Istituto Comprensivo "G.Barone" di Baranello **Anno scolastico 2021-2022** **UNITA' DI APPRENDIMENTO N 3** **CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA - FOSSALTO**	
Competenze chiave	**Evidenze osservabili / traguardi**
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	-Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. -Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. -Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. -Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	-Riflette su se stesso -Gestisce efficacemente il tempo e le informazioni. -Lavora con gli altri in maniera costruttiva. -Fa fronte all'incertezza e alla complessità. -Impara a imparare. -Favorisce il proprio benessere fisico ed emotivo.
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. -Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	-Utilizza le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. -Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni. -Elabora soluzioni , sia concettuali che costruttive, per raggiungere un risultato o risolvere un problema
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	-Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. -Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. -Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. -Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	-Agisce da cittadino responsabile e partecipa pienamente alla vita civica e sociale
AREA LINGUISTICO ESPRESSIVA	
ITALIANO	
Abilità	**Conoscenze**
Ascolto e parlato. L'alunno sa: •Ascoltare e comprendere il contenuto e il significato di vari tipi di testo. •Rielaborare le informazioni acquisite e le conoscenze studiate. •Partecipare a una discussione a più voci, portando valide argomentazioni a sostegno delle proprie opinioni. **Lettura e comprensione.** L'alunno sa: •Leggere e comprendere il contenuto e il significato di vari tipi di testo e riconoscerne la struttura utilizzando tecniche di lettura espressiva adeguata allo scopo.	**Ascolto e parlato.** ▪Ascolto, comprensione ed esposizione di testi fantasy, di fantascienza, giallo. ▪Resoconti orali di racconti letti e/o narrati o di esperienze. **Lettura e comprensione.** •Lettura silenziosa, ad alta voce ed espressiva. •Gli elementi del testo fantasy. •Gli elementi del testo fantascientifico. •Gli elementi che caratterizzano il racconto giallo. ▪ Lettura collettiva, a voce alta, del libro "Drilla" di Andrew Clements.

Scrittura. L'alunno sa: • Produrre testi scritti di vario genere, gestendo le fasi della pianificazione, della stesura e della revisione, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni dei segni di punteggiatura. •Scrivere testi per raccontare esperienze personali.	**Scrittura.** •Produzione e rielaborazione di testi in forma adeguata allo scopo sulla base di uno schema dato. •Giochi con le parole.
Lessico. L'alunno sa: •Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando le conoscenze delle principali relazioni di significato tra le parole. •Individuare il significato delle parole in base al contesto. •Ricercare il significato delle parole consultando il dizionario. •Utilizzare il lessico in modo adeguato in relazione ai diversi tipi di testo e alle situazioni.	**Lessico.** •Arricchimento lessicale e utilizzo di termini specifici relativi alle diverse discipline. •Uso del dizionario.
Riflessione sulla lingua. L'alunno sa: •Riflettere sulle convenzioni grafiche e ortografiche che sono alla base della produzione scritta. •Conoscere, individuare e classificare le varie parti del discorso. •Conoscere i modi, i tempi e le forme del verbo.	**Riflessione sulla lingua.** •Le convenzioni ortografiche. •-Aggettivi e pronomi. •Il modo congiuntivo e condizionale.. •Analisi grammaticale e analisi logica.
INGLESE	
Abilità	**Conoscenze**
L'alunno sa: ▪ Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. ▪ Comprendere il senso generale di brevi testi multimediali. ▪ Comunicare in modo comprensibile mediante espressioni e frasi per scambi di informazioni semplici e di routine. ▪ Riferire semplici informazioni attinenti alla sfera personale.	**Lessico.** ▪. La valuta del Regno Unito. ▪ Gli hobbies e le attività del tempo libero. **Strutture linguistiche.** ▪ Espressioni affermative, negative, interrogative relative alle attività del tempo libero. ▪ Espressioni verbali con question words.

