

| ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G. Barone" di BARANELLO A.S. 2020/2021 | | | | |
|--|----------------------|--|--------|-----------|
| Dati identificativi | SCUOLA | Secondaria di 1 [^] grado | PLESSO | Baranello |
| | CLASSE | 2 [^] A | | |
| | ALUNNI | N. 2 | | |
| | TITOLO | UDA N°4 Tecnologia: Educazione stradale. Le materie plastiche. Il vetro e la ceramica. Disegno: Le proiezioni ortogonali. Disegno assistito al computer con il programma gratuito Nanocad. | | |
| | DISCIPLINE COINVOLTE | Scienze | | |
| | DOCENTI COINVOLTI | Prof. ssa Pina Di Cienzo | | |
| | PERIODO | Apr-Mag | | |

| ASSI CULTURALI | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Asse dei linguaggi | <input checked="" type="checkbox"/> Asse matematico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Asse scientifico – tecnologico | <input type="checkbox"/> Asse storico – sociale |

| COMPETENZE TRASVERSALI | | |
|-------------------------|---|---|
| COSTRUZIONE DEL SÈ | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Imparare ad imparare</i> | <input type="checkbox"/> <i>Progettare</i> |
| RELAZIONI CON GLI ALTRI | <input type="checkbox"/> <i>Comunicare</i> | <input type="checkbox"/> <i>Collaborare e partecipare</i> |
| RAPPORTI CON LA REALTÀ | <input type="checkbox"/> <i>Risolvere problemi</i> | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Individuare collegamenti e relazioni</i> |
| | <input type="checkbox"/> <i>Agire in modo autonomo e responsabile</i> | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Competenze digitali</i> |

| | | |
|---|--|--|
| Articolazione Dell' apprendimento | TRAGUARDI DI COMPETENZE | -Conoscere le caratteristiche e le proprietà dei metalli. -Conoscere i processi produttivi dei metalli. -Conoscere le tecnologie di lavorazione dei metalli. -Conoscere le possibilità di riuso e di riciclo dei metalli. |
| | | Conoscere la natura, il ruolo e le opportunità delle tecnologie delle società dell'informazione |
| | | Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. |
| | CONTENUTI | Produzione del vetro. |
| | | Impieghi del vetro. |
| | | Proprietà del vetro. |
| | | Classificazione dei vetri. |
| | | Riciclare il vetro. |
| | | Dalla sabbia al bicchiere. |
| | | La produzione del vetro cavo. |
| | | La produzione di lastre di vetro. |
| | | Che cos'è la ceramica. |
| | | Come si lavora la materia prima. |
| | | Il fascino antico del tornio. |
| | | Si può riciclare la ceramica. |
| | La lavorazione della ceramica. | |
| | I prodotti di ceramica. | |
| | I materiali ceramici avanzati. | |
| | L'industria petrolchimica. | |
| | Le resine sintetiche. | |
| | Lavorazione delle materie plastiche. | |
| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>DISCIPLINARI</i> | | |
| | Saper utilizzare gli strumenti per il disegno tecnico ed eseguire le costruzioni delle figure piane e solide. | |
| | Saper individuare i materiali vetro, ceramica e plastica più comuni. | |
| | Conoscere la differenza tra vetro e ceramica. | |
| | ESPLORARE | |
| | Comprendere i problemi legati alla produzione utilizzando appositi schemi. | |
| | Indagare sui benefici e sui problemi economici ed ecologici legati alle forme e modalità di produzione; | |
| | Riflettere sui contesti e i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine, con particolare riferimento a quelli della produzione edilizia e meccanica. | |
| | OSSERVARE | |
| | Rilevare le proprietà fondamentali dei principali materiali e il ciclo produttivo con cui si sono ottenuti. | |
| | Osservare pezzi meccanici o oggetti. Rappresentare graficamente in modo idoneo pezzi meccanici o oggetti, applicando anche le regole di scala di proporzione e di quotatura. | |
| | Usare il disegno tecnico e seguire le regole dell'assonometria e delle proiezioni ortogonali; | |
| | PROGETTARE | |
| | Eseguire rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. | |
| | Impostare un piano di lavoro tenendo conto delle principali fasi operative. | |
| | INTERPRETARE | |
| | Cogliere l'evoluzione nel tempo nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici. | |
| | COMUNICARE | |
| | Produrre materiale documentale in diverse situazioni e con diverse modalità (ipertesti, videoscrittura, ...). | |
| | Conoscere l'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio d'informazioni. | |

