mano apprese. 	-Riconoscimento del significato delle parole sulla base del contestoAttività per l'utilizzo appropriato in contesti diversi delle parole apprese.
riflessione linguistica:	riflessione linguistica:
Riconoscere, in situazioni comunicative diverse, le relazioni fra interlocutori e registri linguistici utilizzati.	 -Individuazione degli elementi della comunicazione. -Riconoscimento di messaggi, scopi e registri di un atto comunicativo. -Attività per l'utilizzo corretto delle diverse categorie morfologiche (nomi, articoli, aggettivi, pronomi; verbi; avverbi; preposizioni; congiunzioni). -Attività di analisi grammaticale.

INGLESE	
Abilità	Conoscenze
ascolto (comprensione orale) *Ascoltare e comprendere globalmente semplici messaggi orali.	ascolto (comprensione orale) -Messaggi orali brevi, semplici, articolati in modo chiaro relativi a contesti comunicativi, familiari, quotidiani e personaliAscolto di semplici fiabe e storie natalizie in L2 -The date -I have got -To be
parlato (produzione e interazione orale) Interagire in brevi scambi dialogici monitorati dall'insegnante e stimolati anche con supporti visivi.	parlato (produzione e interazione orale) -Scambi dialogici guidati dall'insegnante e stimolati anche con supporti visivi (posters, flash cards, video ecc)Lessico relativo al tempo ai mesi e alle stagioni e al periodo natalizio.
lettura (comprensione scritta) -Leggere e comprendere semplici testi accompagnati da supporti visivi.	lettura (comprensione scritta) -Testi iconico-grafici, messaggi personali, descrizioniLetture di semplici storie natalizie in inglese -Forme di auguri natalizi.
scrittura (produzione scritta) •Scrivere semplici messaggi e brevi testi, riferiti ai propri gusti, al proprio mondo.	scrittura (produzione scritta) -Parole e frasi familiari -Parole e frasi inerenti le festività natalizie.
riflessione sulla lingua e sull'apprendimento Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	riflessione sulla lingua e sull'apprendimento -La struttura della frase
MUSICA	
Abilità	Conoscenze
 ascolto fruizione produzione Usa efficacemente la voce: memorizza il testo di un canto; sincronizza il proprio canto con quello degli altri; controlla il proprio tono della voce. Interpreta, anche testualmente, canti e musiche: sincronizza movimenti del corpo e canti e ritmi diversi. Usa efficacemente semplici strumenti musicali od oggetti di uso comune, accompagnando canti e brani musicali. (In occasione del Natale i bambini eseguiranno il brano "Jingle Bells" con l'utilizzo di bicchieri di plastica e del proprio corpo con la 	ascolto fruizione produzione -Elementi di base del codice musicale (ritmo, melodia, timbro, dinamica, armonia)Canti natalizi di repertorio di vario genere e provenienzaSistemi di notazione convenzionali e non convenzionaliPrincipi costruttivi dei brani musicali: ripetizione, variazione, contestoComponenti antropologiche della musica: contesti, pratiche sociali, funzioni.

Body Percussion). •Esprime graficamente i valori delle note. •Riconosce l'andamento melodico di un frammento musicale, espresso con un sistema notazionale tradizionale.	
ARTE E IMMAGINE	
Abilità	Conoscenze
esprimersi e comunicare Conosce, analizza, produce testi visivi di diverso tipo.	esprimersi e comunicare -Realizzazione di un disegno seguendo le indicazioni dateRealizzazioni di disegni relativi alla tematica natalizia.
osservare e leggere le immagini Osserva, esplora e descrive la realtà visiva, le immagini, i messaggi multimediali.	osservare e leggere le immagini -Applicazione delle conoscenze sugli elementi del linguaggio visivo per rielaborare un dipinto d'autore e crearne uno originaleOsservazione ed interpretazione di immagini relative al Natale.
comprendere e apprezzare le opere d'arte •Riconosce ed apprezza beni artistico – culturali.	comprendere e apprezzare le opere d'arte -Le opere di famosi pittori: Pablo Picasso -Le natività di alcuni pittori.
Educazione alla cittadinanza ■Conoscere ed apprezzare le opere d'arte ■Mettere in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.	Educazione alla cittadinanza -Osservazione di immagini, opere, oggetti e manufatti.
EDUCAZIONE CIVICA	
Abilità	Conoscenze
•Sviluppare gradualmente l'etica della responsabilità e della cittadinanza attiva.	-Consapevolezza del sé e dell'altro, identità personale. -Il rispetto tra i popoli e tra le persone, la solidarietà, l'ascolto e la tolleranza per prevenire il disagio e favorire l'inclusione e l'intercultura.
	-27 gennaio, giornata in commemorazione delle vittime dell'olocaustoLegge n. 211 del 7 luglio 2000 come "giorno della memoria" al fine di ricordare la Shoah (sterminio del popolo ebraico)Letture inerenti la tematicaDocumentariVisioni de cortometraggiVisioni di cartoni animati.

