

**UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 2****CLASSE SECONDA**

<b>Denominazione</b>	Don't worry ...it's Christmas!
<b>Prodotti</b>	Cartelloni, manufatti, manifestazioni.
<b>Competenze chiave</b> (Raccomandazioni europee 22 maggio 2018)	<b>Evidenze osservabili / traguardi</b>
<b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b>	Partecipa a scambi linguistici con coetanei e adulti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, rispettando i turni di parola. Racconta esperienze personali rispettando l'ordine cronologico. Comincia ad acquisire la competenza tecnica della scrittura. A partire dal lessico già in suo possesso lo arricchisce con nuove parole ed espressioni. Incomincia a mettere in atto strategie per cercare di modificare comportamenti scorretti.
<b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b>	Incomincia ad organizzare il proprio apprendimento utilizzando le informazioni ricevute, anche in funzione dei tempi disponibili.
<b>COMPETENZA MULTILINGUISTICA</b>	Ascolta e comprende parole e semplici espressioni, istruzioni, indicazioni, filastrocche, canzoni. Riproduce oralmente semplici parole. Legge globalmente immagini associandole alla parola

<p><b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b></p>	<p>Risolvere semplici situazioni problematiche legate all'esperienza Effettuare seriazioni e classificazioni</p>
<p><b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</b></p>	<p>Confrontarsi e collaborare con gli altri nelle attività di gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di tutti</p>
<p><b>AREA LINGUISTICO ESPRESSIVA</b></p>	
<p><b>ITALIANO</b></p>	
<p><b>Abilità</b></p>	<p><b>Conoscenze</b></p>
<p>Partecipa a scambi comunicativi con coetanei e adulti formulando messaggi semplici, chiari e pertinenti.</p> <p>Ascolta in modo attivo e comprende semplici testi di tipo diverso anche in vista di scopi funzionali.</p> <p>Racconta oralmente un'esperienza personale o una storia rispettando il criterio della successione cronologica, esprimendo anche i propri sentimenti rispetto al vissuto.</p> <p>Legge in modo fluente brevi testi a voce alta.</p>	<p>La grammatica del gesto grafico: pressione della penna, tenere la riga di base, l'altezza delle lettere, la larghezza delle lettere, i margini, gli stacchi tra le lettere.</p> <p>Scrivere in corsivo nel rigo.</p> <p>Morfologia: il nome.</p> <p>Nomi comuni e propri</p> <p>Nomi maschili e femminili</p> <p>Nomi singolari e plurali.</p> <p>Ortografia</p> <p>L'ordine alfabetico</p>

<p>Legge e comprende il senso globale e gli elementi essenziali di semplici testi di vario genere.</p> <p>Scrive semplici testi funzionali, brevi descrizioni o racconti personali rispettando la struttura della frase e le più importanti convenzioni ortografiche.</p>	<p>SCA-SCO-SCU</p> <p>SCHI- SCHE</p> <p>SCE- SCI SCIA-SCIE-SCIO-SCIU QUA-QUE-QUI-QUO</p> <p>LE PAROLE CAPRICCIOSE</p> <p>Riferire verbalmente esperienze vissute a scuola o in altri contesti rispettando i nessi temporali e logici.</p> <p>Leggere testi di vario tipo sia nella modalità ad alta voce in modo corretto, scorrevole ed espressivo, sia nella modalità silenziosa.</p> <p>Individuare in testi narrativi, descrittivi e informativi l'argomento, le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici testi funzionali legati a scopi concreti e connessi con esperienze quotidiane.</p>
---	---

**INGLESE**

Abilità	Conoscenze
<p>Comprendere vocaboli semplici pronunciati lentamente; Comprendere i numeri fino al 20; Gli oggetti scolastici; Rispondere a domande sui componenti della famiglia e conoscerne i nomi; Conoscere i termini del Natale e preparare un bigliettino.</p>	<p>Eleven, twelve..... Pen, pencil, rubber..... Mum, dad.... Biglietto di Natale con oggetti di Natale imparati.</p>

**MUSICA**

Abilità	Conoscenze
<p>Sviluppare la capacità di ascolto.</p>	<p>Ascolta e comprende parole e semplici espressioni, istruzioni, indicazioni, filastrocche, canzoni.</p>

<p>Distinguere suoni, rumori e ritmi naturali e artificiali</p> <p>Identificare la fonte di suoni e rumori</p> <p>Riconoscere ritmi nella natura, negli oggetti, nelle parole</p> <p>Muoversi seguendo un ritmo prestabilito</p> <p>Ascoltare e interpretare la musica con il disegno, il movimento e la danza</p> <p>Eseguire semplici canti e brani musicali con la voce e i gesti</p>	<p>Riproduce oralmente semplici parole o frasi rispettando pronuncia e intonazione in contesti familiari quali canti corali, filastrocche e giochi (riguardanti la manifestazione di Natale)</p> <p>I suoni e i silenzi: eseguire con la voce la lettura dei suoni e con le mani e con il corpo.</p> <p>Esprimere in musica le proprie emozioni.</p>
--	--

