Istituto Comprensivo "G.Barone" di Baranello **Anno scolastico 2021-2022** **UNITÀ DI APPRENDIMENTO N. 2** **CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA DI BUSSO**	
Denominazione	Simply Christmas
Prodotti	Manifestazione natalizia, manufatti, biglietti augurali
Competenze chiave (Raccomandazioni europee 22 maggio 2018)	**Evidenze osservabili / traguardi**
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	-Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari. -Ascolta e comprende testi di vario tipo. -Espone oralmente all' insegnanti e compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer ecc.). -Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. -Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. -Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	-Ascolta in modo attento indicazioni, spiegazioni e letture. -Mantiene l'attenzione per tempi adeguati. -Consolida le abilità di base e inizia ad utilizzare i diversi linguaggi. -Reperisce informazioni da varie fonti. -Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare). -Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite. -Fa fronte all'incertezza e alla complessità. -Sa chiedere aiuto di fronte alle difficoltà.

	-E' puntuale e responsabile nello svolgimento degli incarichi affidati. -Organizza in modo autonomo spazi e materiali nei diversi contesti. -Rispetta gli spazi, gli arredi e il materiale dell'ambiente scolastico. -Favorisce il proprio benessere fisico ed emotivo
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	-Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. -Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	-Utilizza le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali -Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni -Elabora soluzioni, sia concettuali che costruttive, per raggiungere un risultato o risolvere un problema.
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	-Individua trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società. -Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. -Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. -Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). -Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme. -Analizza testi iconici, visivi, musicali e letterari. -**Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie.** **-Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici.** **-Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri**. -Riconosce che la Bibbia è documento fondamentale della nostra cultura.

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	-Partecipa attivamente ad attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività. -Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente. -Agisce da cittadino responsabile e partecipa pienamente alla vita civica e sociale.
AREA LINGUISTICO ESPRESSIVA	
ITALIANO	
Abilità	**Conoscenze**
ASCOLTO E PARLATO L'alunno sa: •Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. •Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. •Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. •Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. •Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. •Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. **LETTURA** L'alunno sa: •Leggere testi di vario tipo sia nella modalità ad alta voce in modo corretto, scorrevole ed espressivo, sia nella modalità silenziosa, utilizzando la forma di lettura funzionale allo scopo. •Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. •Leggere testi narrativi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	**ASCOLTO E PARLATO** •Brainstorming, conversazioni, racconti, attività collettive e confronti in classe su vissuti, esperienze personali o esperienze fatte a scuola. •Racconto di storie relative a esperienze personali o a esperienze fatte a scuola insieme ai compagni. •Attività di ascolto e comprensione di testi narrativi,regolativi, poetici e informativi legati alle discipline di studio. •Rielaborazione dei testi ascoltati, anche con attività di scrittura. **LETTURA** •Attività di lettura espressiva ad alta voce e lettura silenziosa. •Attività di previsione del contenuto di un brano a partire dal titolo e dalle immagini che lo corredano. •Attività di lettura e comprensione di testi narrativi realistici e fantastici. •Attività di lettura e comprensione di filastrocche e poesie. •Attività di analisi sugli elementi caratteristici delle tipologie testuali presentate. •Ricerca di informazioni chiave nei testi letti.

•Comprendere testi di tipo diverso. •Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	•Ricerca di informazioni esplicite ed implicite nei testi letti in autonomia e in modalità silenziosa. •Attività di lettura legata al Natale, alle ricorrenze stagionali e alle Giornate celebrative del periodo
SCRITTURA L'alunno sa: •Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. •Produrre semplici testi narrativi. •Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispecchino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	**SCRITTURA** •Completamento di testi. •Riordino e scrittura di sequenze. •Arricchimento e rielaborazione di una narrazione. •Produzione di semplici testi narrativi rispettando la correttezza ortografica, la coerenza logica e cronologica. •Avvio alla sintesi in maniera guidata. •Attività di scrittura legata al Natale, alle ricorrenze stagionali e alle Giornate celebrative del periodo.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO •Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. •Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze di vita quotidiana e attività di interazione orale e di lettura e ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.	**ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** •Attività per la comprensione di parole nuove all'interno di testi letti. •Ricerca di parole sul dizionario a partire da testi letti (avvio). •Produzione di brevi testi utilizzando parole nuove apprese.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA •Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. •Conoscere e utilizzare correttamente i segni di interpunzione.	**ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA** •Ripasso e consolidamento delle difficoltà ortografiche. •Ripasso dei segni di punteggiatura e del loro uso all'interno della frase. Il discorso diretto e indiretto. •Caratteristiche di nomi, verbi, articoli, aggettivi. Verifiche intermedie e quadrimestrali.
INGLESE	
Abilità	**Conoscenze**
L'alunno sa: **ASCOLTO**	**ASCOLTO**

