

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G. BARONE"

Scuola Secondaria di Primo Grado

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

Programmazione relativa alla disciplina: LINGUA SPAGNOLA

Classe: III Sezione: A plesso di Baranello

Docente: Scarano Federica

SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE:

Rilevazione delle risorse e dei bisogni:

- Analisi del curriculum scolastico precedente.
- Colloqui con le famiglie.
- Prove oggettive di ingresso.
- Prove soggettive di valutazione.
- Osservazioni sugli alunni durante le lezioni.

Suddivisione della classe in fasce omogenee di livello:

1. Livello alto (10) (preparazione di base valida):
2. Livello medio – alto (9 – 8) (preparazione buona): 5
3. Livello medio (7) (preparazione più che sufficiente): 3
4. Livello medio – basso (6) (preparazione sufficiente): 1
5. Livello basso (5) (preparazione incerta):
6. Livello molto basso (4) (preparazione gravemente lacunosa): /
7. Casi particolari: 3

QUADRO EDUCATIVO – DIDATTICO di riferimento

Competenze chiave Europee:

- ❖ imparare ad imparare;
- ❖ progettare;
- ❖ comunicare;
- ❖ collaborare e partecipare;
- ❖ agire in modo autonomo, responsabile e critico;
- ❖ risolvere problemi;
- ❖ individuare collegamenti e relazioni;
- ❖ competenze digitali.

Competenze da sviluppare

Ricezione orale: comprendere i punti essenziali dall'ascolto di vari testi-individuare l'informazione principale relativi a dominio personale (identificazione personale, relazioni interpersonali, casa, routine, giochi e tempo libero, hobbies), dominio pubblico (servizi, salute e ambiente, viaggi, fenomeni sociali) e dominio educativo (esperienza di vita scolastica)

Ricezione scritta: comprendere globalmente testi di varia complessità relativi a dominio personale (identificazione personale, relazioni interpersonali, casa, routine, giochi e tempo libero, hobbies), dominio pubblico (servizi, salute e ambiente, viaggi, fenomeni sociali) e dominio educativo (esperienza di vita scolastica)

Interazione: interagire in varie situazioni e su argomenti vari, relative a: dominio personale (identificazione personale, relazioni interpersonali, casa, routine, giochi e tempo libero, hobbies), dominio pubblico (servizi, salute e ambiente, viaggi, fenomeni sociali) e dominio educativo (esperienza di vita scolastica)

Produzione orale: descrivere, indicare cosa piace o non piace, sostenere e motivare opinioni personali relativamente a: dominio personale (identificazione personale, relazioni interpersonali, casa, routine, giochi e tempo libero, hobbies), dominio pubblico (servizi, salute e ambiente, viaggi, fenomeni sociali) e dominio educativo (esperienza di vita scolastica).

Produzione scritta: produrre testi scritti di vario tipo su tematiche relative al : dominio personale (identificazione personale, relazioni interpersonali, casa, routine, giochi e tempo libero, hobbies), dominio pubblico (servizi, salute e ambiente, viaggi, fenomeni sociali) e dominio educativo (esperienza di vita scolastica).

Obiettivi di apprendimento:

ABILITÀ

Comprensione scritta

Leggere dialoghi e testi inerenti ai contenuti trattati e comprenderne le informazioni esplicite e implicite.

Comprensione orale

Comprendere il senso di dialoghi e conversazioni e individuarne le informazioni esplicite e quelle implicite.

Produzione scritta

Produrre testi scritti di vario tipo sugli argomenti trattati

Produzione e interazione orale

Esporre descrizioni, opinioni e narrazioni inerenti il dominio personale, pubblico ed educativo. Interagire sui temi trattati, fare domande e rispondere in modo coerente e con pronuncia corretta.

Riflessione sulla lingua

Classificare per mezzo di una tabella esponenti grammaticali e lessicali di un dialogo.

Tradurre frasi/testi in spagnolo e farne l'analisi grammaticale anche in modo guidato.

Completare una mappa concettuale.

