

<b>ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G. Barone" di BARANELLO A.S. 2020/2021</b>				
<b>Dati identificativi</b>	<b>SCUOLA</b>	Secondaria di primo grado	<b>PLESSO</b>	Fossalto
	<b>CLASSE</b>	Terza		
	<b>ALUNNI</b>	7		
	<b>TITOLO</b>	RAZIONALITA' E SENTIMENTO		
	<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	ARTE		
	<b>DOCENTI COINVOLTI</b>	ANNARITA DI BIASE		
	<b>PERIODO</b>	SETTEMBRE, OTTOBRE, NOVEMBRE.		

<b>ASSI CULTURALI</b>	
<input checked="" type="checkbox"/> <b>Asse dei linguaggi</b>	<input type="checkbox"/> <b>Asse matematico</b>
<input type="checkbox"/> <b>Asse scientifico – tecnologico</b>	<input checked="" type="checkbox"/> <b>Asse storico – sociale</b>

<b>COMPETENZE TRASVERSALI</b>		
<b>COSTRUZIONE DEL SÈ</b>	* <i>Imparare ad imparare</i>	+ <i>Progettare</i>
<b>RELAZIONI CON GLI ALTRI</b>	* <i>Comunicare</i>	<input type="checkbox"/> <i>Collaborare e partecipare</i>
<b>RAPPORTI CON LA REALTÀ</b>	+ <i>Risolvere problemi</i>	* <i>Individuare collegamenti e relazioni</i>
	* <i>Agire in modo autonomo e responsabile</i>	* <i>Competenze digitali</i>

Articolazione Dell'apprendimento	TRAGUARDI DI COMPETENZE	TEORIA: L'ALUNNO NEL CONFRONTO TRA OPERE DI DIVERSI PERIODI E MOVIMENTI ARTISTICI METTE IN EVIDENZA LE DIFFERENZE STILISTICHE E RIESCE A ESTRAPOLARE IL MESSAGGIO CHE L'OPERA CI VUOLE DARE.
		LABORATORIO :L'ALUNNO OSSERVA COME E' FATTA UNA VETRATA.
	CONTENUTI	TEORIA :IL BAROCCO E IL ROCOCO',IL VEDUTISMO, IL NEOCLASSICISMO E IL ROMANTICISMO.
		LABORATORIO: LA VETRATA.
	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>DISCIPLINARI</i></b>	
	<p>RICONOSCERE I CODICI E LE REGOLE COMPOSITIVE PRESENTI NELLE OPERE D'ARTE E NELLE IMMAGINI DELLA COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE PER INDIVIDUARE LA FUNZIONE SIMBOLICA, ESPRESSIVA E COMUNICATIVA DEI DIVERSI AMBITI DI APPARTENENZA.</p> <p>- LEGGERE E COMMENTARE CRITICAMENTE UN'OPERA D'ARTE METTENDOLA IN RAPPORTO CON GLI ELEMENTI DEL CONTESTO STORICO E CULTURALE A CUI APPARTIENE</p>	
	LABORATORIO. L'ALUNNO IMPARA A REALIZZARE UNA FINTA VETRATA.	

M e d i a z i o n e d i d a t t i c a	<b>METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	* Metodo induttivo	<input type="checkbox"/> Visite guidate
		<input type="checkbox"/> Metodo deduttivo	*Usò di audiovisivi
		+ Lezione frontale	<input type="checkbox"/> LARSA
		* Lezione interattiva	<input type="checkbox"/> Uso di attrezzature multimediali
		<input type="checkbox"/> Problematizzazione della situazione comunicativa	<input type="checkbox"/> Lavori in classe di gruppo e individuali
		<input type="checkbox"/> Brainstorming	* Attività manipolative/laboratoriali
		<input type="checkbox"/> Problem solving	<input type="checkbox"/> Cooperative learning
		<input type="checkbox"/> Esercitazioni collettive	<input type="checkbox"/> Drammatizzazioni
		<input type="checkbox"/> Metodo scientifico	<input type="checkbox"/> Metodo non direttivo
		<input type="checkbox"/> Mastery Learning	* DDI
		<input type="checkbox"/> Story telling	<input type="checkbox"/> Peer education
		+ Flipped Classroom	<input type="checkbox"/> Metodo direttivo
		<input type="checkbox"/> Team teaching	<input type="checkbox"/>
		<b>STRUMENTI</b>	* Libri di testo
	<input type="checkbox"/> Testi di consultazione		* Personal computer
	<input type="checkbox"/> Strumenti tecnici		* Lavagna luminosa
	<input type="checkbox"/> Audiovisivi		* Attrezzature laboratoriali
	<input type="checkbox"/> Biblioteca scolastica		<input type="checkbox"/>