▪Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. ▪Pronunciare lentamente e chiaramente espressioni relative a se stesso, ai compagni e alla famiglia. ▪Riconoscere e discriminare i suoni /i:/ e /al/. **PARLATO** ▪Interagire con l'insegnante o con un compagno utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. ▪Conoscere abitudini di altre culture. **LETTURA** ▪Comprendere brevi frasi/ testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi. **SCRITTURA** ▪Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	▪Ascolto e comprensione di comandi in L2. ▪Ascolto e comprensione di brevi testi accompagnati da supporti visivi, brevi dialoghi, canzoni e filastrocche. **PARLATO** ▪Numeri cardinali fino a 100. ▪Nomi di oggetti, espressioni verbali relative all'acquisto di oggetti. ▪Espressioni verbali relative ai gusti. ▪Conoscenza del lessico e delle tradizioni legate al Natale. **LETTURA** ▪Lettura di semplici frasi/ testi/storie a fumetti. **SCRITTURA** ▪Scrittura di parole e frasi di uso quotidiano relative agli argomenti trattati, anche accompagnate da supporto visivo.
MUSICA	
Abilità	**Conoscenze**
L'alunno sa: **ASCOLTO FRUIZIONE PRODUZIONE** ▪Utilizzare voce e semplici strumenti in modo creativo (nel rispetto delle norme anticovid). ▪Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione (nel rispetto delle norme anticovid). ▪Eseguire semplici partiture ritmiche. ▪Riconoscere le famiglie degli strumenti musicali.	**ASCOLTO FRUIZIONE PRODUZIONE** ▪Utilizzo della voce e di qualche semplice strumento (nel rispetto delle norme anticovid). ▪Brani musicali di differenti repertori, anche in L2. ▪Riflessioni sul significato e sul messaggio dei testi delle canzoni. ▪Canti natalizi. ▪Semplici partiture ritmiche. ▪Le famiglie degli strumenti musicali.
ARTE E IMMAGINE	
Abilità	**Conoscenze**
ESPRIMERSI E COMUNICARE ▪Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	**ESPRIMERSI E COMUNICARE** •L'inverno. •Laboratori espressivi legati alle stagioni, alle ricorrenze e alle Giornate celebrative. •Realizzazione di prodotti grafici.

▪Utilizzare strumenti, materiali e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici. Realizzare un oggetto con diversi tipi di materiale descrivendo le fasi operative. **OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI** ▪Riconoscere in un testo iconico gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume e spazio), individuando il loro significato espressivo. **COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE** ▪Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. ▪Riconoscere e apprezzare gli elementi caratteristici del patrimonio artistico-culturale del proprio territorio.	• Attività di ritaglio e manipolative finalizzate alla realizzazione di un manufatto natalizio: "La stella di Natale" **OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI** •Riconoscimento in opere d'arte e immagini degli elementi tecnici e grammaticali del linguaggio visivo come punti, linee e forme di tipo diverso. **COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE** •Individuazione nel proprio ambiente di aspetti caratteristici del patrimonio artistico.
EDUCAZIONE FISICA	
Abilità	**Conoscenze**
L'alunno sa: –Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi muovendosi con scioltezza, destrezza e disinvoltura. – Gestire e collegare i diversi schemi motori e posturali combinati tra loro (correre, saltare, afferrare, lanciare, ecc.). –Gestire l'equilibrio statico e dinamico.	–I palleggi: in successione centrando un bersaglio; salendo e scendendo gradini; scavalcando ostacoli; alternando gli arti superiori; ecc. –Il gioco della campana. –Le staffette.
AREA SCIENTIFICA	
SCIENZE	
Abilità	**Conoscenze**
L'alunno sa: –Operare con i liquidi mescolando e discioglendo. –Individuare alcune proprietà dei liquidi. –Individuare e riconoscere i cambiamenti di stato dell'acqua. –Descrivere il ciclo naturale dell'acqua. –Riconoscere e identificare i principali elementi che compongono il suolo.	–I liquidi: proprietà e miscugli. –L'acqua: i passaggi di stato; il ciclo dell'acqua; i diversi tipi di acqua. –Il suolo.
MATEMATICA	