## **ARTE E IMMAGINE**

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p>Esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo utilizzando materiali e tecniche diverse</p> <p>Guarda immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni di personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori</p> <p>Riconosce nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici.</p>	<p>Attività di coloritura</p> <p>Macrografie</p> <p>Attività di ritaglio e manipolative.</p> <p>Disegno bene il corpo e gli animali.</p> <p>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti.</p> <p>Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo utilizzando materiali e tecniche diverse.</p>

## **EDUCAZIONE CIVICA**

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	
<p><b>Conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea, per sostanziare in particolare la</b></p>	<p>Riconoscere i valori che rendono possibile la convivenza umana e testimoniarli nei comportamenti sociali (saper chiedere</p>

<p><b>condivisione e la promozione dei principi di legalità;</b></p> <p><b>Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</b></p>	<p>scusa, rispettare le regole della sicurezza in classe).</p> <p>Riconoscere nella scuola diversi ruoli e funzioni, stabilendo le corrette relazioni con gli insegnanti, gli operatori scolastici e i compagni.</p> <p>Manifestare cura di sé e della propria salute e sicurezza. Dimostrare atteggiamenti di attenzione verso gli altri. Dimostrare di aver cura delle proprie ed in particolare del corredo scolastico.</p>
---	--

**EDUCAZIONE FISICA**

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p>Sviluppare l'orientamento spaziotemporale.</p> <p>Utilizzare gli indicatori spaziali conosciuti per eseguire spostamenti lungo percorsi assegnati percorsi su linee rette, spezzate, curve, miste.</p> <p>Affinare le abilità senso-percettivo (discriminazione uditiva)</p> <p>Coordinare i propri movimenti in esercizi imitativi di alcune andature</p> <p>Affermare la propria lateralità Integrare più schemi motori di base Integrare più schemi motori: camminare, correre, saltare, afferrare, lanciare Individuare gli spazi e le regole del gioco</p> <p>Descrivere verbalmente le attività motorie eseguite</p>	<p>Camminare: liberamente ricercando varie andature creative su base drammatica con cambi di direzione ed avvitamenti</p> <p>Correre: liberamente sul posto su percorsi, rispettando attrezzi modulari nello spazio alternando a STOP segnati da colpi di tamburo per contrasto ( avanti/indietro, a destra/a sinistra, velocemente/lentamente)</p> <p>Saltare: a piedi pari sul posto in avanti/ all'indietro rispetto ad un bastone disposto sul pavimento a destra e a sinistra del cerchio o della corda dentro / fuori dal cerchio fuori avanti; fuori indietro, fuori a destra, fuori a sinistra.</p>

**AREA SCIENTIFICA**

**SCIENZE**

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p>Osserva sé stesso e gli altri riconoscendo i sensi e le sensazioni come strumenti per relazionarsi col mondo.</p>	<p>Riconoscere i materiali costitutivi di oggetti di uso quotidiano.</p>

<p>Individua tra gli oggetti e/o tra i fenomeni elementari somiglianze e differenze e utilizza semplici criteri per effettuare classificazioni funzionali a uno scopo.</p>	<p>Riconoscere le principali caratteristiche dei solidi, dei liquidi e dei gas.</p> <p>Riconoscere i diversi stati dell'acqua.</p>
--	--

**MATEMATICA**

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p>Usa i numeri per contare ed eseguire operazioni anche in situazioni problematiche.</p> <p>Inizia a sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica.</p> <p>Classifica e denomina le figure in base a caratteristiche geometriche</p>	<p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo fino al numero 100.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale fino a 80 avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo</p> <p>Eseguire in forma scritta addizioni e sottrazioni con i numeri naturali con il cambio.</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche piane.</p>

**TECNOLOGIA**

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p>Realizzare decori natalizi con materiale di facile consumo;</p> <p>Rappresentare graficamente semplici oggetti e ambienti conosciuti.</p>	<p>Realizzazione decori per finestre;</p> <p>Realizzazione dei simboli maggiore e minore;</p> <p>Classificare oggetti in base alla percezione tattile.</p>

**AREA ANTROPOLOGICA**

**RELIGIONE**

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p><b>Dio e l'uomo</b></p> <p>- Conoscere Gesù di Nazareth.</p> <p><b>La Bibbia e le altre fonti</b></p> <p>- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui gli episodi chiave dei racconti evangelici.</p> <p><b>Il linguaggio religioso</b></p>	<p>- Annuncio e nascita di Gesù.</p> <p>- Gesù, il dono più grande.</p> <p>- Gesù nasce per tutti.</p> <p>- Un presepe speciale.</p> <p>- Racconto: la storia del presepe di Greccio.</p> <p>- I magi seguono la cometa.</p> <p>- La Palestina...al tempo di Gesù.</p> <p>- La terra di Gesù.</p> <p>- A Gerusalemme: Gesù fra i sapienti del Tempio.</p>

<p>- Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.</p> <p><b>I valori etici e religiosi</b></p> <p>- Riconoscere che la comunità cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p> <p>- Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p>	<p>- Un incontro tra cugini.</p> <p>- Gli amici di Gesù.</p> <p>- Gesù, un amico per tutti.</p> <p>- Gesù: un amico dei bambini.</p> <p>- Uomini, donne, bambini del tempo di Gesù.</p>
--	---