| | | | |
|------------|---|---|--|
| Mediazioni | METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE | <input checked="" type="checkbox"/> Metodo induttivo | <input type="checkbox"/> Visite guidate |
| | | <input type="checkbox"/> Metodo deduttivo | <input type="checkbox"/> Uso di audiovisivi |
| | | <input type="checkbox"/> Lezione frontale | <input type="checkbox"/> LARSA |
| | | <input checked="" type="checkbox"/> Lezione interattiva | <input checked="" type="checkbox"/> Uso di attrezzature multimediali |

| | | |
|--|---|--|
| | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Problematizzazione della situazione comunicativa</i> | <input type="checkbox"/> <i>Lavori in classe di gruppo e individuali</i> |
| | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Brainstorming</i> | <input type="checkbox"/> <i>Attività manipolative/laboratoriali</i> |
| | <input type="checkbox"/> <i>Problem solving</i> | <input type="checkbox"/> <i>Cooperative learning</i> |
| | <input type="checkbox"/> <i>Esercitazioni collettive</i> | <input type="checkbox"/> <i>Drammatizzazioni</i> |
| | <input type="checkbox"/> <i>Metodo scientifico</i> | <input type="checkbox"/> <i>Metodo non direttivo</i> |
| | <input type="checkbox"/> <i>Mastery Learning</i> | <input checked="" type="checkbox"/> <i>DDI</i> |
| | <input type="checkbox"/> <i>Story telling</i> | <input type="checkbox"/> <i>Peer education</i> |
| | <input type="checkbox"/> <i>Flipped Classroom</i> | <input type="checkbox"/> <i>Metodo direttivo</i> |
| | <input type="checkbox"/> <i>Team teaching</i> | <input type="checkbox"/> |

UDA N°4_Classe 2A Castropignano_Tecnologia_prof. Angelo Longobardi_a.s. 2020-2021

| | | |
|------------------|--|--|
| STRUMENTI | <input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo | <input checked="" type="checkbox"/> Testi multimediali |
| | <input type="checkbox"/> Testi di consultazione | <input checked="" type="checkbox"/> Notebook |
| | <input type="checkbox"/> Strumenti tecnici | <input type="checkbox"/> Lavagna luminosa |
| | <input type="checkbox"/> Audiovisivi | <input type="checkbox"/> Attrezzature laboratoriali |
| | <input type="checkbox"/> Biblioteca scolastica | <input checked="" type="checkbox"/> LIM |

