

<b>Istituto Comprensivo "G. Barone" di Baranello</b> <b>Anno scolastico 2020-2021</b>	
<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO N 2</b> <b>CLASSE 4A SCUOLA PRIMARIA DI BARANELLO</b>	
<b>Denominazione</b>	<b>MAGICO INVERNO PER CONOSCERE E CRESCERE CON GOIA.</b>
<b>Prodotti</b>	
<b>Competenze chiave (Raccomandazioni europee 22 maggio 2018)</b>	<b>Evidenze osservabili / traguardi</b>
<b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b>	<b>Italiano</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e comprende messaggi cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> <li>• Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Scrive semplici testi rispettando le principali convenzioni ortografiche.</li> <li>• Interagisce utilizzando la piattaforma "G-Suite for education" in modo pertinente e rispettando le regole di comportamento e rispetto reciproco.</li> </ul>
<b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa alle attività proposte.</li> <li>• Valuta tempi, strumenti, rispetto ad un compito assegnato.</li> <li>• Ricava informazioni da fonti diverse.</li> <li>• Legge e comprende le consegne date.</li> <li>• Risponde a domande su un testo.</li> <li>• Utilizza semplici strategie di memorizzazione. Collega nuove informazioni ad alcune già possedute</li> </ul>
<b>COMPETENZA MULTILINGUISTICA</b>	<b>Inglese</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>• Descrive oralmente e per iscritto, semplicemente, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Individua elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche.</li> </ul>

**COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE,  
TECNOLOGIE E INGEGNERIA**

**Matematica**

- Utilizza numeri naturali.
- Stima e calcola il risultato di operazioni.
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e individua relazioni fra gli elementi che lo costituiscono.

**Scienze**

- Manifesta atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo per cercare spiegazioni di ciò che accade intorno a sé.
- Esplora i fenomeni con approccio scientifico, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande anche sulla base di ipotesi personali.

**Tecnologia**

- Distingue e identifica nell'ambiente che lo circonda le strutture e i fenomeni di tipo naturale da quelli di carattere artificiale.
- Conosce e utilizza in modo opportuno semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano di cui è in grado di descrivere la funzione principale.
- Prevede lo svolgimento ed il risultato di semplici processi e procedure per realizzare un semplice elaborato tecnico.

**Competenze digitali**

- Utilizza correttamente internet e alcuni motori di ricerca per informarsi e documentarsi.
- Utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. È consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza il PC per reperire informazioni che soddisfino propri interessi e curiosità.</li> </ul>
<p><b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b></p>	<p><b>Musica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e comprende messaggi sonori</li> <li>• Esplora gli eventi sonori, le possibilità espressive della voce, dei materiali e degli strumenti musicali imparando ad ascoltare se stesso e gli altri</li> </ul> <p><b>Arte e immagine</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce, analizza, produce testi visivi di diverso tipo.</li> <li>• Utilizza gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo.</li> </ul> <p><b>Educazione fisica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza ed il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico sportiva</li> <li>• Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali, adattandosi alle richieste circostanti.</li> </ul>
<p><b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</b></p>	<p><b>Storia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio</li> <li>• Comprende l'importanza del patrimonio artistico culturale</li> <li>• Individua le relazioni tra gruppi umani e relazioni spaziali</li> <li>• Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti</li> </ul>