CONTENUTI

Funzioni comunicative

Parlare del passato con e senza relazione con il presente

Descrivere al passato

Scrivere una lettera

Parlare di causa ed effetto

Parlare della professione

Parlare del futuro

Chiedere e dare consigli

Lessico

Gli indicatori temporali del passato remoto

Le festività e gli eventi

Il telefono

La posta

La musica

Le professioni

L'ambiente

Gli animali

Cultura e Geografia

Progetto "Viajando por culturas" [effettuare ricerche, rielaborare le informazioni, inserirle in un prodotto digitale da esporre in classe su due fenomeni culturali rilevanti relativi alle civiltà spagnola e latinoamericana]

Grammatica

Il passato remoto (pretérito indefinido)

Irregolarità del passato remoto

Differenze d'uso tra i tempi verbali del passato

Il si condizionale

Il futuro dei verbi regolari e irregolari

Il condizionale dei verbi regolari e irregolari

ATTIVITÀ DIDATTICHE

<p>Comprensione del testo</p> <p>Comprensione dall'ascolto</p> <p>Visione di video</p> <p>Ascolto di canzoni</p> <p>Dettato</p> <p>Attività basate sull'information gap e sul problem solving</p> <p>Produzione scritta</p> <p>Produzione orale</p> <p>Scrittura collaborativa e creativa</p> <p>Esposizione alla lingua parlata</p> <p>Role playing</p> <p>Drammatizzazioni</p> <p>Lettura espressiva</p> <p>Ripetizione</p> <p>Attività ludiche</p> <p>Attività digitali integrate</p>
--

Interdisciplinari: Uda Trasversali d'Istituto

Progetti Speciali: Progetto di classe curricolare "Viajando por culturas" basato sulla metodologia del CBL: effettuare ricerche, rielaborare le informazioni, inserirle in un prodotto digitale da esporre in classe su due fenomeni culturali rilevanti relativi alle civiltà spagnola e latinoamericana.

Corsi: /

Extracurricolari: /

PROCEDIMENTI INDIVIDUALIZZATI:

Strategie per il potenziamento/arricchimento delle conoscenze:

- Approfondimento e rielaborazione dei contenuti
- Problematizzazione dei contenuti
- Affidamento di incarichi e/o coordinamento
- Stimolo alla ricerca di soluzioni originali
- Lettura di testi extrascolastici
- Affidamento di incarichi e di impegni e/o di coordinamento
- Ricerche individuali e/o di gruppo
- Impulso allo spirito critico e alla creatività

Strategie per il sostegno e consolidamento delle conoscenze:

- Attività guidate a crescente livello di difficoltà
- Stimolo ai rapporti interpersonali con compagni più ricchi di interessi
- Valorizzazione delle esperienze extrascolastiche
- Adattamento di lezioni o esercitazioni alle caratteristiche cognitive dell'alunno
- Assiduo controllo dell'apprendimento, con frequenti verifiche e richiami
- Rinforzo delle tecniche specifiche per le diverse fasi dello studio individuale

Strategie per il recupero delle conoscenze:

- Attività didattiche individualizzate
- Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti
- Diversificazione/adattamento dei contenuti
- Pianificazione del tempo studio
- Studio assistito in classe
- Metodologie e strategie d'insegnamento differenziate
- Assiduo controllo degli apprendimenti

METODOLOGIE DIDATTICHE:

- Metodo induttivo
- Metodo deduttivo
- Ricerche individuali
- Strumenti digitali
- Problem solving
- Approccio ludico

STRUMENTI DIDATTICI

- Libri di testo
- Testi di consultazioni
- Testi multimediali
- Personal Computer
- Lim
- Risorse digitali integrate
- Tablet

Programmazione Disciplinare - IC "G. Barone" - a.s. 2021-2022

MODALITÀ DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO

- Interrogazioni
- Conversazioni
- Dibattiti
- Esercitazioni collettive
- Esercitazioni individuali
- Relazioni
- Prove pratiche
- Verifiche oggettive
- Prove scritte quadrimestrali
- Prove comuni parallele
- Verifiche di compito in situazione reale o verosimile

CRITERI DI VALUTAZIONE

- Valutazione non sanzionatoria e non selettiva
- Valutazione come sistematica verifica della programmazione per la correzione di eventuali errori di impostazione
- Valutazione come incentivo al perseguimento dell'obiettivo del massimo sviluppo possibile della personalità
- Valutazione del processo di apprendimento
- Valutazione trasparente e condivisa sia nei fini che nelle procedure
- Valutazione come confronto tra risultati ottenuti e risultati previsti in rapporto alla situazione di partenza
- Valutazione come impulso alla costruzione di un realistico concetto di sé e all'orientamento verso le future scelte

Luogo, li

firma del docente

*Adriano
Scarano*