ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G. Barone" di BARANELLO A.S. 2021/2022				
Dati identificativi	SCUOLA	SECONDARIA 1 GRADO	PLESSO	BARANELLO
	CLASSE	TERZA		
	ALUNNI	12		
	TITOLO	*L'arte dell'argomentazione*		
	DISCIPLINE COINVOLTE	ITALIANO, STORIA, EDUCAZIONE CIVICA, GEOGRAFIA		
	DOCENTI COINVOLTI	LOPA OLIMPIA		
	PERIODO	OTTOBRE NOVEMBRE		

ASSI CULTURALI	
x Asse dei linguaggi	□ Asse matematico
x Asse scientifico – tecnologico	x Asse storico – sociale

COMPETENZE TRASVERSALI		
COSTRUZIONE DEL SÈ	*x Imparare ad imparare*	*x Progettare*
RELAZIONI CON GLI ALTRI	*x Comunicare*	*x Collaborare e partecipare*
RAPPORTI CON LA REALTÀ	*□ Risolvere problemi*	*x Individuare collegamenti e relazioni*
	x Agire in modo autonomo e responsabile	*x Competenze digitali*

UDA_Disciplina_IC G. Barone_a.s. 2021-2022

Articolazione Dell' apprendimento ITALIANO	TRAGUARDI DI COMPETENZE	L'alunno: • Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente • Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, nella realizzazione di prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali • Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri • Acquisisce la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali • Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc
		• Legge testi letterari di vario tipo, ne costruisce un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti, ed esprime giudizi personali e motivati • Usa manuali delle discipline o continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti • Costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici
		• Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. • Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori
		• Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità) • Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso
		• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; • Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
	CONTENUTI	Antologia: il testo argomentativo
		Letteratura: L'Ottocento - il Romanticismo (contesto storico – contesto culturale) – Autori: Leopardi – Manzoni (biografia, opere, pensiero, poetica e stile)

UDA_Disciplina_IC "G. Baronio" a.s. 2021-2022

		Grammatica: la sintassi complessa: il periodo – le proposizioni indipendenti – Le proposizioni nel periodo. principale – coordinata – subordinata – incidentali La coordinazione o paratassi (funzione sintattica e forma) – tipi di coordinate – caratteristiche La subordinazione o ipotassi (elementi che la introducono – forma esplicita e forma implicita) I gradi di subordinazione L'analisi del periodo

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO *DISCIPLINARI*
Ascoltare vari testi argomentativi decodificando il loro contenuto, identificando l'argomento principale, la tesi e l'antitesi *Intervenire in una conversazione o in una discussione di classe con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale, sostenendo la propria tesi in un confronto tra pari, rispettando le tesi altrui*
Ricavare informazioni da un testo argomentativo e ordina i dati in moda da renderli utilizzabili per l'elaborazione scritta e orale; *Individuare e comprendere la tesi centrale, gli argomenti a sostegno e quelli contrari, l'intenzione comunicativa di semplici testi argomentativi*
Confrontare le tesi esposte nel testo argomentativo con la propria esperienza personale e prendere posizione
Produrre un testo argomentativo, sia in maniera guidata che autonoma, utilizzando gli elementi appresi e sperimentati, corretto dal punto di vista morfosintattico e lessicale, coerente e coeso *Realizzare scelte lessicali adeguate in base al destinatario del testo argomentativo*
Riconoscere la struttura logica e sintattica complessa del testo argomentativo;
Riflettere sui propri errori tipici, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta
Leggere, comprendere e analizzare con gli strumenti suggeriti, i generi letterari più importanti dell'Ottocento; riconoscere gli argomenti principali della letteratura dell'Ottocento; *Parafrasare i testi poetici metà dell'Ottocento proposti; impostare il commento*
Conoscere la struttura del periodo: proposizioni principali, coordinate e subordinate *Distinguere un periodo da una proposizione Riconoscere la funzione gerarchica delle proposizioni nel periodo (indipendenti, principali, reggenti, coordinate, subordinate)* *Distinguere la proposizione principale indipendente nella sua funzione enunciativa, volitiva, desiderativa, interrogativa, esclamativa e dubitativa – usare correttamente le proposizioni indipendenti per informare, esprimere volontà o desiderio* *Saper riconoscere e analizzare le forme e le funzioni della coordinazione o paratassi coordinata utili a stabilire rapporti di tipo avversativo, disgiuntivo, copulativo ecc* *Utilizzare il procedimento dell'analisi del periodo*
OBIETTIVI MINIMI: - *Intervenire in una conversazione e/o in una discussione, tenendo conto del destinatario e rispettando tempo, turni di parola e punto di vista altrui. - Riferire un'esperienza personale e/o un argomento di studio con una logica accettabile;* - *Leggere un testo e comprenderne le informazioni principali;* - *Scrivere un testo (anche in formato digitale) rispettando le principali regole morfosintattiche, con un'accettabile coesione interna e secondo i principali concetti logici e spazio-temporali;* - *Formulare enunciati utilizzando un lessico chiaro.* *Saper identificare la frase minima e la frase complessa distinguendo i rapporti di coordinazione e subordinazione*

