ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G. Barone" di BARANELLO A.S. 2021/2022				
Dati identificativi	SCUOLA	Secondaria di I grado	PLESSO	Torella del Sannio
	CLASSE	2 A		
	ALUNNI	9		
	TITOLO	Learning Unit 2		
	DISCIPLINE COINVOLTE	Lingua Inglese		
	DOCENTI COINVOLTI	Romano Elisa		
	PERIODO	Dicembre – Gennaio		

ASSI CULTURALI	
X Asse dei linguaggi	☐ Asse matematico
☐ Asse scientifico – tecnologico	☐ Asse storico – sociale

COMPETENZE TRASVERSALI		
COSTRUZIONE DEL SÈ	X *Imparare ad imparare*	X *Progettare*
RELAZIONI CON GLI ALTRI	X *Comunicare*	X *Collaborare e partecipare*
RAPPORTI CON LA REALTÀ	X *Risolvere problemi*	X *Individuare collegamenti e relazioni*
	X *Agire in modo autonomo e responsabile*	X *Competenze digitali*

Modello UDA IC "G. Barone" a.s. 2020-2021

Articolazione Dell'apprendimento	TRAGUARDI DI COMPETENZE	**Ascolto (comprensione orale)** L'alunno comprende il senso globale e analitico di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. **Parlato (interazione orale) -**interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti **Parlato (produzione orale) -** descrive oralmente situazioni, esprime opinioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio **Scrittura (produzione scritta) -** scrive di esperienze personali e non, lettere ed email o messaggi rivolti a coetanei e familiari **Lettura (comprensione scritta**)- legge testi con diverse strategie adeguate allo scopo e testi informativi attinenti ai contenuti di studio di altre discipline. **Riflessione sulla lingua** – usa correttamente tempi, modi verbali, strutture grammaticali e funzioni per parlare di eventi presenti, passati e futuri. **Cultura e civiltà** – espone scorrevolmente notizie relative a cultura e storia dei paesi di L2. **Metodologia ed operatività** – pianifica ed esegue percorsi, reperisce informazioni ed utilizza strumenti anche multimediali e digitali
	CONTENUTI	**Funzioni comunicative:** chiedere e dare indicazioni stradali, andare al cinema con qualcuno e comprare i biglietti, porre domande sullo scorso fine settimana
		Grammatica: past simple dei verbi regolari e irregolari (tutte le forme), past simple nelle domande con parole interrogative.
		Lessico: i luoghi della città e i negozi, generi cinematografici, programmi televisivi.
		Cultura: storia della città di York, Shakespeare e il teatro '*The globe*', la Guerra delle due Rose, l'industria cinematografica inglese, celebrazioni dell'anno nuovo nel Regno Unito.
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO *DISCIPLINARI*	
	Ascolto(comprensione orale) – Ricavare informazioni essenziali da brevi registrazioni riguardanti l'ubicazione di alcuni luoghi in città; capire semplici conversazioni quotidiane riguardanti film o eventi passati.	
	Parlato(interazione orale) – chiedere e fornire indicazioni stradali o indicazioni sull'ubicazione di luoghi in città, formulare inviti al cinema e rispondere	
	Parlato(produzione orale) – riferire in maniera semplice su attività svolte nel fine settimana e su esperienze personali passate.	
	Scrittura (produzione scritta)- descrivere in maniera semplice un evento passato come la giornata di ieri, una visita turistica, un'esperienza al cinema; scrivere una lettera semplice su un'esperienza passata usando formule di saluto e ringraziamento.	

Modello UDA_IC "G. Barone" a.s. 2020-2021

	Lettura (comprensione scritta)- desumere informazioni importanti da articoli riguardanti la città di York, l'industria cinematografica inglese, Shakespeare e da un blog sul comportamento delle persone al cinema; desumere informazioni importanti da foglietti illustrativi e poster riguardanti attrazioni turistiche e città.

