

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G. Barone" di BARANELLO A.S. 2020/2021				
Dati identificativi	SCUOLA	Secondaria I grado	PLESSO	Baranello
	CLASSE	2A		
	ALUNNI	12		
	TITOLO	Learning Unit 4		
	DISCIPLINE COINVOLTE	Lingua Inglese		
	DOCENTI COINVOLTI	Di Ludovico Maria		
	PERIODO	Aprile-Maggio/Giugno		

ASSI CULTURALI	
<input checked="" type="checkbox"/> Asse dei linguaggi	<input type="checkbox"/> Asse matematico
<input type="checkbox"/> Asse scientifico – tecnologico	<input type="checkbox"/> Asse storico – sociale

COMPETENZE TRASVERSALI		
COSTRUZIONE DEL SÈ	<i>X Imparare ad imparare</i>	<i>X Progettare</i>
RELAZIONI CON GLI ALTRI	<i>X Comunicare</i>	<i>X Collaborare e partecipare</i>
RAPPORTI CON LA REALTÀ	<i>X Risolvere problemi</i>	<i>X Individuare collegamenti e relazioni</i>
	<i>X Agire in modo autonomo e responsabile</i>	<i>X Competenze digitali</i>

Dell'apprendimento	TRAGUARDI DI COMPETENZE	Ascolto (comprensione orale) - l'alunno comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola o nel tempo libero
		Parlato (interazione orale) - interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti
		Parlato (produzione orale) - descrive oralmente situazioni, esprime opinioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio
		Scrittura (produzione scritta) - scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari
		Lettura (comprensione scritta) - legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo
		Riflessione linguistica - distingue tempi e usa correttamente tempi, modi verbali, strutture grammaticali e funzioni per parlare e scrivere di eventi presenti, passati e futuri/Opera confronti fra lingua 1 e lingua 2 a livelli di strutture
	CONTENUTI	Funzioni: descrivere persone -chiedere permessi e fare richieste - chiedere e dare consigli
		Grammatica: Comparatives and superlatives- too/enough- must/mustn't -have to/don't have to- verbs+ing - should
		Lessico: Physical appearance and personality- Chores and positive habits - Illnesses and remedies
		Civiltà e cultura : The prince and the Pauper (M.Twain)- Volunteering - Florence Nightingale -The Emerald Isle - Environmental education - Healthy eating
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI		
hArticolazione	Ascolto(comprensione orale) - identificare alcune persone ascoltandone la descrizione - comprendere persone che parlano di lavori domestici - capire ragazzi che parlano dei loro doveri a casa -comprendere mini-dialoghi in cui si parla di malanni e rimedi possibili	
	Parlato (interazione orale) - identificare alcune persone identificandone la descrizione - interagire in coppia per porre domande sui lavori domestici e rispondere /per fare richieste o chiedere un permesso/ per chiedere e dare consigli	
	Parlato(produzione orale) - descrivere l'aspetto fisico di una persona e la sua personalità - descrivere i regolamenti della propria scuola	
	Scrittura (produzione scritta) - scrivere la descrizione di alcune persone e di se stessi - scrivere dialoghi per fare richieste o chiedere un permesso - scrivere un'email sui regolamenti della propria scuola/ sul proprio contributo ai lavori domestici/ su un proprio piccolo malanno e come lo si sta curando	

<p>Lettura (comprensione scritta)- leggere e individuare informazioni in un breve testo che descrive acconciature degli ultimi cinquant'anni -leggere per trovare informazioni esplicite su un programma di volontariato - leggere per trovare informazioni specifiche sulla vita e l'opera di Florence Nightingale</p> <p>Riflessione linguistica - confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi Memorizzare il lessico creando mappe personalizzate della propria città - svolgere un esercizio di ascolto leggendo prima le domande e prendendo appunti durante l'ascolto</p>
--

