

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G. Barone" di BARANELLO A.S. 2020/2021				
Dati identificativi	SCUOLA	Secondaria di I grado	PLESSO	Torella del Sannio
	CLASSE	1 A		
	ALUNNI	10		
	TITOLO	Learning Unit 1		
	DISCIPLINE COINVOLTE	Lingua Inglese		
	DOCENTI COINVOLTI	Romano Elisa		
	PERIODO	Settembre – Ottobre – Novembre		

ASSI CULTURALI	
<input checked="" type="checkbox"/> Asse dei linguaggi	<input type="checkbox"/> Asse matematico
<input type="checkbox"/> Asse scientifico – tecnologico	<input type="checkbox"/> Asse storico – sociale

COMPETENZE TRASVERSALI		
COSTRUZIONE DEL SÈ	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Imparare ad imparare</i>	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Progettare</i>
RELAZIONI CON GLI ALTRI	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Comunicare</i>	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Collaborare e partecipare</i>
RAPPORTI CON LA REALTÀ	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Risolvere problemi</i>	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Individuare collegamenti e relazioni</i>
	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Agire in modo autonomo e responsabile</i>	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Competenze digitali</i>

Articolazione Dell'apprendimento	TRAGUARDI DI COMPETENZE	<p>Ascolto (comprensione orale) L'alunno comprende il senso globale e analitico di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Parlato (interazione orale) -interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti</p> <p>Parlato (produzione orale) - descrive oralmente situazioni, esprime opinioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio</p> <p>Scrittura (produzione scritta) - scrive di esperienze personali e non, lettere ed email o messaggi rivolti a coetanei e familiari</p> <p>Letture (comprensione scritta)- legge testi con diverse strategie adeguate allo scopo e testi informativi attinenti ai contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Riflessione sulla lingua – usa correttamente tempi, modi verbali, strutture grammaticali e funzioni per parlare di eventi presenti, passati e futuri.</p> <p>Cultura e civiltà – espone scorrevolmente notizie relative a cultura e storia dei paesi di L2.</p> <p>Metodologia ed operatività – pianifica ed esegue percorsi, reperisce informazioni ed utilizza strumenti anche multimediali e digitali</p>
	CONTENUTI	<p>Funzioni comunicative: fare lo spelling dei nomi, salutare in modo formale e informale, chiedere e dire l'ora, chiedere e dire la data, porre domande personali e rispondere.</p> <p>Grammatica: pronomi personali soggetto, present simple del verbo Be (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi), question words (What, When, Where, Who, How old, Which), aggettivi possessivi, aggettivi e pronomi dimostrativi</p> <p>Lessico : numeri, colori, oggetti scolastici, animali domestici, parti del corpo, giorni della settimana, mesi, stagioni, materie scolastiche, Paesi e nazionalità, la famiglia.</p> <p>Cultura: il Regno Unito (UK) , bandiera (Union Jack), capitali, posizione geografica, i quattro paesi che formano il Regno Unito (Scotland, England, Wales e Northern Ireland), Londra e le sue principali attrazioni turistiche, The Young Royals, festività britanniche: Halloween.</p>
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>DISCIPLINARI</i>	
	<p>Ascolto(comprensione orale) – Ricavare informazioni essenziali da brevi conversazioni tra ragazzi.</p>	
	<p>Parlato(interazione orale) – Presentare se stessi e un amico, salutare in modo formale e informale, parlare di date, dare e chiedere semplici informazioni sui familiari.</p>	

Parlato (produzione orale) – Parlare in maniera semplice di se stessi e delle proprie preferenze, presentare la propria famiglia.
Scrittura (produzione scritta) - Scrivere una breve presentazione di se stessi o di un amico/familiare.
Letture (comprensione scritta) - Comprendere brevi testi riguardanti giovani attori, desumere le informazioni principali da articoli riguardanti Londra e le sue attrazioni turistiche e la festività di Halloween.