EDUCAZIONE FISICA	
Abilità	Conoscenze
 il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Riuscire a controllare le posizioni statiche e dinamiche del corpo. Utilizzare abilità motorie in forma singola Coordinare e utilizzare schemi motori combinati tra loro (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi,). Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi. 	 il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Giochi ed attività all'aria aperta Giochi individuali sulla percezione globale e segmentaria delle varie parti del corpo. Percorsi con esercizi a tappe per il controllo dell'equilibrio e della posizione dei vari segmenti corporei.
il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva •Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni, sentimenti.	il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva -Rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vitaMovimenti del corpo per rappresentare situazioni ed emozioni diverse.
 il gioco, lo sport, le regole e il fair play Applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento individuali. Utilizzare in modo corretto e appropriato spazi. ed attrezzature. Cooperare all'interno di un gruppo; interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità. 	 il gioco, lo sport, le regole e il fair play Movimenti coordinati e adeguati al contesto. Cooperazione all'interno del gruppo e interazione positiva con la valorizzazione delle diversità.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA •Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA -i criteri di sicurezza per sé e per gli altri Norme di sicurezza.
Educazione alla cittadinanza Riconoscere i principi fondamentali del proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo, all'attività fisica e a un corretto ed equilibrato regime alimentare Comprendere i principali rischi legati alla circolazione stradale, alla convivenza, all'uso di spazi comuni e a eventi catastrofici.	Educazione alla cittadinanza -Modalità operative, procedure comportamentali e stili di vita volti a tutelare e difendere la salute fisica e il benessere psicologicoCause e conseguenze di stili di vita scorretti e alterazioni climatico-ambientaliRapporto tra alimentazione, esercizio fisico e saluteLe norme di comportamento per la sicurezza e l'igiene personale nei vari ambienti.
AREA SCIENTIFICA	
SCIENZE	
Abilità	Conoscenze
oggetti, materiali e trasformazioni	oggetti, materiali e trasformazioni

- •Conoscere l'aria come fonte di vita per i viventi:
- "Aria che respiriamo".
- •Identificare e conoscere la composizione dell'aria e le sue caratteristiche.
- Scoprire gli strati dell'Atmosfera.
- ■Conoscere l'aria e la Terra.
- Conoscere da che cosa è costituito il suolo e i diversi tipi di strato che lo compongono.
- Realizzare mappe per meglio comprendere ed esporre gli argomenti trattati.

- -L'aria, fonte di vita per i viventi.
- -L'aria, composizione e caratteristiche.
- -L'aria e il calore.
- -Gli strati dell'atmosfera e individuazione delle loro caratteristiche.
- -Ossigeno combustione e gas serra.
- -La pressione atmosferica.
- -I venti.
- -Il suolo.
- -Le caratteristiche del suolo
- -I diversi tipi di terreno: la classificazione.
- -Le rocce.
- -Realizzazione di mappe per meglio comprendere ed esporre gli argomenti trattati.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

 Esplorare i fenomeni con approccio scientifico osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande anche sulla base di ipotesi personali.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

-Quesiti relativi ai vari fenomeni.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

- Conoscere gli esseri viventi: il ciclo vitale.
- •Scoprire "la cellula": da che cosa sono composti gli esseri viventi.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

- Gli esseri viventi e il loro ciclo vitale.
- -La cellula e le parti fondamentali.

