UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 3 CLASSE SECONDA	
Denominazione	**Aria di …primavera**
Prodotti	Cartelloni, manufatti, realizzazione di braccialetti in filo di lana per la giornata contro il bullismo e cyberbullismo, realizzazione di un video da inserire sul sito della scuola.
Competenze chiave (Raccomandazioni europee 22 maggio 2018)	**Evidenze osservabili / traguardi**
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	Partecipa a scambi comunicativi con coetanei e adulti formulando messaggi semplici, chiari e pertinenti. Ascolta in modo attivo e comprende semplici testi di tipo diverso anche in vista di scopi funzionali. Racconta oralmente un'esperienza personale o una storia rispettando il criterio della successione cronologica, esprimendo anche i propri sentimenti rispetto al vissuto. Arricchisce il lessico già in suo possesso con nuove parole ed espressioni
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	È in grado di mettere in atto strategie per cercare di modificare comportamenti scorretti. Organizza il proprio apprendimento utilizzando le informazioni ricevute, anche in funzione dei tempi disponibili
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	Ascolta e comprende istruzioni, indicazioni domande, semplici frasi e brevi testi con l'ausilio di immagini riferibili a situazioni concrete.

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	**MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA** Usa i numeri per contare ed eseguire operazioni anche in situazioni problematiche. Classifica e denomina le figure in base a caratteristiche geometriche Effettua semplici misurazioni. Osserva se stesso e gli altri riconoscendo i sensi e le sensazioni come strumenti per relazionarsi col mondo Individua tra gli oggetti e/o tra i fenomeni elementari somiglianze e differenze e utilizza semplici criteri per effettuare classificazioni funzionali a uno scopo Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali Racconta in modo chiaro ciò che ha visto o imparato Distingue, descrive con le parole e rappresenta con disegni e schemi elementi del mondo artificiale. Usa oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati. Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi Realizza semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo, cooperando con i compagni.

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	EDUCAZIONE FISICA - MUSICA Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali e strumentali imparando a organizzare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Lavora nel gruppo condividendo e rispettando le regole.
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	STORIA - GEOGRAFIA Usa la linea del tempo per collocare fatti ed eventi significativi individuando successioni, contemporaneità, durata, periodo; Individua ed usa strumenti idonei a misurare diverse durate temporali (calendario, orologio) Stima durate e misura il tempo con vari strumenti Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici Utilizza l'orientamento nel descrivere percorsi Realizza e utilizza semplici piante per effettuare percorsi Legge semplici rappresentazioni iconiche utilizzando legende Sa che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici Rappresenta oggetti da punti di vista diversi
AREA LINGUISTICO ESPRESSIVA	
ITALIANO	
Abilità	**Conoscenze**

Partecipa a scambi comunicativi con coetanei e adulti formulando messaggi semplici, chiari e pertinenti. Ascolta in modo attivo e comprende semplici testi di tipo diverso anche in vista di scopi funzionali. Racconta oralmente un'esperienza personale o una storia rispettando il criterio della successione cronologica, esprimendo anche i propri sentimenti rispetto al vissuto. Legge in modo fluente brevi testi a voce alta. Legge e comprende il senso globale e gli elementi essenziali di semplici testi di vario genere. Scrive semplici testi funzionali, brevi descrizioni o racconti personali rispettando la struttura della frase e le più importanti convenzioni ortografiche. Osserva parole e frasi e riflette su alcuni caratteri basilari della loro struttura.	Conversazioni su argomenti dati, su esperienze personali, collettive, storie lette e narrate. Memorizzazione di brevi poesie, semplici filastrocche in rima date o inventate. Drammatizzazioni su situazioni reali o immaginarie, giochi di ruolo. Lettura e comprensione di semplici testi descrittivi e narrativi individuando personaggi(oggetti,persone,animali) luoghi e tempi. Semplici tecniche di lettura espressiva. Frasi e brevi testi con immagine a fronte. Brevi testi in forma di dettato, autodettato e in maniera autonoma, sia individuale che collettiva. Le parole capricciose. Analisi di semplici testi narrativi e poetici in cui individuare: nomi; articoli determinativi e indeterminativi; aggettivi qualificativi. Sistema sillabico: difficoltà ortografiche, sillabe complesse e inverse. Convenzioni di scrittura: accento, la è oppure e, l'apostrofo, c'è, ci sono, c'era, c'erano.
INGLESE	
Abilità	**Conoscenze**
Saper riconoscere semplici frasi in cui si dice il nome di un animale. Saper scrivere i nomi degli animali. Saper nominare gli animali della fattoria. Saper descrivere oggetti e parti del corpo.	- Cat, dog, bird…. - Rabbit,cow,pig…. - Nose,eyes,mouth…. - Good morning, good afternoon….

