

| ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G. Barone" di BARANELLO A.S. 2020/2021 |                      |  |        |           |
|--|----------------------|--|--------|-----------|
| Dati identificativi  | SCUOLA               | Secondaria di 1 <sup>^</sup> grado   | PLESSO | Baranello |
|  | CLASSE               | 2 <sup>^</sup> A   |        |           |
|  | ALUNNI               | N. 15  |        |           |
|  | TITOLO               | UDA N°4<br>Tecnologia: Educazione stradale. Le materie plastiche. Il vetro e la ceramica.<br>Disegno: Le proiezioni ortogonali. Disegno assistito al computer con il programma gratuito Nanocad. |        |           |
|  | DISCIPLINE COINVOLTE | Scienze  |        |           |
|  | DOCENTI COINVOLTI    | Prof. ssa Filomena Fraraccio   |        |           |
|  | PERIODO              | Apr-Mag  |        |           |

| ASSI CULTURALI   |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Asse dei linguaggi                        | <input checked="" type="checkbox"/> Asse matematico |
| <input checked="" type="checkbox"/> Asse scientifico – tecnologico | <input type="checkbox"/> Asse storico – sociale     |

| COMPETENZE TRASVERSALI  |   |   |
|-------------------------|---|---|
| COSTRUZIONE DEL SÈ      | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Imparare ad imparare</i>       | <input type="checkbox"/> <i>Progettare</i>                                      |
| RELAZIONI CON GLI ALTRI | <input type="checkbox"/> <i>Comunicare</i>                            | <input type="checkbox"/> <i>Collaborare e partecipare</i>                       |
| RAPPORTI CON LA REALTÀ  | <input type="checkbox"/> <i>Risolvere problemi</i>                    | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Individuare collegamenti e relazioni</i> |
|                         | <input type="checkbox"/> <i>Agire in modo autonomo e responsabile</i> | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Competenze digitali</i>                  |

|  |  |  |
|--|--|--|
| Articolazione<br>Dell' apprendimento           | <b>TRAGUARDI DI<br/>COMPETENZE</b>   | -Conoscere le caratteristiche e le proprietà dei metalli.<br>-Conoscere i processi produttivi dei metalli.<br>-Conoscere le tecnologie di lavorazione dei metalli.<br>-Conoscere le possibilità di riuso e di riciclo dei metalli. |
|  |  | Conoscere la natura, il ruolo e le opportunità delle tecnologie delle società dell'informazione  |
|  |  | Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri.  |
|  | <b>CONTENUTI</b>   | Produzione del vetro.  |
|  |  | Impieghi del vetro.  |
|  |  | Proprietà del vetro.   |
|  |  | Classificazione dei vetri.   |
|  |  | Riciclare il vetro.  |
|  |  | Dalla sabbia al bicchiere.   |
|  |  | La produzione del vetro cavo.  |
|  |  | La produzione di lastre di vetro.  |
|  |  | Che cos'è la ceramica.   |
|  |  | Come si lavora la materia prima.   |
|  |  | Il fascino antico del tornio.  |
|  |  | Si può riciclare la ceramica.  |
|  | La lavorazione della ceramica.   |  |
|  | I prodotti di ceramica.  |  |
|  | I materiali ceramici avanzati.   |  |
|  | L'industria petrolchimica.   |  |
|  | Le resine sintetiche.  |  |
|  | Lavorazione delle materie plastiche.   |  |
| <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI</b> |  |  |
|  | Saper utilizzare gli strumenti per il disegno tecnico ed eseguire le costruzioni delle figure piane e solide.  |  |
|  | Saper individuare i materiali vetro, ceramica e plastica più comuni.   |  |
|  | Conoscere la differenza tra vetro e ceramica.  |  |
|  | <b>ESPLORARE</b>   |  |
|  | Comprendere i problemi legati alla produzione utilizzando appositi schemi.   |  |
|  | Indagare sui benefici e sui problemi economici ed ecologici legati alle forme e modalità di produzione;  |  |
|  | Riflettere sui contesti e i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine, con particolare riferimento a quelli della produzione edilizia e meccanica.   |  |
|  | <b>OSSERVARE</b>   |  |
|  | Rilevare le proprietà fondamentali dei principali materiali e il ciclo produttivo con cui si sono ottenuti.  |  |
|  | Osservare pezzi meccanici o oggetti. Rappresentare graficamente in modo idoneo pezzi meccanici o oggetti, applicando anche le regole di scala di proporzione e di quotatura. |  |
|  | Usare il disegno tecnico e seguire le regole dell'assonometria e delle proiezioni ortogonali;  |  |
|  | <b>PROGETTARE</b>  |  |
|  | Eseguire rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.  |  |
|  | Impostare un piano di lavoro tenendo conto delle principali fasi operative.  |  |
|  | <b>INTERPRETARE</b>  |  |
|  | Cogliere l'evoluzione nel tempo nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici.  |  |
|  | <b>COMUNICARE</b>  |  |
|  | Produrre materiale documentale in diverse situazioni e con diverse modalità (ipertesti, videoscrittura, ...).  |  |
|  | Conoscere l'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio d'informazioni.  |  |