	<p><b>Geografia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua i punti cardinali nel suo spazio di vita e con essi si orienta</li> <li>• Interpreta ed utilizza le carte geografiche</li> <li>• Conosce ed analizza il clima e i suoi fattori</li> <li>• Individua azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale del proprio ambiente di vita. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e dà aiuto a chi lo chiede</li> </ul> <p><b>Educazione Civica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• È consapevole di essere titolare di diritti riconosciuti socialmente ed istituzionalmente e di essere soggetto ai doveri corrispondenti.</li> <li>• Identifica fatti e situazioni di cronaca nei quali si ravvisino pregiudizi e comportamenti razzisti e progetta ipotesi di intervento per contrastarli.</li> <li>• Assume comportamenti nel rispetto delle diversità culturali e di genere.</li> <li>• Pratica il pensiero critico ed esprime il giudizio morale di fronte a fatti e situazioni in cui persone e popoli si rendono protagonisti.</li> </ul> <p><b>Religione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflette su Dio Creatore e Padre.</li> <li>• Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta cristiana.</li> </ul>
<b>AREA LINGUISTICO ESPRESSIVA</b>	
<b>ITALIANO</b>	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolta in modo attivo e funzionale agli scopi, Comprende testi orali di tipo diverso e ne individua il senso globale e le informazioni rilevanti</li> <li>- Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare e comprendere il contenuto e il significato di vari tipi di testo.</li> <li>- Partecipare a discussioni, sostenendo in maniera adeguata le proprie idee. Produrre testi orali coerenti e coesi.</li> </ul>

discussione) dimostrando di aver colto l'argomento principale dei discorsi altrui e rispettando i turni di parola

- Racconta storie lette o ascoltate, in modo chiaro e coeso, dando anche interpretazioni personali dei fatti o dei comportamenti dei personaggi
- Legge a voce alta, in modo fluente, con espressività e intonazione, testi letterari sia poetici sia narrativi  
Produce testi coerenti e coesi, legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare), rispettando le regole ortografiche.
- Rielabora testi allo scopo di sintetizzarli, ampliarli, cambiarne lo scopo e il destinatario
- Conosce le relazioni di significato fra le parole e i principali meccanismi di derivazione e li utilizza per ampliare il proprio patrimonio lessicale
- Comprende e utilizza i termini più frequenti legati alle discipline di studio
- Riconosce in una produzione linguistica le principali parti del discorso.

#### **CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

- Essere consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile.
- Riconoscere i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conoscere la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana.

- Leggere ad alta voce in modo espressivo.
- Leggere e comprendere il contenuto e il significato di vari tipi di testo e riconoscerne la struttura. Rielaborare testi in forma di riassunto, utilizzando le informazioni essenziali.
- Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.
- Ricercare il significato delle parole mediante la consultazione del dizionario.
- Utilizzare il lessico in modo adeguato in relazione ai diversi tipi di testo e alle situazioni. Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici delle discipline di studio.
- Conoscere ed usare in modo appropriato i segni di punteggiatura.
- Individuare e riconoscere nei testi le parti del discorso e i principali tratti grammaticali: articoli, nomi, pronomi, aggettivi, preposizioni, congiunzioni e verbi.

<b>INGLESE</b>	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare e comprendere lessico e brevi dialoghi relativi a paesi e nazionalità (lingue)</li> <li>- Riprodurre i nomi dei paesi, lingue e nazionalità.</li> <li>- Interagire riferendo semplici informazioni che riguardano la loro sfera personale</li> <li>- Scrivere in maniera comprensibile messaggi semplici e brevi</li> <li>- Conoscere la tradizione inglese del Natale con tradizioni e piatti tipici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- France\France, Chinese\China....</li> <li>- I'm from....</li> <li>- Verbo to be Verbo have got</li> <li>- Christmas</li> </ul>
<b>MUSICA</b>	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione</li> <li>- Ascoltare, descrivere e interpretare brani musicali di diverso genere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolto di brani di musica classica (Chopin, Mozart...)</li> <li>- Descrizione grafico pittorica delle emozioni evocate dall'ascolto.</li> </ul>
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizzare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</li> <li>- Rappresentare e comunicare la realtà. –</li> <li>- Produrre immagini.</li> <li>- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme), individuando il loro significato espressivo.</li> <li>- Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il colore... dei pittori (galleria di opere d'arte volta a illustrare come i grandi artisti abbiano utilizzato i colori: la varietà delle tinte, le tonalità, le gradazioni, gli accostamenti...);</li> <li>- Elementi del linguaggio grafico-pittorico: il punto, la linea, la forma, il colore.</li> <li>- Conoscere Van Gogh: biografia ed opere.</li> <li>- Riprodurre alcuni quadri dell'artista.</li> </ul>