Abilità	Conoscenze
Sviluppare la capacità di calcolo usando tecniche diverse. Riconoscere e applicare la proprietà invariantiva della sottrazione . Riconoscere e applicare le proprietà della moltiplicazione. Usare consapevolmente la rappresentazione grafica. Comprendere il testo di un problema e individuarvi dati nascosti o mancanti prima di svilupparlo. Classificare linee, angoli e poligoni. Usare riga e squadra per tracciare rette parallele.	–Sottrazioni e moltiplicazioni. –Strategie per il calcolo mentale. –La moltiplicazione con moltiplicatore a due cifre. –La funzione dello zero e dell'uno nella moltiplicazione. –Le proprietà della sottrazione e della moltiplicazione. –Moltiplicazioni per 10, 100 e 1000. –Rette incidenti, parallele e perpendicolari. –Gli angoli. –Poligoni e non poligoni. –I quantificatori nel testo dei problemi. –Dati nascosti o mancanti nel testo dei problemi.
TECNOLOGIA	
Abilità	**Conoscenze**
L'alunno sa: –Realizzare modelli seguendo indicazioni iconiche o descrittive. –Utilizzare semplici strumenti digitali per l'apprendimento. –Utilizzare programmi di videoscrittura e di disegno.	–Costruzione di modelli. –Giochi didattici. –Word – Paint.
AREA ANTROPOLOGICA	
RELIGIONE	
Abilità	**Conoscenze**
Il linguaggio religioso - Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. La Bibbia e le altre fonti - Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui le vicende e le figure principali del popolo d'Israele.	- Annuncio e nascita di Gesù. - Natale è. - Poesia di Natale. - I Re magi. - Opera artistica. - La storia di Abramo. - La promessa di una discendenza: la storia di Isacco. - Giacobbe ed Esaù. - Una grande famiglia. - La storia di Giuseppe. .
STORIA	
Abilità	**Conoscenze**
L'alunno sa: **USO DELLE FONTI** ▪Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. ▪Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	**USO DELLE FONTI** ▪Riconoscimento e classificazione di vari tipi di fonti. ▪Lettura di testi e analisi di immagini sui primi ominidi. ▪Lettura di testi e analisi di immagini sull'evoluzione dell'uomo. **ORGANIZZAZIONE DELLE**

▪Individuare fonti e usarle per ricavare conoscenze sulla storia della Terra e sulla Preistoria. **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** ▪Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. ▪Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. ▪Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario e linea del tempo). **STRUMENTI CONCETTUALI** ▪Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi. **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** ▪Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante attività grafiche, schemi e testi scritti. ▪Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. ▪Conoscere le caratteristiche degli animali della Preistoria, descriverle e rappresentarle graficamente. ▪Conoscere le fasi e i periodi dell'evoluzione dell'uomo e collocarli correttamente sulla linea del tempo.	**INFORMAZIONI** ▪Completamento e riordino di schemi sulle origini dell'Universo e sulle varie fasi di sviluppo della Terra. ▪Ricostruzione della comparsa e della successione nel tempo di diversi esseri viventi. ▪Collocazione sulla linea del tempo delle varie fasi dell'evoluzione dai primati all'uomo. ▪Conoscenza delle principali caratteristiche degli ominidi. **STRUMENTI CONCETTUALI** ▪Approfondimento del metodo di ricerca dello storico e degli altri studiosi che collaborano con lo storico. ▪Lettura e comprensione di un testo su un sito archeologico e un museo. **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** ▪Analisi di testi e immagini e rappresentazione in sintesi dei contenuti. ▪Ricerca di informazioni principali e parole chiave nei testi analizzati. ▪Costruzione di mappe concettuali di sintesi, schemi. ▪Attività orali e scritte di stimolo e guida nell'acquisizione del metodo di studio delle discipline orali. ▪Co-costruzione del metodo di studio più adatto e produttivo.
GEOGRAFIA	
Abilità	**Conoscenze**
L'alunno sa: **ORIENTAMENTO** ▪Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le carte mentali. **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ** ▪Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. **PAESAGGIO** ▪Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. ▪Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi tipi	**ORIENTAMENTO** ▪Attività per il riconoscimento dei punti di riferimento utili per orientarsi. **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ** ▪Lettura di piante e mappe di ambienti noti con l'uso di simboli e colori. **PAESAGGIO** ▪Attività per il riconoscimento degli elementi naturali e antropici che caratterizzano i paesaggi (orografia, idrografia, clima, flora, fauna, abitazioni,