|            |   |   |  |
|------------|---|---|--|
| Mediazioni | <b>METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b> | <input checked="" type="checkbox"/> Metodo induttivo    | <input type="checkbox"/> Visite guidate                              |
|            |   | <input type="checkbox"/> Metodo deduttivo               | <input type="checkbox"/> Uso di audiovisivi                          |
|            |   | <input type="checkbox"/> Lezione frontale               | <input type="checkbox"/> LARSA                                       |
|            |   | <input checked="" type="checkbox"/> Lezione interattiva | <input checked="" type="checkbox"/> Uso di attrezzature multimediali |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Problematizzazione della situazione comunicativa</i> | <input type="checkbox"/> <i>Lavori in classe di gruppo e individuali</i> |
|  | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Brainstorming</i>                                    | <input type="checkbox"/> <i>Attività manipolative/laboratoriali</i>      |
|  | <input type="checkbox"/> <i>Problem solving</i>   | <input type="checkbox"/> <i>Cooperative learning</i>                     |
|  | <input type="checkbox"/> <i>Esercitazioni collettive</i>                                    | <input type="checkbox"/> <i>Drammatizzazioni</i>                         |
|  | <input type="checkbox"/> <i>Metodo scientifico</i>  | <input type="checkbox"/> <i>Metodo non direttivo</i>                     |
|  | <input type="checkbox"/> <i>Mastery Learning</i>  | <input checked="" type="checkbox"/> <i>DDI</i>                           |
|  | <input type="checkbox"/> <i>Story telling</i>   | <input type="checkbox"/> <i>Peer education</i>                           |
|  | <input type="checkbox"/> <i>Flipped Classroom</i>   | <input type="checkbox"/> <i>Metodo direttivo</i>                         |
|  | <input type="checkbox"/> <i>Team teaching</i>   | <input type="checkbox"/>   |

UDA N°4\_Classe 2A Torella del Sannio\_Tecnologia\_prof. Angelo Longobardi\_a.s. 2020-2021