UDA Disciplina | a.s. 2021-2022

Articolazione Dell' apprendimento STORIA	TRAGUARDI DI COMPETENZE	*L'alunno:* *- si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali selezionando e confrontando fonti di vario tipo*
		L'alunno: *- comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio;* *- conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente;* *conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati*
		L'alunno: *- usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente;* *comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo*
		L'alunno: *- produce informazioni storiche con l'ausilio di fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi;* *- espone oralmente e con elaborati – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.*
		L'alunno: *- Sviluppa modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé;* *- si apre al confronto responsabile e al dialogo rispetto ai temi più scottanti: povertà; sfruttamento* *- è in grado di definire i ruoli, le funzioni e i compiti delle Istituzioni intergovernative cogliendone la necessità per la promozione del benessere dell'uomo e del cittadino;* *- si documenta sui fenomeni di intolleranza e discriminazione* *- promuove azioni improntate sul rispetto, la collaborazione e la solidarietà* *- apprende i principi su cui si basa la convivenza civile globale e la relativa organizzazione* *- Indaga le problematiche attuali e globali*
	CONTENUTI	*La Seconda rivoluzione industriale,* *il Movimento operaio*
		il primato degli Stati Uniti *La società di massa nella Belle époque* *Colonialismo e imperialismo* *L'Italia nell'età giolittiana* *L'esplosione dei nazionalismi e il problema russo* *La Prima guerra mondiale*
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO *DISCIPLINARI*	