<b>STORIA</b>	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p>Riordinare una storia in sequenza.</p> <p>Verbalizzare, numerare vignette e riscrivere la storia, utilizzando gli indicatori temporali adatti.</p> <p>Percepire la durata di fatti ed eventi.</p> <p>Cogliere la relazione di contemporaneità tra gli eventi, formulando e scrivendo frasi con le parole adatte</p> <p>Riconoscere la contemporaneità di alcune azioni.</p> <p>Comprendere la relazione di contemporaneità.</p> <p>Comprendere che la durata di un'azione è il tempo compreso fra l'inizio dell'azione e la fine</p>	<p>Lettura e comprensione di testi relativi al tempo</p> <p>Riflessione sulle diverse scansioni temporali</p> <p>Rilevazione di fatti che accadono nello stesso tempo</p> <p>Rappresentazione grafica di successioni temporali</p> <p>Uso della linea del tempo per la periodizzazione di eventi.</p> <p>Memorizzazione di filastrocche, poesie. Conversazioni, Verbalizzazioni, Giochi di movimento, letture, poesie.</p> <p>Completamento di schede. Schede di verifica</p> <p>Lettura di racconti e completamento con didascalie</p> <p>Utilizzo delle parole della contemporaneità per la scrittura di frasi.</p>

<b>GEOGRAFIA</b>	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p>Analizzare lo spazio e la posizione relativa di cose e persone in rapporto a diversi punti di riferimento</p> <p>Utilizzare punti di riferimento -Individuare confini e regioni negli ambienti di vita quotidiana e in immagini.</p> <p>Descrivere un ambiente nei suoi elementi essenziali usando una terminologia adeguata</p> <p>Riconoscere e rappresentare graficamente gli elementi costitutivi dell'ambiente vissuto e osservato</p> <p>Riconoscere vari percorsi</p>	<p>Giochi, esercizi, schede e disegni per consolidare i concetti topologici di base.</p> <p>Rappresentazione grafica con schede di riconoscimento delle posizioni.</p> <p>Riconoscimento della destra e della sinistra sul proprio corpo, su immagini, su oggetti da diversi punti di vista</p> <p>Rappresentazione grafica delle posizioni</p> <p>Esecuzione di percorsi orientati e loro rappresentazione su foglio</p> <p>Esecuzione di schede predisposte dall'insegnante</p>

<p>Orientarsi su un reticolo e individuare percorsi  Individuare punti e percorsi sul reticolo  Eseguire tratti rettilinei, orizzontali, obliqui  Eseguire le istruzioni date per compiere percorsi interpretando il simbolismo di un messaggio</p>	
<p><b>UTENTI DESTINATARI</b></p>	<p><b>CLASSE 2^ SCUOLA PRIMARIA DI BUSSO</b></p>
<p><b>FASI DI APPLICAZIONE</b></p>	<p><b>Prima fase:</b> ricognizione dei bisogni  <b>Seconda fase:</b> proposte operative e presentazione alla classe del lavoro da svolgere  <b>Terza fase:</b> analisi del prodotto, riflessione del lavoro svolto, valutazione del percorso, autovalutazione da parte degli alunni.</p>
<p><b>TEMPI</b></p>	<p><b>DICEMBRE- GENNAIO</b></p>
<p><b>METODOLOGIE</b></p>	<p>La metodologia si baserà sulla partecipazione attiva e sulla valorizzazione delle conoscenze e delle esperienze dei bambini, i quali verranno stimolati alla riflessione attraverso domande mirate (strategie: brain storming e problem solving), allo scopo di farli riflettere costantemente sui propri processi di apprendimento. Attraverso il circle time si offrirà ai bambini la possibilità di comunicare con tutti i membri del gruppo, guardando in viso ogni interlocutore al fine di favorire una conoscenza reciproca più approfondita e rapporti interpersonali gratificanti. Il compito di realtà verrà realizzato utilizzando il cooperative learning: gli alunni verranno divisi in gruppi eterogenei e utilizzeranno l'interdipendenza positiva per favorire l'apprendimento e la relazione tra loro.</p>
<p><b>RISORSE UMANE</b></p>	<p>I docenti di classe: <b>Iannacone Luciana Vittoria, Gammiero Maddalena, Straccialano Monica, Vassalotti Maria</b></p>
<p><b>STRUMENTI</b></p>	<p>Materiale di facile consumo, LIM, libri di testo, PC, fotocopiatrice.</p>
<p><b>VALUTAZIONE</b></p>	<p>Valutazione abilità e conoscenze: in itinere e finale (prove strutturate e colloqui).  Valutazione competenze: griglie di osservazione e rubriche valutative.  Valutazione del prodotto: accuratezza,</p>

	precisione, estetica, efficacia comunicativa.
--	--

GAMMIERO  
MADDALENA  
*Maddalena*

IANNACONE  
LUCIANA  
VITTORIA  
*Luciana V. Iannacone*

STRACCIALANO  
MONICA  
*Monica Straccialano*

VASSAIOTTI  
MARTA  
*Marta Vassaiotti*