

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G. Barone" di BARANELLO A.S. 2020/2021				
Dati identificativi	SCUOLA	BARONE	PLESSO	BARANELLO
	CLASSE	1 A		
	ALUNNI	16		
	TITOLO	BASSO MEDIOEVO		
	DISCIPLINE COINVOLTE	ITALIANO STORIA		
	DOCENTI COINVOLTI	PILLA SARA		
	PERIODO			

ASSI CULTURALI	
<input type="checkbox"/> Asse dei linguaggi	<input type="checkbox"/> Asse matematico
<input type="checkbox"/> Asse scientifico – tecnologico	<input type="checkbox"/> Asse storico – sociale

COMPETENZE TRASVERSALI		
COSTRUZIONE DEL SÈ	<input type="checkbox"/> <i>Imparare ad imparare</i>	<input type="checkbox"/> <i>Progettare</i>
RELAZIONI CON GLI ALTRI	<input type="checkbox"/> <i>Comunicare</i>	<input type="checkbox"/> <i>Collaborare e partecipare</i>
RAPPORTI CON LA REALTÀ	<input type="checkbox"/> <i>Risolvere problemi</i>	<input type="checkbox"/> <i>Individuare collegamenti e relazioni</i>
	<input type="checkbox"/> <i>Agire in modo autonomo e responsabile</i>	<input type="checkbox"/> <i>Competenze digitali</i>

Articolazione Dell' apprendimento	TRAGUARDI DI COMPETENZE	Identifica le dinamiche di trasformazione che hanno determinato il quadro politico, sociale, economica e culturale del Basso Medioevo
	CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • La rinascita economica dopo il Mille. I comuni e la civiltà borghese. <i>Reconquista</i> e Crociate. L'Impero, la Chiesa e i Comuni. L'ascesa degli Stati nazionali. • Presentazione degli argomenti e degli obiettivi • Lettura guidata del libro di testo e dei documenti • Conversazioni-dibattito • Produzione di tabelle, grafici e mappe
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>DISCIPLINARI</i>	

<p><u>Uso di documenti</u>: leggere analiticamente diversi tipi di fonti storiche.</p> <p><u>Organizzazione delle informazioni</u>: rappresentare sulla linea del tempo i fatti storici trattati e organizzarli in quadri di civiltà e grafici e mappe spazio-temporali; individuare relazioni di causa- effetto; costruire grafici e mappe, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p><u>Strumenti concettuali e conoscenze</u>:: conoscere, in relazione al contesto fisico, sociale, economico e culturale fatti, personaggi, eventi ed istituzioni caratterizzanti la civiltà europea dopo il Mille e l'unificazione culturale e religiosa dell'Europa; conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi studiati.</p> <p><u>Produzione</u>: Elaborare oralmente gli argomenti studiati, servendosi del registro linguistico della disciplina; scrivere un semplice testo guidato da una traccia.</p>
--

Mediazione didattica	METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	<input type="checkbox"/> Metodo induttivo	<input type="checkbox"/> Visite guidate
		<input type="checkbox"/> Metodo deduttivo	<input type="checkbox"/> Uso di audiovisivi
		<input type="checkbox"/> Lezione frontale	<input type="checkbox"/> LARSA
		<input type="checkbox"/> Lezione interattiva	<input type="checkbox"/> Uso di attrezzature multimediali
		<input type="checkbox"/> Problematizzazione della situazione comunicativa	<input type="checkbox"/> Lavori in classe di gruppo e individuali
		<input type="checkbox"/> Brainstorming	<input type="checkbox"/> Attività manipolative/laboratoriali
		<input type="checkbox"/> Problem solving	<input type="checkbox"/> Cooperative learning
		<input type="checkbox"/> Esercitazioni collettive	<input type="checkbox"/> Drammatizzazioni
		<input type="checkbox"/> Metodo scientifico	<input type="checkbox"/> Metodo non direttivo
		<input type="checkbox"/> Mastery Learning	<input type="checkbox"/> DDI
		<input type="checkbox"/> Story telling	<input type="checkbox"/> Peer education
		<input type="checkbox"/> Flipped Classroom	<input type="checkbox"/> Metodo direttivo
		<input type="checkbox"/> Team teaching	<input type="checkbox"/>
	STRUMENTI	<input type="checkbox"/> Libri di testo	<input type="checkbox"/> Testi multimediali
		<input type="checkbox"/> Testi di consultazione	<input type="checkbox"/> Personal computer
		<input type="checkbox"/> Strumenti tecnici	<input type="checkbox"/> Lavagna luminosa
		<input type="checkbox"/> Audiovisivi	<input type="checkbox"/> Attrezzature laboratoriali
		<input type="checkbox"/> Biblioteca scolastica	<input type="checkbox"/>