<b>Procedimenti e/o attività laboratoriali</b>	<b>RECUPERO</b>	<input type="checkbox"/> <i>Didattica personalizzata</i>
		<i>*Studio assistito in classe</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Esercitazioni guidate per recuperare le abilità di base e migliorare il metodo di lavoro</i>
		<i>* Metodologie e strategie differenziate</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Utilizzo di strategie in grado di agire sul piano motivazionale</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Schede strutturate di ripasso</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Uso di mappe concettuali operative</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche</i>
		<i>* Coinvolgimento in attività operative</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Inserimento in gruppi di lavoro per livello</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Corso di recupero</i>
	<input type="checkbox"/>	
	<b>CONSOLIDAMENTO</b>	<input type="checkbox"/> <i>Esercitazioni guidate per consolidare abilità di base e perfezionare il metodo di lavoro</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Schede operative</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Esercitazioni mirate all'acquisizione delle conoscenze e abilità</i>
		<i>* Costruzione di mappe concettuali</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Lavori di ricerca guidata</i>
		<i>* Attività didattiche a crescente livello di difficoltà</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Inserimento in gruppi motivati di lavoro</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Valorizzazione delle esperienze extrascolastiche</i>
		<input type="checkbox"/>
	<b>POTENZIAMENTO</b>	<i>* Approfondimento dei contenuti mediante applicazioni più complesse</i>
		<i>* Analisi di situazioni problematiche con ricerca di percorsi alternativi</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Costruzione di mappe concettuali ed elaborazioni di ipertesti</i>
<input type="checkbox"/> <i>Lavori di ricerca</i>		
<input type="checkbox"/> <i>Affidamento di incarichi, impegni e/o di coordinamento</i>		

		<input type="checkbox"/> <i>Valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Lettura di testi extrascolastici</i>
		<input type="checkbox"/>

<b>C o n t r o l l o</b>	<b>MODALITÀ DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO</b>	<i>* Interrogazioni</i>	<input type="checkbox"/> <i>Relazioni</i>
		<i>* Conversazioni</i>	<input type="checkbox"/> <i>Prove scritte</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Dibattiti</i>	<i>* Prove pratiche</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Esercitazioni individuali</i>	<input type="checkbox"/> <i>Test oggettivi</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Verifiche di compito in situazione reale e verosimile</i>	<input type="checkbox"/>

<b>V a l u t a z i o n e</b>	<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>	<input type="checkbox"/> <i>Valutazione sommativa</i>	<input type="checkbox"/> <i>Valutazione finalizzata all'orientamento verso le scelte future</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Valutazione della distanza degli apprendimenti dell'alunno dagli standard di riferimento</i>	<input type="checkbox"/> <i>Valutazione come confronto fra i risultati ottenuti da ciascun alunno e i risultati previsti, tenendo conto della situazione di partenza e di quella in itinere</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Autovalutazione da parte dell'alunno</i>	<input type="checkbox"/> <i>Valutazione degli esiti delle prove di verifica</i>
		<i>* Valutazione del grado di acquisizione della competenza</i>	<input type="checkbox"/> <i>Valutazione del processo di apprendimento</i>
		<i>* Valutazione dei progressi rispetto alla situazione di partenza</i>	

<b>EVENTUALI OSSERVAZIONI</b>


data

13/11/2020

firma del docente

Annarita Di Biase

DI BIASE  
ANNARITA  
Di Biase