Ed. civica

- •Imparare ad evitare gli sprechi di acqua.
- •Individuare i fattori che determinano il cambiamento del clima.
- ■Salvaguardare il Pianeta.

Ed. civica

- sprechi di acqua.
- -L'effetto serra
- dell'acqua, dell'aria e del terreno: dall'acqua, dall'aria e dal suolo e la loro salvaguardia.

MATEMATICA

Abilità

NUMERI

- -Consolidare il concetto di frazione e di numero decimale.
- -Calcolare la frazione di un numero.
- -Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali.
- -Leggere, rappresentare e utilizzare i numeri decimali riconoscendo il valore posizionale delle cifre.
- -Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con i numeri decimali.
- -Approfondire il ruolo dello zero e dell'uno e il loro comportamento nelle operazioni.
- -Potenziare le strategie di calcolo mentale.
- Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche.
- -Conoscere gli aspetti storici della matematica: "I

- -L'acqua una risorsa preziosa: come evitare gli
- -Le problematiche relative all'inquinamento

Conoscenze

NUMERI

- -Le frazioni; scrivere frazioni sotto forma di numeri decimali e viceversa.
- -La frazione di un numero.
- -Le quattro operazioni con varie difficoltà con i numeri naturali.
- -Scrittura di numeri decimali sotto dettatura riconoscendo il valore delle cifre: scomposizione e composizione. Lettura e scrittura di numeri naturali e decimali, in cifre e in lettere.
- -Addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con i numeri decimali e utilizzo dello zero e dell'uno nelle operazioni tenendo presenti le regole imparate.
- -Strategie per facilitare il calcolo mentale.
- Strategie e risorse necessarie per la

	vicely-vices dispuebless:
numeri romani".	risoluzione di problemi.
	-Il sistema numerico dei numeri romani.
SPAZIO E FIGURE	SPAZIO E FIGURE
-Riconoscere, classificare e rappresentare i quadrilateri secondo criteri essenziali quali:	-Le figure geometriche: riconoscimento. classificazione e rappresentazione.
parallelismo dei lati, presenza di angoli retti o di	ciassificazione e rappresentazione.
diverso tipo, numero di assi di simmetria,	
diagonali.	
alagorian.	
MISURA, RELAZIONI, DATI, PREVISIONI	MISURA, RELAZIONI, DATI, PREVISIONI
-Consolidamento: rappresentare e leggere dati	-Rappresentazione e lettura di dati tramite la
attraverso tabelle e grafici.	creazione di tabelle e grafici.
attraverso tabelle e granel.	creazione di tabelle e granei.
TECNOLOGIA	
Abilità	Conoscenze
VEDERE E OSSERVARE	VEDERE E OSSERVARE
•Conoscere e utilizzare in modo opportuno semplici	-oggetti e strumenti di uso comuni
oggetti e strumenti di uso quotidiano di cui è in	-le componenti del Pc
grado di descrivere la funzione principale e il modo	-la piattaforma g-suite
di funzionamento.	
PREVEDERE E IMMAGINARE	PREVEDERE E IMMAGINARE
Realizzare semplici manufatti e strumenti	-guide d'uso, istruzioni di montaggio
spiegando le fasi di esecuzione.	
INTERVENIES S TRACEORAGES	INITEDVENUES S TRACEORMANS
INTERVENIRE E TRASFORMARE - Usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali	INTERVENIRE E TRASFORMARE
per sviluppare il proprio lavoro in più discipline.	-i linguaggi multimediali -ricerche sul web
	-utilizzo del programma Word
	-utilizzo del programma Power Point.
	-utilizzo della piattaforma g-suite
	-utilizzo della big shot
AREA ANTROPOLOGICA	
RELIGIONE	
Abilità	Conoscenze
La bibbia e le altre fonti	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI
 Cogliere il senso religioso del Natale: la Pace come valore universale. 	-La tenerezza di Dio. -Gesù, dono di pace all'umanità.
Conoscere i costumi e tradizioni del Natale nei	-Gesu, dono di pace ali dinanita. -La salvaguardia dei diritti dei bambini.
paesi europei.	-la salvaguardia dei diritti dei barribirii. -ll Natale in Europa.
Conoscere la formazione del libro Bibbia, la sua	-La formazione del libro Bibbia: struttura e autori.
struttura e i suoi autori.	-Attraverso la lettura di brani scoprire i generi
Struttura e i suoi dutori.	letterali che la caratterizzano.
	-La formazione dei Vangeli e i loro autori.
STORIA	
Abilità	Conoscenze
USO DELLE FONTI	USO DELLE FONTI
Mettere in relazione fatti, informazioni sulle società e sulle civiltà che hanno caratterizzato	- I Sumeri: la ziggurat; le attività; la società; la religione, la scrittura; invenzioni e scoperte; la