UDA_Disciplina_IC "Gaeta" _ a.s. 2021-2022

	Usare autonomamente fonti di diverso per comprendere: - *I progressi nei vari campi: economici, medici, vita quotidiana legati al periodo preso in esame;* - *Le condizioni di lavoro in fabbrica e il luddismo;* - *La nascita del socialismo utopistico e le prime lotte operaie;* - *Lo stretto legame fra progresso, sviluppo e comunicazione* - *Le iniziative in campo sociale del Movimento operaio* - *I caratteri della Belle époque* - *L'espansione coloniale e l'imperialismo europeo – la spartizione dell'Africa – la Cina delle guerre dell'oppio e della rivolta dei Boxer* - *L'età giolittiana tra tensioni e riforme sociali, il decollo industriale ed economico, il clientelismo politico: l'impresa coloniale dell'Italia sulla Libia* - *L'esplosione dei nazionalismi* - *Le cause del conflitto mondiale – l'organizzazione di una guerra di massa- la posizione dell'Italia – le tappe fondamentali della guerra della guerra – l'entrata e l'uscita dal conflitto di USA e Russia – la conclusione della guerra* ***OBIETTIVI MINIMI:*** - *Usare fonti narrative, materiali e orali per produrre conoscenze essenziali su temi definiti*
	Selezionare e organizzare le informazioni: - *sulla costruzione del canale di Suez; la lunga depressione; le risorse (energia elettrica e muove materie prime; le grandi scoperte e invenzioni appartenenti all'800/900con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali* - *dei i caratteri distintivi dei diversi modelli economici presenti negli USA* - *degli elementi distintivi della società di massa* - *del peso della diffusione di ideologie razziste nell'evoluzione dei fatti* - *delle differenze tra Nord e Sud Italia in ambito sociale ed economico* - *del valore delle conquiste coloniali* - *delle condizioni socioeconomiche e delle novità legislative dell'Italia* - *del quadro complesso delle rivendicazioni nazionali in Europa* - *del quadro del primo conflitto mondiale* ***OBIETTIVI MINIMI:*** *Collocare eventi sulla linea del tempo Leggere una carta geo-storica già strutturata Completare semplici mappe, schemi, tabelle - Conoscere gli aspetti salienti delle epoche storiche studiate*
	Cogliere le relazioni tra culture e dinamiche sociali relative al mondo contemporaneo - *individuare i principali settori di ricerca e di sviluppo scientifico e tecnico* - *cogliere le ricadute delle scoperte e delle invenzioni sul modo di vivere e sulla società* - *riconoscere l'origine di problemi ancora attuali legati al mondo del lavoro* - *stabilire relazioni fra la società schiavista antica e il modello seguito negli USA* - *cogliere il nesso tra le conquiste civili e le conquiste sociali* - *stabilire relazioni fra la presenza degli Europei in Asia e Africa e la definizione di modelli economici e politici* - *comprendere l valore della legislazione sociale di Giolitti* - *cogliere il peso delle ideologie nazionaliste nell'evoluzione dei fatti* - *confrontare le opposte considerazioni sull'intervento italiano in guerra -* ***OBIETTIVI MINIMI:*** *Utilizzare le conoscenze apprese per cogliere le diverse identità culturali.*

UDA_Disciplina_IC "G. Barone" _ a.s. 2021-2022

	- *Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali* - *Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina:* - *Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente – le svolte della storia prima e dopo la Grande guerra* ***OBIETTIVI MINIMI:*** *Esporre semplici informazioni inerenti argomenti trattati con l'ausilio di domande stimolo, utilizzando un codice sostanzialmente appropriato*

Articolazione Dell' apprendimento EDUCAZIONE CIVICA	TRAGUARDI DI COMPETENZE	*L'alunno:* - *Sviluppa modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé;* - *si apre al confronto responsabile e al dialogo rispetto ai temi più scottanti: povertà; sfruttamento* - *è in grado di definire i ruoli, le funzioni e i compiti delle Istituzioni intergovernative cogliendone la necessità per la promozione del benessere dell'uomo e del cittadino;* - *si documenta sui fenomeni di intolleranza e discriminazione* - *promuove azioni improntate sul rispetto, la collaborazione e la solidarietà* - *apprende i principi su cui si basa la convivenza civile globale e la relativa organizzazione* - *Indaga le problematiche attuali e globali*
	CONTENUTI	*Vivere insieme: Diritti, doveri, regole*
		Che cosa dice la Costituzione italiana: diritti e doveri dei cittadini
		La Costituzione: valore, analisi e argomentazione riferiti ad alcuni articoli scelti in base a scopi e contesto di studio
		ONU: storia e funzione dell'Organizzazione
		Celebrazione del 76° anniversario dell'ONU: argomentare sulla necessità di tale organizzazione in riferimento agli obiettivi che si prefigge di sostenere.
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO *DISCIPLINARI*	
	- *Comprendere la necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno di un gruppo* - *Leggere e analizzare il testo degli articoli della Costituzione selezionati* - *Organizzare e rielaborare le informazioni utili, cogliere i collegamenti con le conoscenze pregresse,* - *Esprimere riflessioni sugli articoli analizzati per cogliere la necessità dell'esistenza e del rispetto delle norme* - *Conoscere l'ONU, i Paesi che ne fanno parte* - *Cogliere e definire le funzioni degli organi facenti parte dell'ONU* - *Produrre presentazioni multimediali per la celebrazione il 76° anniversario (24 ottobre)* - *sviluppare la formazione del cittadino attraverso la sensibilizzazione per le problematiche afferenti il mondo attuale*	