Mediazione didattica	METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	<input checked="" type="checkbox"/> Metodo induttivo	<input type="checkbox"/> Visite guidate
		<input checked="" type="checkbox"/> Metodo deduttivo	<input type="checkbox"/> Uso di audiovisivi
		<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale	<input type="checkbox"/> LARSA
		<input checked="" type="checkbox"/> Lezione interattiva	<input checked="" type="checkbox"/> Uso di attrezzature multimediali
		<input type="checkbox"/> Problematizzazione della situazione comunicativa	<input type="checkbox"/> Lavori in classe di gruppo e individuali
		<input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming	<input type="checkbox"/> Attività manipolative/laboratoriali
		<input type="checkbox"/> Problem solving	<input type="checkbox"/> Cooperative learning
		<input type="checkbox"/> Esercitazioni collettive	<input checked="" type="checkbox"/> Drammatizzazioni
		<input type="checkbox"/> Metodo scientifico	<input checked="" type="checkbox"/> Metodo non direttivo
		<input type="checkbox"/> Mastery Learning	<input checked="" type="checkbox"/> DDI / DaD
		<input checked="" type="checkbox"/> Story telling	<input type="checkbox"/> Peer education
		<input checked="" type="checkbox"/> Flipped Classroom	<input checked="" type="checkbox"/> Metodo direttivo
		<input type="checkbox"/> Team teaching	<input type="checkbox"/>
	STRUMENTI	<input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo	<input checked="" type="checkbox"/> Testi multimediali
		<input type="checkbox"/> Testi di consultazione	<input checked="" type="checkbox"/> Personal computer
		<input checked="" type="checkbox"/> Strumenti tecnici	<input checked="" type="checkbox"/> Lavagna luminosa
		<input checked="" type="checkbox"/> Audiovisivi	<input checked="" type="checkbox"/> Attrezzature laboratoriali
		<input checked="" type="checkbox"/> Biblioteca scolastica	<input type="checkbox"/>

Procedimenti e/o attività laboratoriali	RECUPERO	<i>x Didattica personalizzata</i>
		<i>x Studio assistito in classe</i>
		<i>x Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari</i>
		<i>x Esercitazioni guidate per recuperare le abilità di base e migliorare il metodo di lavoro</i>
		<i>x Metodologie e strategie differenziate</i>
		<i>x Utilizzo di strategie in grado di agire sul piano motivazionale</i>
		<i>x Schede strutturate di ripasso</i>
		<i>x Uso di mappe concettuali operative</i>
		<i>x Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Coinvolgimento in attività operative</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Inserimento in gruppi di lavoro per livello</i>
		<i>x Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Corso di recupero</i>
	<input type="checkbox"/>	
	CONSOLIDAMENTO	<i>x Esercitazioni guidate per consolidare abilità di base e perfezionare il metodo di lavoro</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Schede operative</i>
		<i>x Esercitazioni mirate all'acquisizione delle conoscenze e abilità</i>
		<i>x Costruzione di mappe concettuali</i>
		<i>x Lavori di ricerca guidata</i>
		<i>x Attività didattiche a crescente livello di difficoltà</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Inserimento in gruppi motivati di lavoro</i>
		<i>x Valorizzazione delle esperienze extrascolastiche</i>
	<input type="checkbox"/>	
	POTENZIAMENTO	<i>x Approfondimento dei contenuti mediante applicazioni più complesse</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Analisi di situazioni problematiche con ricerca di percorsi alternativi</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Costruzione di mappe concettuali ed elaborazioni di ipertesti</i>
<i>x Lavori di ricerca</i>		
<i>x Affidamento di incarichi, impegni e/o di coordinamento</i>		
<i>x Valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi</i>		
<input type="checkbox"/> <i>Lettura di testi extrascolastici</i>		
<i>x Corso di potenziamento extracurricolare (E-Twinning)</i>		

Controllo	MODALITÀ DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO	<i>x Interrogazioni</i>	<input type="checkbox"/> <i>Relazioni</i>
		<i>x Conversazioni</i>	<i>x Prove scritte</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Dibattiti</i>	<input type="checkbox"/> <i>Prove pratiche</i>
		<i>x Esercitazioni individuali</i>	<i>x Test oggettivi</i>
		<i>x Verifiche di compito in situazione reale e verosimile</i>	<i>x Prove comuni d'istituto</i>

Valutazione	CRITERI DI VALUTAZIONE	<i>x Valutazione sommativa e formativa</i>	<input type="checkbox"/> <i>Valutazione finalizzata all'orientamento verso le scelte future</i>
		<i>x Valutazione della distanza degli apprendimenti dell'alunno dagli standard di riferimento</i>	<i>x Valutazione come confronto fra i risultati ottenuti da ciascun alunno e i risultati previsti, tenendo conto della situazione di partenza e di quella in itinere</i>
		<i>x Autovalutazione da parte dell'alunno</i>	
		<i>x Valutazione del grado di acquisizione della competenza</i>	<i>x Valutazione degli esiti delle prove di verifica</i>
		<i>x Valutazione dei progressi rispetto alla situazione di partenza</i>	<i>x Valutazione del processo di apprendimento</i>

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Baranello, 13 Aprile 2021

La docente

Maria di Ludovico

DI LUDOVICO
MARIA Ludovico