la storia dell'umanità del mondo antico.	vita quotidiana.
	-l Babilonesi: la splendida Babilonia; la società e le attività; il Codice di Hammurabi.
	-Gli Ittiti.
	-Gli Assiri: la società e l'esercito; le ricche città
	assire; invenzioni e scoperte
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI
Realizzare mappe concettuali per meglio	-Realizzazione di mappe per meglio comprendere
comprendere ed esporre gli argomenti trattati.	ed esporre gli argomenti trattati.
STRUMENTI CONCETTUALI	STRUMENTI CONCETTUALI
Associare carte geo-storiche e testi allo scopo di	-Le carte geo-grafiche
costruire conoscenze sulle civiltà del mondo antico.	-Letture riguardanti le antiche civiltà
	-I Sumeri
	-I Babilonesi -Gli Assiri
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
■Trasporre i testi in schemi, tabelle, mappe grafici	-le attività, i fatti vissuti e narrati, le durate temporali
EDUCAZIONE CIVICA	EDUCAZIONE CIVICA
COSTITUZIONE E LEGALITA'.	EDUCAZIONE CIVICA COSTITUZIONE E LEGALITA'.
-Dal codice di Hammurabi alla nostra Costituzione.	-I Babilonesi: la splendida Babilonia; la società e
	le attività; il Codice di Hammurabi.
GEOGRAFIA	ie attivita; il Codice di Hammurabi.
GEOGRAFIA Abilità	le attività; il Codice di Hammurabi. Conoscenze
Abilità ORIENTAMENTO	Conoscenze ORIENTAMENTO
Abilità ORIENTAMENTO Raggruppare le tre fasce climatiche nel Mondo.	Conoscenze ORIENTAMENTO -Raggruppa in tre fasce climatiche i climi che
Abilità ORIENTAMENTO Raggruppare le tre fasce climatiche nel Mondo. Conoscere le caratteristiche degli AMBIENTI.	Conoscenze ORIENTAMENTO -Raggruppa in tre fasce climatiche i climi che caratterizzano il nostro Pianeta.
Abilità ORIENTAMENTO Raggruppare le tre fasce climatiche nel Mondo. Conoscere le caratteristiche degli AMBIENTI. Conoscere l'Italia e i suoi PAESAGGI.	Conoscenze ORIENTAMENTO -Raggruppa in tre fasce climatiche i climi che caratterizzano il nostro Pianeta. conosce le caratteristiche degli ambienti:
Abilità ORIENTAMENTO Raggruppare le tre fasce climatiche nel Mondo. Conoscere le caratteristiche degli AMBIENTI. Conoscere l'Italia e i suoi PAESAGGI. Il Clima in Italia.	Conoscenze ORIENTAMENTO -Raggruppa in tre fasce climatiche i climi che caratterizzano il nostro Pianeta. conosce le caratteristiche degli ambienti: -gli ambienti del freddo;
Abilità ORIENTAMENTO Raggruppare le tre fasce climatiche nel Mondo. Conoscere le caratteristiche degli AMBIENTI. Conoscere l'Italia e i suoi PAESAGGI.	Conoscenze ORIENTAMENTO -Raggruppa in tre fasce climatiche i climi che caratterizzano il nostro Pianeta. conosce le caratteristiche degli ambienti:
Abilità ORIENTAMENTO Raggruppare le tre fasce climatiche nel Mondo. Conoscere le caratteristiche degli AMBIENTI. Conoscere l'Italia e i suoi PAESAGGI. Il Clima in Italia. Realizzazione di mappe per meglio comprendere	Conoscenze ORIENTAMENTO -Raggruppa in tre fasce climatiche i climi che caratterizzano il nostro Pianeta. conosce le caratteristiche degli ambienti: -gli ambienti del freddo; - gli ambienti temperati;
Abilità ORIENTAMENTO Raggruppare le tre fasce climatiche nel Mondo. Conoscere le caratteristiche degli AMBIENTI. Conoscere l'Italia e i suoi PAESAGGI. Il Clima in Italia. Realizzazione di mappe per meglio comprendere	Conoscenze ORIENTAMENTO -Raggruppa in tre fasce climatiche i climi che caratterizzano il nostro Pianeta. conosce le caratteristiche degli ambienti: -gli ambienti del freddo; - gli ambienti temperati; - gli ambienti del caldoConosce i principali sistemi montuosi: -Le Alpi e gli Appennini.
Abilità ORIENTAMENTO Raggruppare le tre fasce climatiche nel Mondo. Conoscere le caratteristiche degli AMBIENTI. Conoscere l'Italia e i suoi PAESAGGI. Il Clima in Italia. Realizzazione di mappe per meglio comprendere	Conoscenze ORIENTAMENTO -Raggruppa in tre fasce climatiche i climi che caratterizzano il nostro Pianeta. conosce le caratteristiche degli ambienti: -gli ambienti del freddo; - gli ambienti temperati; - gli ambienti del caldoConosce i principali sistemi montuosi: -Le Alpi e gli AppenniniAcquisisce l'importanza del clima e scopre: la