▪ Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto. ▪ Leggere e comprendere brevi testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. ▪ Scrivere in forma comprensibile semplici frasi. ▪ Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. ▪ Osservare la struttura delle frasi e rispettarla nelle espressioni verbali. ▪ Conoscere alcuni aspetti delle tradizioni del Paese di cui si studia la lingua. ▪ Dimostrare interesse per la cultura di altri popoli.	**Riflessione sulla lingua.** ▪Il Present continuous. ▪ Question words. **Festività e tradizioni.** ▪Easter around the world. ▪British Scouts.
MUSICA	
Abilità	**Conoscenze**
L'alunno sa: ▪ ascoltare canti e brani musicali; ▪ eseguire da solo e in gruppo brani vocali e strumentali rispettando i contrasti suono-silenzio; ▪ riconoscere le note musicali, il pentagramma e le chiavi musicali; ▪ posizionare le note sul pentagramma; ▪ rappresentare elementi basilari di brani musicali attraverso simboli convenzionali e non convenzionali.	Canti. Riproduzione di brani con gli strumenti musicali. Il pentagramma. Le note. Le chiavi musicali. La posizione delle note sul pentagramma. Le figure musicali e le pause.
ARTE E IMMAGINE	
Abilità	**Conoscenze**
Esprimersi e comunicare. L'alunno sa: ▪Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. ▪Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. ▪Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. **Osservare e leggere le immagini.** L'alunno sa:	**Esprimersi e comunicare.** ▪L'inverno: realizzazioni grafiche personali. ▪Rappresentazioni grafiche personali con uso di tecniche diverse. **Osservare e leggere le immagini.**

▪Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. ▪Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	▪Il fumetto: gli elementi. • Applicazioni digitali. ▪I piani di lettura di un'immagine. ▪La prospettiva
Comprendere e apprezzare le opere d'arte. L'alunno sa: ▪Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprendere il messaggio e la funzione	**Comprendere e apprezzare le opere d'arte.** ▪L'arte etrusca.
EDUCAZIONE FISICA	
Abilità	**Conoscenze**
L'alunno sa: ▪ eseguire esercizi finalizzati al controllo dell'equilibrio statico e dinamico del proprio corpo; ▪ partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con i compagni; ▪ eseguire esercizi di coordinazione; ▪ eseguire varie sequenze di movimento o semplici coreografie individuali. ▪ agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi.	L'equilibrio statico e dinamico. Giochi motori. La coordinazione. Percorsi motori. Semplici coreografie.
AREA SCIENTIFICA	
SCIENZE	
Abilità	**Conoscenze**
Oggetti, materiali e trasformazioni. L'alunno sa: ▪Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.	**L'uomo, i viventi e l'ambiente.** ▪La forza di gravità. ▪La luce.

Osservare e sperimentare sul campo. L'alunno sa: ▪Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi corpi celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.	▪ L'Universo. Il Sistema solare.
MATEMATICA	
Abilità	**Conoscenze**
Numeri. L'alunno sa: ▪Leggere, scrivere, confrontare e operare con i numeri naturali (entro i miliardi) e decimali (entro i millesimi), consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. ▪Usare con sicurezza le tecniche di calcolo con i numeri naturali e decimali. ▪Usare con sicurezza le tecniche di calcolo per 10, 100 e 1000 con i numeri naturali e decimali. ▪Avviare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle operazioni. ▪Eseguire le quattro operazioni. ▪Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. ▪Riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori, numeri primi). ▪Operare con le frazioni. **Spazio e figure.** L'alunno sa: ▪Riconoscere le principali figure geometriche. ▪Determinare in casi semplici il perimetro e l'area delle figure geometriche conosciute. ▪Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. **Relazioni, dati e previsioni.** L'alunno sa: ▪ Conoscere e usare le misure di lunghezza, capacità e massa. ▪Costruire e leggere i grafici. ▪Interpretare dati statistici mediante indici di posizione: moda – media. ▪Calcolare la media di un insieme di dati. ▪Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura	**Numeri.** ▪Consolidamento delle quattro operazioni e dei relativi algoritmi di calcolo, con i numeri interi e decimali. ▪Le potenze. ▪I numeri relativi. ▪Multipli e divisori. Divisibilità. Numeri primi. ▪Le frazioni. **Spazio e figure.** ▪Gli elementi delle principali figure geometriche piane. ▪Il perimetro. ▪L'area. ▪Il piano cartesiano. **Relazioni, dati e previsioni.** ▪Le misure di lunghezza, capacità e massa. ▪Le misure di superficie. ▪L'indagine statistica. I grafici. La media e la moda. ▪Situazioni problematiche
TECNOLOGIA	