di paesaggi. **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** ▪Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. ▪Conoscere e confrontare le attività produttive caratteristiche dei principali paesaggi. ▪Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva. .	vie di comunicazione, attività produttive). ▪Attività per il riconoscimento delle principali caratteristiche orografiche, naturali e antropiche dei paesaggi che caratterizzano l'Italia (paesaggio montano, collinare, di pianura, fluviale, lacustre, marino). **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** ▪Analisi del rapporto tra uomo e ambiente. ▪Attività per il riconoscimento dei diversi interventi dell'uomo sui paesaggi naturali italiani. ▪Approfondimento sui vulcani.
EDUCAZIONE CIVICA	
Abilità	**Conoscenze**
•Avere un primo approccio verso i principi della Costituzione italiana e coglierne il significato; comprendere il valore della legalità. - Riconoscere le azioni scorrette che provocano l'inquinamento dell'acqua. - Comprendere l'importanza vitale dell'acqua e usarla con consapevolezza evitandone gli sprechi. - Riconoscere le azioni scorrette che provocano l'inquinamento del suolo. - Gestire i rifiuti riducendone la quantità e riciclando in maniera corretta.	•Acquisizione della consapevolezza dell'utilità delle regole e dell'impegno nel rispettarle; riflessione sul significato di regola giusta. •Semplice approccio alla differenza tra regole e leggi che disciplinano la vita di una comunità. •Le regole dei diversi spazi di vita. •Riconoscimento, in maniera generale, dei propri diritti e dei propri doveri. •I valori universali del Natale e non solo: pace, solidarietà e non violenza. •Giornata Internazionale delle persone con Disabilità – 3 dicembre. •Giornata sulla Dichiarazione universale dei diritti umani – 10 dicembre. •Giornata della memoria – 27 gennaio •Open day. - L'inquinamento dell'acqua. - L'acqua potabile e la sua importanza. - L'inquinamento del suolo. - La regola delle tre R nella gestione dei rifiuti.
UTENTI DESTINATARI	**CLASSE III SCUOLA PRIMARIA DI**

	BUSSO
FASI DI APPLICAZIONE	**Prima fase**: ricognizione dei bisogni **Seconda fase**: proposte operative e presentazione alla classe del lavoro da svolgere **Terza fase**: analisi del prodotto, riflessione del lavoro svolto, valutazione del percorso, autovalutazione da parte degli alunni.
TEMPI	**DICEMBRE - GENNAIO**
METODOLOGIE	La metodologia si baserà sulla partecipazione attiva e sulla valorizzazione delle conoscenze e delle esperienze dei bambini, i quali verranno stimolati alla riflessione attraverso domande mirate (strategie: brainstorming e problemsolving), allo scopo di farli riflettere costantemente sui propri processi di apprendimento. Attraverso il circle time si offrirà ai bambini la possibilità di comunicare con tutti i membri del gruppo, guardando in viso ogni interlocutore al fine di favorire una conoscenza reciproca più approfondita e rapporti interpersonali gratificanti.
RISORSE UMANE	I docenti di classe: **Barbato Cristina, Gammiero Maddalena, Mastrangelo Giovanna, Vassalotti Maria.**
STRUMENTI	Materiale di facile consumo, libri di testo, PC, fotocopiatrice, LIM.
MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE	▪Valutazione abilità e conoscenze: in itinere e finale (prove strutturate e colloqui). ▪Valutazione competenze: griglie di osservazione e rubriche valutative. ▪Valutazione del prodotto: accuratezza, precisione, estetica, efficacia comunicativa.

BARBATO **GAMMIERO** **MASTRANGELO** **VASSALOTTI**