| | | |
|--|---|--|
| Procedimenti e/o attività laboratoriali | RECUPERO | <input checked="" type="checkbox"/> Didattica personalizzata |
| | | <input checked="" type="checkbox"/> Studio assistito in classe |
| | | <input checked="" type="checkbox"/> Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari |
| | | <input type="checkbox"/> Esercitazioni guidate per recuperare le abilità di base e migliorare il metodo di lavoro |
| | | <input checked="" type="checkbox"/> Metodologie e strategie differenziate |
| | | <input type="checkbox"/> Utilizzo di strategie in grado di agire sul piano motivazionale |
| | | <input type="checkbox"/> Schede strutturate di ripasso |
| | | <input checked="" type="checkbox"/> Uso di mappe concettuali operative |
| | | <input type="checkbox"/> Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti |
| | | <input type="checkbox"/> Assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche |
| | | <input type="checkbox"/> Coinvolgimento in attività operative |
| | | <input type="checkbox"/> Inserimento in gruppi di lavoro per livello |
| | | <input type="checkbox"/> Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità |
| | | <input checked="" type="checkbox"/> Corso di recupero |
| | <input type="checkbox"/> | |
| | CONSOLIDAMENTO | <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni guidate per consolidare abilità di base e perfezionare il metodo di lavoro |
| | | <input checked="" type="checkbox"/> Schede operative |
| | | <input type="checkbox"/> Esercitazioni mirate all'acquisizione delle conoscenze e abilità |
| | | <input checked="" type="checkbox"/> Costruzione di mappe concettuali |
| | | <input checked="" type="checkbox"/> Lavori di ricerca guidata |
| | | <input type="checkbox"/> Attività didattiche a crescente livello di difficoltà |
| | | <input type="checkbox"/> Inserimento in gruppi motivati di lavoro |
| | | <input checked="" type="checkbox"/> Valorizzazione delle esperienze extrascolastiche |
| | <input type="checkbox"/> | |
| POTENZIAMENTO | <input checked="" type="checkbox"/> Approfondimento dei contenuti mediante applicazioni più complesse | |
| | <input type="checkbox"/> Analisi di situazioni problematiche con ricerca di percorsi alternativi | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> Costruzione di mappe concettuali ed elaborazioni di ipertesti | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> Lavori di ricerca | |
| | <input type="checkbox"/> Affidamento di incarichi, impegni e/o di coordinamento | |
| | <input type="checkbox"/> Valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi | |
| | <input type="checkbox"/> Lettura di testi extrascolastici | |
| <input type="checkbox"/> | | |

| | | | |
|-----------|---|---|--|
| Controllo | MODALITÀ DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO | <input checked="" type="checkbox"/> Interrogazioni | <input checked="" type="checkbox"/> Relazioni |
| | | <input checked="" type="checkbox"/> Conversazioni | <input checked="" type="checkbox"/> Prove scritte |
| | | <input type="checkbox"/> Dibattiti | <input checked="" type="checkbox"/> Prove pratiche |
| | | <input type="checkbox"/> Esercitazioni individuali | <input checked="" type="checkbox"/> Test oggettivi |
| | | <input checked="" type="checkbox"/> Verifiche di compito in situazione reale e verosimile | <input type="checkbox"/> |

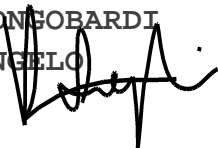
| | | | |
|-------------|------------------------|---|--|
| Valutazione | CRITERI DI VALUTAZIONE | <input checked="" type="checkbox"/> Valutazione sommativa | <input type="checkbox"/> Valutazione finalizzata all'orientamento verso le scelte future |
| | | <input type="checkbox"/> Valutazione della distanza degli apprendimenti dell'alunno dagli standard di riferimento | <input type="checkbox"/> Valutazione come confronto fra i risultati ottenuti da ciascun alunno e i risultati previsti, tenendo conto della situazione di partenza e di quella in itinere |
| | | <input type="checkbox"/> Autovalutazione da parte dell'alunno | |
| | | <input checked="" type="checkbox"/> Valutazione del grado di acquisizione della competenza | <input checked="" type="checkbox"/> Valutazione degli esiti delle prove di verifica |
| | | <input checked="" type="checkbox"/> Valutazione dei progressi rispetto alla situazione di partenza | <input checked="" type="checkbox"/> Valutazione del processo di apprendimento |

| |
|-------------------------------|
| EVENTUALI OSSERVAZIONI |
| Nessuna osservazione. |

Baranello, 15 Aprile 2021

FIRMA DEL DOCENTE
Prof. Angelo Longobardi

LONGOBARDI
ANGELO

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'ANGELO LONGOBARDI', written over the typed name.