Abilità ORIENTAMENTO Raggruppare le tre fasce climatiche nel Mondo. Conoscere le caratteristiche degli AMBIENTI. Conoscere l'Italia e i suoi PAESAGGI. Il Clima in Italia. Realizzazione di mappe per meglio comprendere	Conoscenze ORIENTAMENTO -Raggruppa in tre fasce climatiche i climi che caratterizzano il nostro Pianeta. conosce le caratteristiche degli ambienti: -gli ambienti del freddo; - gli ambienti temperati; - gli ambienti del caldoConosce i principali sistemi montuosi: -Le Alpi e gli AppenniniAcquisisce l'importanza del clima e scopre: la fauna che vive in un determinato territorio; la flora
Abilità ORIENTAMENTO Raggruppare le tre fasce climatiche nel Mondo. Conoscere le caratteristiche degli AMBIENTI. Conoscere l'Italia e i suoi PAESAGGI. Il Clima in Italia. Realizzazione di mappe per meglio comprendere	Conoscenze ORIENTAMENTO -Raggruppa in tre fasce climatiche i climi che caratterizzano il nostro Pianeta. conosce le caratteristiche degli ambienti: -gli ambienti del freddo; - gli ambienti temperati; - gli ambienti del caldoConosce i principali sistemi montuosi: -Le Alpi e gli AppenniniAcquisisce l'importanza del clima e scopre: la fauna che vive in un determinato territorio; la flora e le attività che può svolgere l'uomo in
Abilità ORIENTAMENTO Raggruppare le tre fasce climatiche nel Mondo. Conoscere le caratteristiche degli AMBIENTI. Conoscere l'Italia e i suoi PAESAGGI. Il Clima in Italia. Realizzazione di mappe per meglio comprendere	Conoscenze ORIENTAMENTO -Raggruppa in tre fasce climatiche i climi che caratterizzano il nostro Pianeta. conosce le caratteristiche degli ambienti: -gli ambienti del freddo; - gli ambienti temperati; - gli ambienti del caldoConosce i principali sistemi montuosi: -Le Alpi e gli AppenniniAcquisisce l'importanza del clima e scopre: la fauna che vive in un determinato territorio; la flora e le attività che può svolgere l'uomo in determinati ambienti.
Abilità ORIENTAMENTO Raggruppare le tre fasce climatiche nel Mondo. Conoscere le caratteristiche degli AMBIENTI. Conoscere l'Italia e i suoi PAESAGGI. Il Clima in Italia. Realizzazione di mappe per meglio comprendere	Conoscenze ORIENTAMENTO -Raggruppa in tre fasce climatiche i climi che caratterizzano il nostro Pianeta. conosce le caratteristiche degli ambienti: -gli ambienti del freddo; - gli ambienti temperati; - gli ambienti del caldoConosce i principali sistemi montuosi: -Le Alpi e gli AppenniniAcquisisce l'importanza del clima e scopre: la fauna che vive in un determinato territorio; la flora e le attività che può svolgere l'uomo in
Abilità ORIENTAMENTO Raggruppare le tre fasce climatiche nel Mondo. Conoscere le caratteristiche degli AMBIENTI. Conoscere l'Italia e i suoi PAESAGGI. Il Clima in Italia. Realizzazione di mappe per meglio comprendere ed esporre gli argomenti trattati.	Conoscenze ORIENTAMENTO -Raggruppa in tre fasce climatiche i climi che caratterizzano il nostro Pianeta. conosce le caratteristiche degli ambienti: -gli ambienti del freddo; - gli ambienti temperati; - gli ambienti del caldoConosce i principali sistemi montuosi: -Le Alpi e gli AppenniniAcquisisce l'importanza del clima e scopre: la fauna che vive in un determinato territorio; la flora e le attività che può svolgere l'uomo in determinati ambientiRealizza mappe per meglio comprendere ed esporre gli argomenti trattati.
Abilità ORIENTAMENTO Raggruppare le tre fasce climatiche nel Mondo. Conoscere le caratteristiche degli AMBIENTI. Conoscere l'Italia e i suoi PAESAGGI. Il Clima in Italia. Realizzazione di mappe per meglio comprendere ed esporre gli argomenti trattati.	Conoscenze ORIENTAMENTO -Raggruppa in tre fasce climatiche i climi che caratterizzano il nostro Pianeta. conosce le caratteristiche degli ambienti: -gli ambienti del freddo; - gli ambienti temperati; - gli ambienti del caldoConosce i principali sistemi montuosi: -Le Alpi e gli AppenniniAcquisisce l'importanza del clima e scopre: la fauna che vive in un determinato territorio; la flora e le attività che può svolgere l'uomo in determinati ambientiRealizza mappe per meglio comprendere ed esporre gli argomenti trattati.