Mediazione didattica	METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	x *Metodo induttivo*	□ *Visite guidate*
		x *Metodo deduttivo*	x *Uso di audiovisivi*
		x *Lezione frontale*	□ *LARSA*
		x *Lezione interattiva*	x *Uso di attrezzature multimediali*
		x *Problematizzazione della situazione comunicativa*	x *Lavori in classe di gruppo e individuali*
		x *Brainstorming*	□ *Attività manipolative/laboratoriali*
		x *Problem solving*	x *Cooperative learning*
		x *Esercitazioni collettive*	x *Drammatizzazioni*
		x *Metodo scientifico*	x *Metodo non direttivo*
		x *Mastery Learning*	x *DDI*
		x *Story telling*	x *Peer education*
		x *Flipped Classroom*	□ *Metodo direttivo*
		x *Team teaching*	□
	STRUMENTI	x *Libri di testo*	x *Testi multimediali*
		x *Testi di consultazione*	x *Personal computer*
		x *Strumenti tecnici*	x *Lavagna luminosa*
		X *Audiovisivi*	□ *Attrezzature laboratoriali*
		□ *Biblioteca scolastica*	□

Modello UDA_IC "Mazzarone" a.s. 2020-2021

Procedimenti e/o attività laboratoriali	RECUPERO	x *Didattica personalizzata*
		x *Studio assistito in classe*
		x *Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari*
		x *Esercitazioni guidate per recuperare le abilità di base e migliorare il metodo di lavoro*
		x *Metodologie e strategie differenziate*
		x *Utilizzo di strategie in grado di agire sul piano motivazionale*
		x *Schede strutturate di ripasso*
		x *Uso di mappe concettuali operative*
		x *Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti*
		x *Assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche*
		□ *Coinvolgimento in attività operative*
		x *Inserimento in gruppi di lavoro per livello*
		x *Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità*
		□ *Corso di recupero*
		□
	CONSOLIDAMENTO	x *Esercitazioni guidate per consolidare abilità di base e perfezionare il metodo di lavoro*
		x *Schede operative*
		x *Esercitazioni mirate all'acquisizione delle conoscenze e abilità*
		x *Costruzione di mappe concettuali*
		x *Lavori di ricerca guidata*
		x *Attività didattiche a crescente livello di difficoltà*
		□ *Inserimento in gruppi motivati di lavoro*
		x *Valorizzazione delle esperienze extrascolastiche*
		□
	POTENZIAMENTO	x *Approfondimento dei contenuti mediante applicazioni più complesse*
		□ *Analisi di situazioni problematiche con ricerca di percorsi alternativi*
		x *Costruzione di mappe concettuali ed elaborazioni di ipertesti*
		x *Lavori di ricerca*
		□ *Affidamento di incarichi, impegni e/o di coordinamento*
		x *Valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi*
		x *Lettura di testi extrascolastici*
		□

Controllo	MODALITÀ DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO	□ *Interrogazioni*	□ *Relazioni*
		x *Conversazioni*	x *Prove scritte*
		□ *Dibattiti*	□ *Prove pratiche*
		x *Esercitazioni individuali*	x *Test oggettivi*
		x *Verifiche di compito in situazione reale e verosimile*	□

Modello UDA_IC "Sarone" a.s. 2020-2021

---------- Oggetto: UDA N.2_INGLESE_Clas... ---------- Firma N.: 3024 ----------

Valutazione	CRITERI DI VALUTAZIONE	x *Valutazione sommativa*	x *Valutazione finalizzata all'orientamento verso le scelte future*
		x *Valutazione della distanza degli apprendimenti dell'alunno dagli standard di riferimento*	x *Valutazione come confronto fra i risultati ottenuti da ciascun alunno e i risultati previsti, tenendo conto della situazione di partenza e di quella in itinere*
		x *Autovalutazione da parte dell'alunno*	
		x *Valutazione del grado di acquisizione della competenza*	x *Valutazione degli esiti delle prove di verifica*
		x *Valutazione dei progressi rispetto alla situazione di partenza*	x *Valutazione del processo di apprendimento*

EVENTUALI OSSERVAZIONI

20/12/2021

Modello UDA_IC "G. Barone" _ a.s. 2020-2021

Elisa Romano

ROMANO
ELISA