Abilità	Conoscenze
L'alunno sa: ▪ riconoscere le funzioni principali di una nuova applicazione informatica; ▪ rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi anche in formato digitale, utilizzando i principali software e risorse digitali a disposizione; ▪ riconoscere gli elementi e i diversi tipi di comunicazione; ▪ riconoscere e spiegare le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione; ▪ fare un uso efficace e responsabile dei mezzi di comunicazione, rispetto alle proprie necessità di studio e di socializzazione.	Le applicazioni informatiche. Rappresentazione grafica di dati con risorse digitali. Gli elementi della comunicazione. La comunicazione verbale, non verbale e di tipo misto. I mezzi di comunicazione. I nuovi media.
AREA ANTROPOLOGICA	
RELIGIONE	
Abilità	**Conoscenze**
L'alunno sa: •Acquisire e assimilare nuove conoscenze. •Partecipare in modo efficace e costruttivo. •Interpretare testi scritti ed esporre oralmente. •Utilizzare diversi mezzi di comunicazione	•Tempi e luoghi della Chiesa. •Il Monachesimo. •I cristiani di Oriente. •Ortodossi, Protestanti, Anglicani. • L'anno liturgico. Lo stato Vaticano. •La Basilica Vaticana e i suoi tesori d'arte. •La Chiesa Popolo di Dio:compiti e ministeri. •I sette Sacramenti:La vita cristiana cresce nella Chiesa
STORIA	
Abilità	**Conoscenze**
Uso delle fonti. L'alunno sa: •Leggere le immagini di punti allo scopo di produrre informazioni su specifici aspetti della civiltà studiata. **Organizzazione delle informazioni.** L'alunno sa: •Ricostruire un quadro di sintesi di una civiltà . •Mettere in relazione le conoscenze del mondo antico per comprendere aspetti del	**Uso delle fonti.** ▪Storia come ricostruzione dei fatti. ▪Tracce, reperti, fonti. **Organizzazione delle informazioni.** ▪La geostoria ▪Il quadro di civiltà.

mondo attuale. •Conoscere modelli di organizzazione sociale e politica diversi e saperli confrontare con quelli di oggi. •Conoscere le relazioni molteplici tra le civiltà antiche. **Strumenti concettuali.** L'alunno sa: •Leggere e comprendere le linee del tempo e i grafici temporali allo scopo di produrre informazioni e fare inferenze. •Leggere e comprendere carte geostoriche per integrare le informazioni di un testo. **Produzione scritta e orale.** L'alunno sa: •Utilizzare il lessico e i concetti specifici della disciplina. •Conoscere i contenuti disciplinari. •Produrre un testo informativo orale da grafici, tabelle, carte geostoriche.	**Strumenti concettuali.** ▪La misura del tempo e la cronologia. Collocazione spazio-temporale delle antiche civiltà e principali avvenimenti storici riguardanti i popoli oggetto di studio. **Produzione scritta e orale.** ▪Esposizione chiara e coerente degli argomenti di studio. • Gli Etruschi. • La civiltà romana.
GEOGRAFIA	
Abilità	**Conoscenze**
Orientamento. L'alunno sa: •Consolidare la carta mentale dell'Italia con la posizione delle diverse regioni amministrative. **Linguaggio della geo-graficità.** L'alunno sa: •Interpretare carte geografiche, documenti iconici e dati statistici per analizzare fenomeni e problemi dell'Italia in prospettiva europea e mondiale. •Arricchire il linguaggio specifico consultando e/o costruendo un glossario di termini geografici. **Paesaggio.** L'alunno sa: •Conoscere, descrivere e interpretare i caratteri che connotano i paesaggi d'Italia attraverso una pluralità di fonti diversificate	**L'Italia:** •Le regioni italiane. **Le regioni d'Italia** •Avvio allo studio delle Regioni. •Organizzatori spaziali. •Lettura di carte geografiche. •Esposizione orale di argomenti con l'utilizzo specifico della disciplina. •Strategie di ricerca e di individuazione delle informazioni