Abilità ORIENTAMENTO Raggruppare le tre fasce climatiche nel Mondo. Conoscere le caratteristiche degli AMBIENTI. Conoscere l'Italia e i suoi PAESAGGI. Il Clima in Italia. Realizzazione di mappe per meglio comprendere ed esporre gli argomenti trattati.	Conoscenze ORIENTAMENTO -Raggruppa in tre fasce climatiche i climi che caratterizzano il nostro Pianeta. conosce le caratteristiche degli ambienti: -gli ambienti del freddo; - gli ambienti temperati; - gli ambienti del caldoConosce i principali sistemi montuosi: -Le Alpi e gli AppenniniAcquisisce l'importanza del clima e scopre: la fauna che vive in un determinato territorio; la flora e le attività che può svolgere l'uomo in determinati ambientiRealizza mappe per meglio comprendere ed esporre gli argomenti trattati.
Abilità ORIENTAMENTO Raggruppare le tre fasce climatiche nel Mondo. Conoscere le caratteristiche degli AMBIENTI. Conoscere l'Italia e i suoi PAESAGGI. Il Clima in Italia. Realizzazione di mappe per meglio comprendere ed esporre gli argomenti trattati. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' Utilizzare le carte geografiche, i grafici, i dati	Conoscenze ORIENTAMENTO -Raggruppa in tre fasce climatiche i climi che caratterizzano il nostro Pianeta. conosce le caratteristiche degli ambienti: -gli ambienti del freddo; - gli ambienti temperati; - gli ambienti del caldoConosce i principali sistemi montuosi: -Le Alpi e gli AppenniniAcquisisce l'importanza del clima e scopre: la fauna che vive in un determinato territorio; la flora e le attività che può svolgere l'uomo in determinati ambientiRealizza mappe per meglio comprendere ed esporre gli argomenti trattati. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' -Carte geografiche.
Abilità ORIENTAMENTO Raggruppare le tre fasce climatiche nel Mondo. Conoscere le caratteristiche degli AMBIENTI. Conoscere l'Italia e i suoi PAESAGGI. Il Clima in Italia. Realizzazione di mappe per meglio comprendere ed esporre gli argomenti trattati. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' Utilizzare le carte geografiche, i grafici, i dati statistici e le immagini da satelliti per analizzare il	Conoscenze ORIENTAMENTO -Raggruppa in tre fasce climatiche i climi che caratterizzano il nostro Pianeta. conosce le caratteristiche degli ambienti: -gli ambienti del freddo; - gli ambienti temperati; - gli ambienti del caldoConosce i principali sistemi montuosi: -Le Alpi e gli AppenniniAcquisisce l'importanza del clima e scopre: la fauna che vive in un determinato territorio; la flora e le attività che può svolgere l'uomo in determinati ambientiRealizza mappe per meglio comprendere ed esporre gli argomenti trattati. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' -Carte geograficheRappresentazioni geografiche.
Abilità ORIENTAMENTO Raggruppare le tre fasce climatiche nel Mondo. Conoscere le caratteristiche degli AMBIENTI. Conoscere l'Italia e i suoi PAESAGGI. Il Clima in Italia. Realizzazione di mappe per meglio comprendere ed esporre gli argomenti trattati. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' Utilizzare le carte geografiche, i grafici, i dati statistici e le immagini da satelliti per analizzare il	Conoscenze ORIENTAMENTO -Raggruppa in tre fasce climatiche i climi che caratterizzano il nostro Pianeta. conosce le caratteristiche degli ambienti: -gli ambienti del freddo; - gli ambienti temperati; - gli ambienti del caldoConosce i principali sistemi montuosi: -Le Alpi e gli AppenniniAcquisisce l'importanza del clima e scopre: la fauna che vive in un determinato territorio; la flora e le attività che può svolgere l'uomo in determinati ambientiRealizza mappe per meglio comprendere ed esporre gli argomenti trattati. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' -Carte geograficheRappresentazioni geograficheFotografie.