|                  |  |  |
|------------------|--|--|
| <b>STRUMENTI</b> | <input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo | <input checked="" type="checkbox"/> Testi multimediali |
|                  | <input type="checkbox"/> Testi di consultazione    | <input checked="" type="checkbox"/> Notebook           |
|                  | <input type="checkbox"/> Strumenti tecnici         | <input type="checkbox"/> Lavagna luminosa              |
|                  | <input type="checkbox"/> Audiovisivi               | <input type="checkbox"/> Attrezzature laboratoriali    |
|                  | <input type="checkbox"/> Biblioteca scolastica     | <input checked="" type="checkbox"/> LIM                |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <b>Procedimenti e/o attività laboratoriali</b> | <b>RECUPERO</b>   | <input checked="" type="checkbox"/> Didattica personalizzata   |
|  |   | <input checked="" type="checkbox"/> Studio assistito in classe   |
|  |   | <input checked="" type="checkbox"/> Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari                                  |
|  |   | <input type="checkbox"/> Esercitazioni guidate per recuperare le abilità di base e migliorare il metodo di lavoro            |
|  |   | <input checked="" type="checkbox"/> Metodologie e strategie differenziate  |
|  |   | <input type="checkbox"/> Utilizzo di strategie in grado di agire sul piano motivazionale                                     |
|  |   | <input type="checkbox"/> Schede strutturate di ripasso   |
|  |   | <input checked="" type="checkbox"/> Uso di mappe concettuali operative   |
|  |   | <input type="checkbox"/> Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti  |
|  |   | <input type="checkbox"/> Assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche  |
|  |   | <input type="checkbox"/> Coinvolgimento in attività operative  |
|  |   | <input type="checkbox"/> Inserimento in gruppi di lavoro per livello   |
|  |   | <input type="checkbox"/> Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità                         |
|  |   | <input checked="" type="checkbox"/> Corso di recupero  |
|  | <input type="checkbox"/>  |  |
|  | <b>CONSOLIDAMENTO</b>   | <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni guidate per consolidare abilità di base e perfezionare il metodo di lavoro |
|  |   | <input checked="" type="checkbox"/> Schede operative   |
|  |   | <input type="checkbox"/> Esercitazioni mirate all'acquisizione delle conoscenze e abilità                                    |
|  |   | <input checked="" type="checkbox"/> Costruzione di mappe concettuali   |
|  |   | <input checked="" type="checkbox"/> Lavori di ricerca guidata  |
|  |   | <input type="checkbox"/> Attività didattiche a crescente livello di difficoltà   |
|  |   | <input type="checkbox"/> Inserimento in gruppi motivati di lavoro  |
|  |   | <input checked="" type="checkbox"/> Valorizzazione delle esperienze extrascolastiche   |
|  | <input type="checkbox"/>  |  |
| <b>POTENZIAMENTO</b>                           | <input checked="" type="checkbox"/> Approfondimento dei contenuti mediante applicazioni più complesse |  |
|  | <input type="checkbox"/> Analisi di situazioni problematiche con ricerca di percorsi alternativi      |  |
|  | <input checked="" type="checkbox"/> Costruzione di mappe concettuali ed elaborazioni di ipertesti     |  |
|  | <input checked="" type="checkbox"/> Lavori di ricerca   |  |
|  | <input type="checkbox"/> Affidamento di incarichi, impegni e/o di coordinamento                       |  |
|  | <input type="checkbox"/> Valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi                      |  |
|  | <input type="checkbox"/> Lettura di testi extrascolastici   |  |
|  | <input type="checkbox"/>  |  |

|                  |  |  |   |
|------------------|--|--|---|
| <b>Controllo</b> | <b>MODALITÀ DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO</b> | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Interrogazioni</i>  | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Relazioni</i>      |
|                  |  | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Conversazioni</i>   | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Prove scritte</i>  |
|                  |  | <input type="checkbox"/> <i>Dibattiti</i>  | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Prove pratiche</i> |
|                  |  | <input type="checkbox"/> <i>Esercitazioni individuali</i>  | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Test oggettivi</i> |
|                  |  | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Verifiche di compito in situazione reale e verosimile</i> | <input type="checkbox"/>                                  |

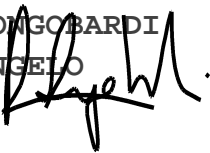
|                    |                               |  |   |
|--------------------|-------------------------------|--|---|
| <b>Valutazione</b> | <b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b> | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Valutazione sommativa</i>   | <input type="checkbox"/> <i>Valutazione finalizzata all'orientamento verso le scelte future</i>   |
|                    |                               | <input type="checkbox"/> <i>Valutazione della distanza degli apprendimenti dell'alunno dagli standard di riferimento</i> | <input type="checkbox"/> <i>Valutazione come confronto fra i risultati ottenuti da ciascun alunno e i risultati previsti, tenendo conto della situazione di partenza e di quella in itinere</i> |
|                    |                               | <input type="checkbox"/> <i>Autovalutazione da parte dell'alunno</i>   |   |
|                    |                               | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Valutazione del grado di acquisizione della competenza</i>                        | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Valutazione degli esiti delle prove di verifica</i>  |
|                    |                               | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Valutazione dei progressi rispetto alla situazione di partenza</i>                | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Valutazione del processo di apprendimento</i>  |

|                               |
|-------------------------------|
| <b>EVENTUALI OSSERVAZIONI</b> |
| <i>Nessuna osservazione.</i>  |

Baranello, 15 Aprile 2021

FIRMA DEL DOCENTE  
Prof. Angelo Longobardi

LONGOBARDI  
ANGELO

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'ANGELO LONGOBARDI', written over the printed name.