Saper esprimere la domanda rispetto all'altrui stato di salute. Scrivere in maniera corretta i nuovi vocaboli imparati. Saper comprendere espressioni riferite alle diverse parti del giorno. Saper identificare alcune preposizioni di luogo. Saper salutare correttamente utilizzando le diverse espressioni in base ai momenti della giornata.	- How are you? I'm fine thanks… - In on and under.
MUSICA	
Abilità	**Conoscenze**
Sviluppare la capacità di ascolto. Distinguere suoni, rumori e ritmi naturali e artificiali Identificare la fonte di suoni e rumori Riconoscere ritmi nella natura, negli oggetti, nelle parole Muoversi seguendo un ritmo prestabilito Ascoltare e interpretare la musica con il disegno, il movimento e la danza Eseguire semplici canti e brani musicali con la voce e i gesti	Ascolta e comprende parole e semplici espressioni, istruzioni, indicazioni, filastrocche, canzoni. Riproduce oralmente semplici parole o frasi rispettando pronuncia e intonazione in contesti familiari quali canti corali, filastrocche e giochi. I suoni e i silenzi: eseguire con la voce la lettura dei suoni e con le mani e con il corpo. Esprimere in musica le proprie emozioni.
ARTE E IMMAGINE	
Abilità	**Conoscenze**
Esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo utilizzando materiali e tecniche diverse Guarda immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e	Attività di coloritura Macrografie Attività di ritaglio e manipolative.

dalle espressioni di personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori Riconosce nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici.	Disegno bene il corpo, gli animali, figure date da ricopiare. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti (la tecnica del quilling con le maschere di carnevale) Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo utilizzando materiali e tecniche diverse.
EDUCAZIONE CIVICA	
NUCLEO TEMATICO **Conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea, per sostanziare in particolare la condivisione e la promozione dei principi di legalità;** **Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio**	Riconoscere i valori che rendono possibile la convivenza umana e testimoniarli nei comportamenti sociali (saper chiedere scusa, rispettare le regole della sicurezza in classe, riconoscere la ricchezza della diversità, saper sviluppare l'empatia). Riconoscere nella scuola diversi ruoli e funzioni, stabilendo le corrette relazioni con gli insegnanti, gli operatori scolastici e i compagni. Manifestare cura di sé e della propria salute e sicurezza. Dimostrare atteggiamenti di attenzione verso gli altri(riconoscere la vittima del bullo ed aiutarla a difendersi) Dimostrare di aver cura delle proprie ed in particolare del corredo scolastico.
EDUCAZIONE FISICA	
Abilità	**Conoscenze**
Sviluppare l'orientamento spaziotemporale. Utilizzare gli indicatori spaziali conosciuti per eseguire spostamenti lungo percorsi assegnati percorsi su linee rette, spezzate, curve, miste.	Camminare: liberamente ricercando varie andature creative su base drammatica con cambi di direzione ed avvitamenti Correre: liberamente sul posto su percorsi, rispettando attrezzi modulari nello spazio

Affinare le abilità senso-percettivo (discriminazione uditiva) Coordinare i propri movimenti in esercizi imitativi di alcune andature Affermare la propria lateralità Integrare più schemi motori di base Integrare più schemi motori: camminare, correre, saltare, afferrare, lanciare Individuare gli spazi e le regole del gioco Descrivere verbalmente le attività motorie eseguite	alternando a STOP segnati da colpi di tamburo per contrasto (avanti/indietro, a destra/a sinistra, velocemente/lentamente) Saltare: a piedi pari sul posto in avanti/ all'indietro rispetto ad un bastone disposto sul pavimento a destra e a sinistra del cerchio o della corda dentro / fuori dal cerchio fuori avanti; fuori indietro, fuori a destra, fuori a sinistra.
AREA SCIENTIFICA	
SCIENZE	
Abilità	**Conoscenze**
Osserva sé stesso e gli altri riconoscendo i sensi e le sensazioni come strumenti per relazionarsi col mondo. Individua tra gli oggetti e/o tra i fenomeni elementari somiglianze e differenze e utilizza semplici criteri per effettuare classificazioni funzionali a uno scopo.	Riconoscere i materiali costitutivi di oggetti di uso quotidiano. Riconoscere le principali caratteristiche dei solidi, dei liquidi e dei gas. Riconoscere i diversi stati dell'acqua.
MATEMATICA	
Abilità	**Conoscenze**
-Comprendere il valore posizionale delle cifre. Leggere, scrivere, comporre, scomporre e confrontare i numeri entro le centinaia di migliaia. -Eseguire con sicurezza le quattro operazioni utilizzando i numeri interi. -Sviluppare il calcolo mentale. -Capire il testo di un problema; individuare nel problema: le parole-chiave, i dati inutili, mancanti e superflui; -la/le domanda/e: esplicite, nascoste e sottintese. -Risolvere problemi con due operazioni.	Legge, scrive e ordina i numeri naturali entro le centinaia . -Utilizzando le proprietà delle operazioni esegue semplici calcoli a mente. Le moltiplicazioni prima come addizioni ripetuta poi con gli schieramenti e infine con gli incroci. Le tabelline. -Risolve problemi applicando strategie risolutive. -I decimi, i centesimi e i millesimi: -esercitazioni con i numeri decimali. - Addizioni e sottrazioni con i numeri decimali.