Procedimenti e/o attività laboratoriali	RECUPERO	<input type="checkbox"/> Didattica personalizzata
		<input type="checkbox"/> Studio assistito in classe
		<input type="checkbox"/> Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari
		<input type="checkbox"/> Esercitazioni guidate per recuperare le abilità di base e migliorare il metodo di lavoro
		<input type="checkbox"/> Metodologie e strategie differenziate
		<input type="checkbox"/> Utilizzo di strategie in grado di agire sul piano motivazionale
		<input type="checkbox"/> Schede strutturate di ripasso
		<input type="checkbox"/> Uso di mappe concettuali operative

		<input type="checkbox"/> <i>Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Coinvolgimento in attività operative</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Inserimento in gruppi di lavoro per livello</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Corso di recupero</i>
		<input type="checkbox"/>
	CONSOLIDAMENTO	<input type="checkbox"/> <i>Esercitazioni guidate per consolidare abilità di base e perfezionare il metodo di lavoro</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Schede operative</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Esercitazioni mirate all'acquisizione delle conoscenze e abilità</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Costruzione di mappe concettuali</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Lavori di ricerca guidata</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Attività didattiche a crescente livello di difficoltà</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Inserimento in gruppi motivati di lavoro</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Valorizzazione delle esperienze extrascolastiche</i>
	<input type="checkbox"/>	
	POTENZIAMENTO	<input type="checkbox"/> <i>Approfondimento dei contenuti mediante applicazioni più complesse</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Analisi di situazioni problematiche con ricerca di percorsi alternativi</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Costruzione di mappe concettuali ed elaborazioni di ipertesti</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Lavori di ricerca</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Affidamento di incarichi, impegni e/o di coordinamento</i>
<input type="checkbox"/> <i>Valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi</i>		
<input type="checkbox"/> <i>Lettura di testi extrascolastici</i>		
<input type="checkbox"/>		

Controllo	MODALITÀ DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO	<input type="checkbox"/> <i>Interrogazioni</i>	<input type="checkbox"/> <i>Relazioni</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Conversazioni</i>	<input type="checkbox"/> <i>Prove scritte</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Dibattiti</i>	<input type="checkbox"/> <i>Prove pratiche</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Esercitazioni individuali</i>	<input type="checkbox"/> <i>Test oggettivi</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Verifiche di compito in situazione reale e verosimile</i>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	

Valutazione	CRITERI DI VALUTAZIONE	<input type="checkbox"/> <i>Valutazione sommativa</i>	<input type="checkbox"/> <i>Valutazione finalizzata all'orientamento verso le scelte future</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Valutazione della distanza degli apprendimenti dell'alunno dagli standard di riferimento</i>	<input type="checkbox"/> <i>Valutazione come confronto fra i risultati ottenuti da ciascun alunno e i risultati previsti, tenendo conto della situazione di partenza e di quella in itinere</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Autovalutazione da parte dell'alunno</i>	

		<input type="checkbox"/> <i>Valutazione del grado di acquisizione della competenza</i>	<input type="checkbox"/> <i>Valutazione degli esiti delle prove di verifica</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Valutazione dei progressi rispetto alla situazione di partenza</i>	<input type="checkbox"/> <i>Valutazione del processo di apprendimento</i>

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Data
12/02/21

firma del docente
Sara Pilla

Modello UDA_IC "G. Barone" - a.s. 2020-2021