UDA_Disciplina_IC "C.Baronio" a.s. 2021-2022

Articolazione Dell' apprendimento GEOGRAFIA	TRAGUARDI DI COMPETENZE	*Orientamento* *L'alunno:* - *Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base a punti di riferimento fissi e alle coordinate geografiche* - *Costruisce carte mentali relative al territorio degli stati del Mondo*
		Linguaggio della geograficità *L'alunno:* - *Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali*
		Paesaggio *L'alunno:* - *Riconosce nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.*
		Regione e sistema territoriale *L'alunno:* - *Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche*
	CONTENUTI	*Uno sguardo all'Africa: lettura della carta geografica fisica e politica; territorio e clima; popolazione ed economia* *Geonatura. Il Sahel (il deserto che avanza* *Cittadinanza: le guerre fra etnie* *Geostoria: il colonialismo in Africa*
		Africa Settentrionale: lettura della carta fisica e politica; territorio e clima; popolazione ed economia; Egitto - Libia *Geoclick: il Sahara;* *Geonatura La diga di Assuan*
		Africa centrale lettura della carta fisica e politica; territorio e clima; popolazione ed economia; Etiopia; *Geostoria: Una storia intrecciata con quella italiana*
		Africa Meridionale e Sudafrica lettura della carta fisica e politica; territorio e clima; popolazione ed economia; *Geoclick: Le cascate Vittoria* *Cittadinanza. Il lungo cammino verso la libertà (Nelson Mandela)*
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO *DISCIPLINARI*	
	Definire correttamente la posizioni geografica di uno Stato, un continente (Africa), una regione ricorrendo ai punti di riferimento fissi e costruire relative carte mentali	
	Definire e descrivere il profilo fisico, politico, culturale, economico dell'Africa facendo ricorso ai diversi strumenti della disciplina (riconoscendo e leggendo vari tipi di grafico, interpretando correttamente i dati presentati).	
	Inquadrare le relazioni esistenti tra uomo e ambiente per cogliere gli aspetti più significativi e maturare una coscienza civica di tutela e valorizzazione; inquadrare le cause della povertà – l'istruzione come forma di lotta alla povertà	

UDA_Disciplina_IC "G. Baroni" _a.s. 2021-2022

	Cogliere le relazioni di causa ed effetto di avvenimenti, problematiche, riti, … per comprendere le caratteristiche che conferiscono identità al Continente africano e ad alcuni Paesi del mondo
	Argomentare sui temi più scottanti che nel tempo hanno caratterizzato il volto dell'Africa *Utilizzare adeguatamente il lessico specifico della disciplina*
	OBIETTIVI MINIMI *- Leggere e ricavare le informazioni principali da carte geografiche, tabelle, grafici , foto* *- Individuare gli elementi caratteristici dei paesaggi dei continenti extraeuropei* *- Riconoscere le principali relazioni tra fenomeni geografici e azione dell'uomo* *- Descrivere con chiarezza le principali caratteristiche di un territorio utilizzando il linguaggio specifico* *- Comprendere l'importanza di tutelare il patrimonio naturale e culturale e partecipare a discussioni guidate su tali problematiche*