•Conoscere gli effetti delle attività economiche sulle trasformazioni del paesaggio. **Regioni e sistema territoriali.** L'alunno sa: •Riconoscere le regioni amministrative dell'Italia nei loro essenziali tratti morfologici, economici, storici, sociali, linguistici (recuperi di elementi della dialettofonia), artistico-architettonici ecc… •Analizzare rapporti di connessione e/o interdipendenza tra elementi fisici e antropici del sistema territoriale italiano, inserito nel contesto dell'Europa e nel mondo.	
EDUCAZIONE CIVICA	
Italiano-Storia. L'alunno sa: •Comprendere la funzione delle leggi e in particolare la Costituzione, in quanto legge fondamentale dello stato. •Iniziare a conoscere l'ordinamento dello Stato italiano •Conoscere i diritti propri e altrui. **Scienze- -Matematica.** L'alunno sa: ▪Riconoscere le risorse naturali, assumere un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo. **Arte e Immagine.** L'alunno sa: ▪Conoscere un bene italiano e cogliere gli aspetti della tutela. **Inglese.** L'alunno sa:	**Italiano-Storia.** •I Principi fondamentali della nostra Costituzione. •Giornata contro il bullismo e il cyberbullismo. •Safer Internet Day • La giornata del ricordo. **Scienze- -Matematica.** ▪Giornata mondiale dell'acqua. **Arte e Immagine.** ▪I siti archeologici dell'Altilia e di Pietrabbondante. **Inglese.**

▪ Conoscere le tradizioni pasquali di Paesi anglofoni. ▪ Conoscere l'organizzazione scoutistica del Regno Unito. **Tecnologia** L'alunno sa: ▪ utilizzare in modo consapevole le tecnologie digitali e le varie forme di comunicazione; ▪ gestire i dati personali e della propria identità digitale; ▪ assumere un atteggiamento responsabile nei confronti del Web. **Musica** **L'alunno sa:** ▪ comprendere il significato più profondo di alcune canzoni; ▪ rispettare e valorizzare il patrimonio musicale.	▪ Easter around the world. ▪ Gli Scout in Gran Bretagna. Educazione alla cittadinanza digitale. Conoscenza di normative e tutele della privacy. Netiquette (regole di comportamento nel mondo digitale). Giornata contro il bullismo e cyberbullismo: "Quel bulletto del carciofo". Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio musicale: l'inno di Mameli (analisi del testo, com'è nato, riproduzione del brano con la voce e gli strumenti musicali).
UTENTI DESTINATARI	**CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA DI FOSSALTO**
FASI DI APPLICAZIONE	**Primafase**: ricognizione dei bisogni **Seconda fase**: proposte operative e presentazione alla classe del lavoro da svolgere **Terza fase**: riflessione del lavoro svolto, valutazione del percorso, autovalutazione da parte degli alunni.
TEMPI	**Febbraio - Marzo**
METODOLOGIE	La metodologia si baserà sulla partecipazione attiva e sulla valorizzazione delle conoscenze e delle esperienze dei bambini, i quali verranno stimolati alla riflessione attraverso domande mirate (strategie: brainstorming e problem solving), allo scopo di farli riflettere costantemente sui propri processi di apprendimento. Attraverso il circle time si offrirà ai bambini la possibilità di

	comunicare con tutti i membri del gruppo, guardando in viso ogni interlocutore al fine di favorire una conoscenza reciproca più approfondita e rapporti interpersonali gratificanti
RISORSE UMANE	I docenti di classe: Brunetti Antonietta, Muzzioli Mariagabriella, Romano Annarita, Tellaroli Chiara.
STRUMENTI	Materiale di facile consumo, libri di testo, PC, fotocopiatrice, LIM, Classroom.
MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE	▪Valutazione abilità e conoscenze: in itinere e finale (prove strutturate e colloqui). ▪Valutazione competenze: griglie di osservazione e rubriche valutative. ▪Valutazione del prodotto: accuratezza, precisione, estetica, efficacia comunicativa.

FIRME DOCENTI

BRUNETTI	**MUZZIOLI**	**ROMANO ANNARI**	**TELLAROLI**