PAESAGGIO	PAESAGGIO
•Conoscere le caratteristiche fondamentali dei paesaggi italiani.	-Conoscere gli elementi che compongono un paesaggio.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE •Conoscere le risorse offerte dai diversi territori italiani.	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE -Le risorse.
UTENTI DESTINATARI	CLASSE 4^
TAGURI ARRIVATIONE	Scuola Primaria di Baranello
FASI DI APPLICAZIONE	-Prima fase: -ricognizione dei bisogniSeconda fase: -proposte operative e presentazione alla classe del lavoro da svolgere -collegamento meet con i genitori per scambio di auguri nataliziTerza fase: analisi del prodotto -riflessioni del lavoro svolto -valutazione del percorso -autovalutazione da parte degli alunni.
TEMPI	dicembre\ gennaio
METODOLOGIE	-Brainstorming o ascolto attivoDiscussione, ragionamento condiviso, dialogoApprendimento coopertativoFlipped classroomProblem solving.
RISORSE UMANE	I docenti di classe:
	Marinelli Antonella Di Bartolomeo Liana Iapaolo Vincenza Maio Luciana Ciapanna Carmelina Nada Chirico Iacampo Emilia
STRUMENTI	-Materiale di facile consumoBig shotVarie tipologie di libriSoftware didatticiMappe cognitiveVisione di filmati, documentariLibro di testo cartaceo e digitaleYouTube.
MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE	-Verifiche scritte.

Oggetto: UDA N. 2 Scuola Prim	Firma N.: 3066
-------------------------------	----------------

-Verifiche orali.

- -Discussioni.
- -Prove strutturate o semi-strutturate.
- -Prove autentiche.
- -Libere espressioni di creatività.
- -Analisi dei compiti svolti con processo di auto-valutazione.

Valutazione

Per quanto concerne la valutazione, si fa riferimento ai criteri e alle griglie di valutazione adottati dal Collegio Docenti e inseriti nel PTOF.

Baranello 29\12\2021

I DOCENTI

Marinelli Antonella

Di Batolomeo Liana

Iapaolo Vincenza

Maio Lucia

Ciapanna Carmelina

Chirico Nada

Iacampo Emilia

----- Oggetto: UDA N. 2 Scuola Prim... ----- Firma N.: 3066 -----

CHIRIC O NADA

NA

Emba Jacampo

DI BARTOL

IACAMP 0