Mediazione didattica	METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	<input checked="" type="checkbox"/> Metodo induttivo	<input type="checkbox"/> Visite guidate
		<input checked="" type="checkbox"/> Metodo deduttivo	<input checked="" type="checkbox"/> Uso di audiovisivi
		<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale	<input type="checkbox"/> LARSA
		<input checked="" type="checkbox"/> Lezione interattiva	<input checked="" type="checkbox"/> Uso di attrezzature multimediali
		<input checked="" type="checkbox"/> Problematizzazione della situazione comunicativa	<input checked="" type="checkbox"/> Lavori in classe di gruppo e individuali
		<input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming	<input type="checkbox"/> Attività manipolative/laboratoriali
		<input checked="" type="checkbox"/> Problem solving	<input checked="" type="checkbox"/> Cooperative learning
		<input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni collettive	<input checked="" type="checkbox"/> Drammatizzazioni
		<input checked="" type="checkbox"/> Metodo scientifico	<input checked="" type="checkbox"/> Metodo non direttivo
		<input checked="" type="checkbox"/> Mastery Learning	<input checked="" type="checkbox"/> DDI
		<input checked="" type="checkbox"/> Story telling	<input checked="" type="checkbox"/> Peer education
		<input checked="" type="checkbox"/> Flipped Classroom	<input type="checkbox"/> Metodo direttivo
		<input checked="" type="checkbox"/> Team teaching	<input type="checkbox"/>
	STRUMENTI	<input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo	<input checked="" type="checkbox"/> Testi multimediali
		<input checked="" type="checkbox"/> Testi di consultazione	<input checked="" type="checkbox"/> Personal computer
		<input checked="" type="checkbox"/> Strumenti tecnici	<input checked="" type="checkbox"/> Lavagna luminosa
		<input checked="" type="checkbox"/> Audiovisivi	<input type="checkbox"/> Attrezzature laboratoriali
		<input type="checkbox"/> Biblioteca scolastica	<input type="checkbox"/>

Procedimenti e/o attività laboratoriali	RECUPERO	<i>x Didattica personalizzata</i>
		<i>x Studio assistito in classe</i>
		<i>x Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari</i>
		<i>x Esercitazioni guidate per recuperare le abilità di base e migliorare il metodo di lavoro</i>
		<i>x Metodologie e strategie differenziate</i>
		<i>x Utilizzo di strategie in grado di agire sul piano motivazionale</i>
		<i>x Schede strutturate di ripasso</i>
		<i>x Uso di mappe concettuali operative</i>
		<i>x Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti</i>
		<i>x Assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Coinvolgimento in attività operative</i>
		<i>x Inserimento in gruppi di lavoro per livello</i>
		<i>x Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Corso di recupero</i>
		<input type="checkbox"/>
CONSOLIDAMENTO	<i>x Esercitazioni guidate per consolidare abilità di base e perfezionare il metodo di lavoro</i>	
	<i>x Schede operative</i>	
	<i>x Esercitazioni mirate all'acquisizione delle conoscenze e abilità</i>	
	<i>x Costruzione di mappe concettuali</i>	
	<i>x Lavori di ricerca guidata</i>	
	<i>x Attività didattiche a crescente livello di difficoltà</i>	
	<input type="checkbox"/> <i>Inserimento in gruppi motivati di lavoro</i>	
	<i>x Valorizzazione delle esperienze extrascolastiche</i>	
<input type="checkbox"/>		
POTENZIAMENTO	<i>x Approfondimento dei contenuti mediante applicazioni più complesse</i>	
	<input type="checkbox"/> <i>Analisi di situazioni problematiche con ricerca di percorsi alternativi</i>	
	<i>x Costruzione di mappe concettuali ed elaborazioni di ipertesti</i>	
	<i>x Lavori di ricerca</i>	
	<input type="checkbox"/> <i>Affidamento di incarichi, impegni e/o di coordinamento</i>	
	<i>x Valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi</i>	
	<i>x Lettura di testi extrascolastici</i>	
	<input type="checkbox"/>	

Controllo	MODALITÀ DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO	<input type="checkbox"/> <i>Interrogazioni</i>	<input type="checkbox"/> <i>Relazioni</i>
		<i>x Conversazioni</i>	<i>x Prove scritte</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Dibattiti</i>	<input type="checkbox"/> <i>Prove pratiche</i>
		<i>x Esercitazioni individuali</i>	<i>x Test oggettivi</i>
		<i>x Verifiche di compito in situazione reale e verosimile</i>	<input type="checkbox"/>

Valutazione	CRITERI DI VALUTAZIONE	<input checked="" type="checkbox"/> Valutazione sommativa	<input checked="" type="checkbox"/> Valutazione finalizzata all'orientamento verso le scelte future
		<input checked="" type="checkbox"/> Valutazione della distanza degli apprendimenti dell'alunno dagli standard di riferimento	<input checked="" type="checkbox"/> Valutazione come confronto fra i risultati ottenuti da ciascun alunno e i risultati previsti, tenendo conto della situazione di partenza e di quella in itinere
		<input checked="" type="checkbox"/> Autovalutazione da parte dell'alunno	
		<input checked="" type="checkbox"/> Valutazione del grado di acquisizione della competenza	<input checked="" type="checkbox"/> Valutazione degli esiti delle prove di verifica
		<input checked="" type="checkbox"/> Valutazione dei progressi rispetto alla situazione di partenza	<input checked="" type="checkbox"/> Valutazione del processo di apprendimento

EVENTUALI OSSERVAZIONI

12/11/2020

firma del docente

ROMANO ELISA