Mediazione didattica	METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	*x Metodo induttivo*	*□ Visite guidate*
		x Metodo deduttivo	*x Uso di audiovisivi*
		x Lezione frontale	*□ LARSA*
		x Lezione interattiva	*x Uso di attrezzature multimediali*
		□ Problematizzazione della situazione comunicativa	*x Lavori in classe di gruppo e individuali*
		x Brainstorming	*□ Attività manipolative/laboratoriali*
		x Problem solving	*x Cooperative learning*
		x Esercitazioni collettive	*□ Drammatizzazioni*
		□ Metodo scientifico	*□ Metodo non direttivo*
		□ Mastery Learning	*x DDI*
		□ Story telling	*x Peer education*
		x Flipped Classroom	*□ Metodo direttivo*
		□ Team teaching	*□*
	STRUMENTI	*□ Libri di testo*	*x Testi multimediali*
		x Testi di consultazione	*x Personal computer*
		□ Strumenti tecnici	*x Lavagna luminosa*
		x Audiovisivi	*□ Attrezzature laboratoriali*
		Biblioteca scolastica	*□*

UDA_Disciplina_ICMT Baronello_a.s.2021-2022

---------- Oggetto: UDA disciplinare n.1... ---------- Firma N.: 2598 ----------

Procedimenti e/o attività laboratoriali	RECUPERO	*x Didattica personalizzata*
		x Studio assistito in classe
		x Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari
		□ *Esercitazioni guidate per recuperare le abilità di base e migliorare il metodo di lavoro*
		x Metodologie e strategie differenziate
		x Utilizzo di strategie in grado di agire sul piano motivazionale
		x Schede strutturate di ripasso
		x Uso di mappe concettuali operative
		□ *Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti*
		x Assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche
		□ *Coinvolgimento in attività operative*
		x Inserimento in gruppi di lavoro per livello
		□ *Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità*
		□ *Corso di recupero*
		□
	CONSOLIDAMENTO	*x Esercitazioni guidate per consolidare abilità di base e perfezionare il metodo di lavoro*
		x Schede operative
		x Esercitazioni mirate all'acquisizione delle conoscenze e abilità
		x Costruzione di mappe concettuali
		x Lavori di ricerca guidata
		x Attività didattiche a crescente livello di difficoltà
		x Inserimento in gruppi motivati di lavoro
		□ *Valorizzazione delle esperienze extrascolastiche*
		□
	POTENZIAMENTO	*x Approfondimento dei contenuti mediante applicazioni più complesse*
		x Analisi di situazioni problematiche con ricerca di percorsi alternativi
		x Costruzione di mappe concettuali ed elaborazioni di ipertesti
		x Lavori di ricerca
		x Affidamento di incarichi, impegni e/o di coordinamento
		□ *Valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi*
		x Lettura di testi extrascolastici
		□

Controllo	MODALITÀ DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO	*x Interrogazioni*	*x Relazioni*
		x Conversazioni	*x Prove scritte (Italiano)*
		x Dibattiti	*x Prove pratiche*
		x Esercitazioni individuali	□ *Prove comuni parallele*
		□ *Verifiche di compito in situazione reale e verosimile*	*x Test oggettivi*

UDA_Disciplina_IC Marone_a.s. 2021-2022

Valutazione	CRITERI DI VALUTAZIONE	*x Valutazione sommativa*	*□ Valutazione finalizzata all'orientamento verso le scelte future*
		x Valutazione della distanza degli apprendimenti dell'alunno dagli standard di riferimento	*c Valutazione come confronto fra i risultati ottenuti da ciascun alunno e i risultati previsti, tenendo conto della situazione di partenza e di quella in itinere*
		x Autovalutazione da parte dell'alunno	
		x Valutazione del grado di acquisizione della competenza	*x Valutazione degli esiti delle prove di verifica*
		x Valutazione dei progressi rispetto alla situazione di partenza	*x Valutazione del processo di apprendimento*

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Baranello, lì 25 ottobre 2021

Firma del Docente
Prof.ssa Olimpia Lopa

UDA_Disciplina_IC "G. Barone" _ a.s. 2021-2022

Olimpia Lopa

LOPA
OLIMPI