TECNOLOGIA	
Abilità	**Conoscenze**
Rappresentare graficamente semplici oggetti e ambienti conosciuti - Osservare e individuare le caratteristiche di strumenti usati dall' uomo quotidianamente. - Sviluppare competenze logiche e capacità di problem solving in modo creativo attraverso la programmazione (coding) in un contesto di gioco, concretizzabile attraverso attività ludico-motorie.	Disegni di oggetti e ambienti conosciuti. Riconoscere le caratteristiche di alcuni oggetti come la macchina, il computer…. Approccio con il Coding attraverso il disegno e attraverso attività fisica.
AREA ANTROPOLOGICA	
RELIGIONE	
Abilità	**Conoscenze**
Dio e l'uomo - Conoscere Gesù di Nazareth. **La Bibbia e le altre fonti** - Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui gli episodi chiave dei racconti evangelici. **I valori etici e religiosi** - Riconoscere che la comunità cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. - Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	Il primo miracolo. La tempesta calmata. La moltiplicazione dei pani e dei pesci. Gesù guarisce il cieco Bartimeo. La moneta d'argento. La casa sulla roccia.
STORIA	
Abilità	**Conoscenze**
Riordinare una storia in sequenza. Verbalizzare, numerare vignette e riscrivere la storia, utilizzando gli indicatori temporali adatti. Percepire la durata di fatti ed aventi.	Lettura e comprensione di testi relativi al tempo Riflessione sulle diverse scansioni temporali Rilevazione di fatti che accadono nello stesso tempo

Cogliere la relazione di contemporaneità tra gli eventi, formulando e scrivendo frasi con le parole adatte Riconoscere la contemporaneità di alcune azioni. Comprendere la relazione di contemporaneità. Comprendere che la durata di un'azione è il tempo compreso fra l'inizio dell'azione e la fine	Rappresentazione grafica di successioni temporali Uso della linea del tempo per la periodizzazione di eventi. Memorizzazione di filastrocche, poesie. Conversazioni, Verbalizzazioni, Giochi di movimento, letture, poesie. Completamento di schede. Schede di verifica Lettura di racconti e completamento con didascalie Utilizzo delle parole della contemporaneità per la scrittura di frasi.
GEOGRAFIA	
Abilità	**Conoscenze**
Conoscere e individuare gli elementi di un paesaggio -Distinguere in un paesaggio gli elementi naturali da quelli artificiali -Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia adeguata -Riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio -Riconoscere gli elementi antropici nel paesaggio spiegarne la funzione -Conoscere i paesaggi e i relativi animali -Conoscere e assumere comportamenti corretti nello spazio vissuto. -Assumere comportamenti corretti nei confronti del proprio ambiente e delle persone che vivono in esso -Mettere in relazione attività lavorative e ambienti in cui si svolgono	Letture di immagini Osservazione del paesaggio Conversazioni Raccolta di fotografie e cartoline Disegno di paesaggi Elenco di elementi naturali e artificiali Classificazione di immagini Cartellone murale
UTENTI DESTINATARI	**CLASSE 2^ SCUOLA PRIMARIA DI BUSSO**
FASI DI APPLICAZIONE	**Prima fase**: ricognizione dei bisogni **Seconda fase**: proposte operative e presentazione alla classe del lavoro da svolgere **Terza fase**: analisi del prodotto, riflessione del lavoro svolto, valutazione del percorso, autovalutazione da parte degli alunni.
TEMPI	**FEBBRAIO - MARZO**

METODOLOGIE	La metodologia si baserà sulla partecipazione attiva e sulla valorizzazione delle conoscenze e delle esperienze dei bambini, i quali verranno stimolati alla riflessione attraverso domande mirate (strategie: brain storming e problem solving), allo scopo di farli riflettere costantemente sui propri processi di apprendimento. Attraverso il circle time si offrirà ai bambini la possibilità di comunicare con tutti i membri del gruppo, guardando in viso ogni interlocutore al fine di favorire una conoscenza reciproca più approfondita e rapporti interpersonali gratificanti. Il compito di realtà verrà realizzato utilizzando il cooperative learning: gli alunni verranno divisi in gruppi eterogenei e utilizzeranno l'interdipendenza positiva per favorire l'apprendimento e la relazione tra loro.
RISORSE UMANE	I docenti di classe: **Iannacone Luciana Vittoria, Gammiero Maddalena, Straccialano Monica, Vassalotti Maria**
STRUMENTI	Materiale di facile consumo, LIM, libri di testo, PC, fotocopiatrice.
VALUTAZIONE	Valutazione abilità e conoscenze: in itinere e finale (prove strutturate e colloqui). Valutazione competenze: griglie di osservazione e rubriche valutative. Valutazione del prodotto: accuratezza, precisione, estetica, efficacia comunicativa.

FIRME DOCENTI

VASSALOTTI
MARIA

BARBATO
CRISTINA

GAMMIERO
MADDALENA

IANNACONE
LUCIANA
VITTORIA

STRACCIALANO
MONICA