

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE di BARANELLO A.S. 2021/2022

Dati identificativi	SCUOLA	Istituto Comprensivo di Baranello	PLESSO	Baranello
	CLASSE	II B		
	ALUNNI	12		
	TITOLO	Pratica corale e strumentale-Storia della musica-Ascolto musicale		
	DISCIPLINE COINVOLTE	Musica		
	DOCENTI COINVOLTI	Natarelli Giuseppe		
	PERIODO	Intero anno scolastico - PRIMO BIMESTRE		

ASSI CULTURALI

Asse dei linguaggi <input checked="" type="checkbox"/>	Asse matematico <input type="checkbox"/>
Asse scientifico – tecnologico <input type="checkbox"/>	Asse storico – sociale <input type="checkbox"/>

COMPETENZE TRASVERSALI

COSTRUZIONE DEL SE'	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Imparare ad imparare</i>	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Progettare</i>
RELAZIONI CON GLI ALTRI	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Comunicare</i>	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Collaborare e partecipare</i>
RAPPORTI CON LA REALTA'	<input type="checkbox"/> <i>Risolvere problemi</i>	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Individuare collegamenti e relazioni</i>
	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Agire in modo autonomo e responsabile</i>	<input type="checkbox"/> <i>Competenze digitali</i>

	TRAGUARDI DI COMPETENZE	<p>Esegue individualmente e collettivamente semplici brani sia vocali che strumentali, diversi nel genere e nello stile. Riconosce gli elementi costitutivi del linguaggio musicale. Riconosce le opere d'arte musicali più importanti. Legge la notazione tradizionale.</p>
	CONTENUTI	<p>Pratica vocale e strumentale (intero anno scolastico) Storia della musica (dal Medioevo al 1600) Ascolto musicale di brani classici del periodo storico oggetto di studio Il suono e i suoi parametri</p>

Articolazione dell'apprendimento	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI	
	<input type="checkbox"/> Riconoscere il rapporto tra segno e suono <input type="checkbox"/> Riprodurre il suono con la voce <input type="checkbox"/> Riprodurre suoni con strumenti <input type="checkbox"/> Suonare e cantare per imitazione e per lettura <input type="checkbox"/> Individuare i suoni nell'ambiente <input type="checkbox"/> Distinguere altezza, intensità, timbro e ritmo <input type="checkbox"/> Dare forma ad idee musicali	

	METODI E SOLUZIONI	<i>x Metodo induttivo</i>	<input type="checkbox"/> <i>Visite guidate</i>
--	---------------------------	---------------------------	--

Mediazione didattica	ORGANIZZATIVE	<input checked="" type="checkbox"/> Metodo deduttivo	<input checked="" type="checkbox"/> Uso di audiovisivi
		<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale	<input type="checkbox"/> LARSA
		<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Lezione interattiva	<input type="checkbox"/> Uso di attrezzature multimediali
		<input type="checkbox"/> Problematizzazione della situazione comunicativa	<input checked="" type="checkbox"/> Lavori in classe di gruppo e individuali
		<input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming	<input type="checkbox"/> Attività manipolative/laboratoriali
		<input type="checkbox"/> Problem solving	<input type="checkbox"/> Cooperative learning
	STRUMENTI	<input type="checkbox"/> Esercitazioni collettive	<input type="checkbox"/> Drammatizzazioni
		<input type="checkbox"/> Metodo scientifico	<input type="checkbox"/>
		<input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo	<input type="checkbox"/> Testi multimediali
		<input checked="" type="checkbox"/> Testi di consultazione	<input type="checkbox"/> Personal computer
<input checked="" type="checkbox"/> Strumenti tecnici		<input checked="" type="checkbox"/> Lavagna luminosa	
<input checked="" type="checkbox"/> Audiovisivi	<input type="checkbox"/> Attrezzature laboratoriali		
<input type="checkbox"/> Biblioteca scolastica	<input type="checkbox"/>		

Procedimenti e/o attività laboratoriali	RECUPERO	<input type="checkbox"/> Didattica personalizzata
		<input checked="" type="checkbox"/> Studio assistito in classe
		<input type="checkbox"/> Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari
		<input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni guidate per recuperare le abilità di base e migliorare il metodo di lavoro
		<input type="checkbox"/> Metodologie e strategie differenziate
		<input type="checkbox"/> Utilizzo di strategie in grado di agire sul piano motivazionale
		<input type="checkbox"/> Schede strutturate di ripasso
		<input type="checkbox"/> Uso di mappe concettuali operative
		<input checked="" type="checkbox"/> Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti
		<input type="checkbox"/> Assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche
		<input type="checkbox"/> Coinvolgimento in attività operative

		<input type="checkbox"/> <i>Inserimento in gruppi di lavoro per livello</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Corso di recupero</i>
		<input type="checkbox"/>
CONSOLIDAMENTO		<input checked="" type="checkbox"/> <i>Esercitazioni guidate per consolidare abilità di base e perfezionare il metodo di lavoro</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Schede operative</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Esercitazioni mirate all'acquisizione delle conoscenze e abilità</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Costruzione di mappe concettuali</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Lavori di ricerca guidata</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Attività didattiche a crescente livello di difficoltà</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Inserimento in gruppi motivati di lavoro</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Valorizzazione delle esperienze extrascolastiche</i>
		<input type="checkbox"/>
POTENZIAMENTO		<input checked="" type="checkbox"/> <i>Approfondimento dei contenuti mediante applicazioni più complesse</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Analisi di situazioni problematiche con ricerca di percorsi alternativi</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Costruzione di mappe concettuali ed elaborazioni di ipertesti</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Lavori di ricerca</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Affidamento di incarichi, impegni e/o di coordinamento</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Lettura di testi extrascolastici</i>
		<input type="checkbox"/>

Controllo	MODALITÀ DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Interrogazioni</i>	<input type="checkbox"/> <i>Relazioni</i>
		<input checked="" type="checkbox"/> <i>Conversazioni</i>	<input type="checkbox"/> <i>Prove scritte</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Dibattiti</i>	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Prove pratiche</i>
		<input checked="" type="checkbox"/> <i>Esercitazioni individuali</i>	<input type="checkbox"/> <i>Test oggettivi</i>
		<input checked="" type="checkbox"/> <i>Verifiche di compito in situazione reale e verosimile</i>	<input type="checkbox"/>

EVENTUALI OSSERVAZIONI

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Valutazione	CRITERI DI VALUTAZIONE	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Valutazione sommativa</i>	<input type="checkbox"/> <i>Valutazione finalizzata all'orientamento verso le scelte future</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Valutazione della distanza degli apprendimenti dell'alunno dagli standard di riferimento</i>	<input type="checkbox"/> <i>Valutazione come confronto fra i risultati ottenuti da ciascun alunno e i risultati previsti, tenendo conto della situazione di partenza e di quella in itinere</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Autovalutazione da parte dell'alunno</i>	
		<input checked="" type="checkbox"/> <i>Valutazione del grado di acquisizione della competenza</i>	<input type="checkbox"/> <i>Valutazione degli esiti delle prove di verifica</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Valutazione dei progressi rispetto alla situazione di partenza</i>	<input type="checkbox"/> <i>Valutazione del processo di apprendimento</i>

DATA 30/10/2022

FIRMA DEL DOCENTE
Giuseppe Natarelli

NATARELLI
GIUSEPPE 