ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G. Barone" di BARANELLO A.S. 2021/2022				
Dati identificativi	SCUOLA	Secondaria di primo grado	PLESSO	Castropignano
	CLASSE	Seconda		
	ALUNNI	1		
	TITOLO	La magia della luce		
	DISCIPLINE COINVOLTE	Arte e Immagine		
	DOCENTI COINVOLTI	Di Biase Annarita		
	PERIODO	Settembre/Ottobre/Novembre		

ASSI CULTURALI	
xAsse dei linguaggi	□ Asse matematico
x Asse scientifico – tecnologico	x Asse storico – sociale

COMPETENZE TRASVERSALI		
COSTRUZIONE DEL SÈ	x *Imparare ad imparare*	x *Progettare*
RELAZIONI CON GLI ALTRI	x*Comunicare*	□ *Collaborare e partecipare*
RAPPORTI CON LA REALTÀ	□ *Risolvere problemi*	x *Individuare collegamenti e relazioni*
	x *Agire in modo autonomo e responsabile*	x *Competenze digitali*

Articolazione Dell'apprendimento	TRAGUARDI DI COMPETENZE	
		Teoria: Mettendo a confronto opere di diversi periodi storici l'alunno comprende il significato simbolico che si attribuisce alla luce e capisce come questa può essere usata per comunicare messaggi diversi. Laboratorio: l'alunno impara a disegnare oggetti,dandogli volume con l'uso di luci e di ombre
	CONTENUTI	Teoria: Arte Romanica e Arte Gotica.
		Laboratorio:Realizzazione di una finta vetrata con cartoncino e carta velina.
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO *DISCIPLINARI*	
	Teoria: Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'Arte per individuare la funzione simbolica,espressiva e comunicativa dei diversi ambiti di appartenenza	
	Leggere e commentare criticamente un'opera d'Arte mettendola in rapporto con gli elementi del contesto storico e culturale a cui appartiene.	

UDA_Disciplina_IC "G.Barone" _ a.s. 2021-2022

	Laboratorio: l'alunno impara ad applicare una speciale tecnica artistica per comunicare un messaggio specifico.

UDA_Disciplina_IC "G. Barone" _a.s. 2021-2022

---------- Oggetto: UDA n.1 Arte 2 Cast. ---------- Firma N.: 2291 ----------

Mediazione didattica	METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	x *Metodo induttivo*	□ *Visite guidate*
		x *Metodo deduttivo*	x *Uso di audiovisivi*
		x *Lezione frontale*	□ *LARSA*
		x *Lezione interattiva*	x *Uso di attrezzature multimediali*
		□ *Problematizzazione della situazione comunicativa*	x *Lavori in classe di gruppo e individuali*
		□ *Brainstorming*	x *Attività manipolative/laboratoriali*
		□ *Problem solving*	□ *Cooperative learning*
		□ *Esercitazioni collettive*	□ *Drammatizzazioni*
		□ *Metodo scientifico*	□ *Metodo non direttivo*
		□ *Mastery Learning*	x *DDI*
		□ *Story telling*	□ *Peer education*
		□ *Flipped Classroom*	□ *Metodo direttivo*
		□ *Team teaching*	□
	STRUMENTI	x *Libri di testo*	□ *Testi multimediali*
		□ *Testi di consultazione*	x *Personal computer*
		□ *Strumenti tecnici*	x *Lavagna luminosa*
		x *Audiovisivi*	x *Attrezzature laboratoriali*
		□ *Biblioteca scolastica*	□

Procedimenti e/o attività laboratoriali	RECUPERO	□ *Didattica personalizzata*
		x *Studio assistito in classe*
		□ *Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari*
		x *Esercitazioni guidate per recuperare le abilità di base e migliorare il metodo di lavoro*
		□ *Metodologie e strategie differenziate*
		x *Utilizzo di strategie in grado di agire sul piano motivazionale*
		□ *Schede strutturate di ripasso*
		x *Uso di mappe concettuali operative*
		□ *Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti*
		□ *Assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche*
		x *Coinvolgimento in attività operative*
		□ *Inserimento in gruppi di lavoro per livello*
		□ *Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità*
		□ *Corso di recupero*
		□
	CONSOLIDAMENTO	x *Esercitazioni guidate per consolidare abilità di base e perfezionare il metodo di lavoro*
		□ *Schede operative*
		x *Esercitazioni mirate all'acquisizione delle conoscenze e abilità*
		x *Costruzione di mappe concettuali*
		□ *Lavori di ricerca guidata*
		□ *Attività didattiche a crescente livello di difficoltà*
		□ *Inserimento in gruppi motivati di lavoro*
		□ *Valorizzazione delle esperienze extrascolastiche*
		□
	POTENZIAMENTO	□ *Approfondimento dei contenuti mediante applicazioni più complesse*
		x *Analisi di situazioni problematiche con ricerca di percorsi alternativi*
		x *Costruzione di mappe concettuali ed elaborazioni di ipertesti*
		□ *Lavori di ricerca*

UDA_Disciplina_IC "Carrne" _ a.s. 2021-2022

		□ *Affidamento di incarichi, impegni e/o di coordinamento*
		□ *Valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi*
		□ *Lettura di testi extrascolastici*
		□

Controllo	MODALITÀ DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO	x *Interrogazioni*	□ *Relazioni*
		x *Conversazioni*	□ *Prove scritte*
		□ *Dibattiti*	x *Prove pratiche*
		x *Esercitazioni individuali*	□ *Prove comuni parallele*
		x *Verifiche di compito in situazione reale e verosimile*	x *Test oggettivi*

Valutazione	CRITERI DI VALUTAZIONE	□ *Valutazione sommativa*	□ *Valutazione finalizzata all'orientamento verso le scelte future*
		□ *Valutazione della distanza degli apprendimenti dell'alunno dagli standard di riferimento*	□ *Valutazione come confronto fra i risultati ottenuti da ciascun alunno e i risultati previsti, tenendo conto della situazione di partenza e di quella in itinere*
		□ *Autovalutazione da parte dell'alunno*	
		x *Valutazione del grado di acquisizione della competenza*	x *Valutazione degli esiti delle prove di verifica*
		x *Valutazione dei progressi rispetto alla situazione di partenza*	□ *Valutazione del processo di apprendimento*

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Luogo, lì

Castropignano,21/10/2021

firma del Docente

Annarita Di Biase

DI BIASE

UDA_Disciplina_IC "G. Barone" a.s. 2021-2022