<p>oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali</p> <p><b>Educazione alla cittadinanza</b>          Conoscere ed apprezzare le opere d'arte          Mettere in atto pratiche di rispetto e salvaguardia</p>	<p><b>Educazione alla cittadinanza</b>          Museo: funzione e specificità          Osservazione di immagini, opere, oggetti e manufatti.</p>
<p><b>EDUCAZIONE CIVICA</b></p>	
<p><b>Abilità</b></p>	<p><b>Conoscenze</b></p>
<p><b>Progetto: io, cittadino responsabile</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Promuovere l'acquisizione di conoscenze e competenze, necessarie per orientarsi consapevolmente nel mondo;</li> <li>○ Sviluppare comportamenti responsabili, orientati al rispetto di sé stessi, dell'altro, dell'ambiente naturale e del patrimonio artistico- culturale e delle proprie identità;</li> <li>○ Sviluppare gradualmente l'etica della responsabilità e della cittadinanza attiva</li> <li>○ Promuovere l'uso consapevole e critico delle nuove tecnologie, lo sviluppo delle competenze digitali e di comportamenti adeguati alla sicurezza in Internet</li> <li>○ Promuovere azioni di cittadinanza attiva con il coinvolgimento delle famiglie in sinergia con la scuola e il territorio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Costituzione, istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali;</li> <li>-storia della bandiera e dell'inno nazionale;</li> <li>- i diritti e i doveri;</li> <li>- legalità e convivenza pacifica;</li> <li>- Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile;</li> <li>- rispetto dell'ambiente naturale e paesaggistico e sviluppo ecosostenibile;</li> <li>- valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni, delle identità, della lingua, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari;</li> <li>- consapevolezza del se' e dell'altro, identità personale;</li> <li>- il rispetto tra i popoli e tra le persone, la solidarietà, l'ascolto e la tolleranza per prevenire il disagio e favorire l'inclusione e l'intercultura;</li> <li>- emozioni e relazioni tra persone;</li> <li>- il benessere fisico attraverso la corretta alimentazione e lo sport;</li> <li>- autovalutazione;</li> <li>- cittadinanza digitale (Pensiero critico in relazione alle informazioni);</li> <li>-norme comportamentali nell'ambiente digitale;</li> <li>-creazione e gestione della propria identità digitale;</li> <li>-la tutela della riservatezza dei dati personali;</li> <li>-conoscenza dei pericoli della rete e utilizzo consapevole e responsabile.</li> </ul>

<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riuscire a controllare le posizioni statiche e dinamiche del corpo.</li> <li>- Utilizzare abilità motorie in forma singola Coordinare e utilizzare schemi motori combinati tra loro (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi, ...).</li> <li>- Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.</li> <li>- Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni, sentimenti.</li> <li>- Applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento individuali.</li> <li>- Utilizzare in modo corretto e appropriato spazi. ed attrezzature.</li> <li>- Cooperare all'interno di un gruppo.</li> <li>- Interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità.</li> </ul> <p><b>Educazione alla cittadinanza</b></p> <p>Riconoscere i principi fondamentali del proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo, all'attività fisica e a un corretto ed equilibrato regime alimentare</p> <p>Comprendere i principali rischi legati alla circolazione stradale, alla convivenza, all'uso di spazi comuni e a eventi catastrofici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Giochi ed attività all'aria aperta</li> <li>- Giochi individuali sulla percezione globale e segmentaria delle varie parti del corpo.</li> <li>- Percorsi con esercizi a tappe per il controllo dell'equilibrio e della posizione dei vari segmenti corporei.</li> <li>- Movimenti del corpo per rappresentare situazioni ed emozioni diverse.</li> <li>- Movimenti coordinati e adeguati al contesto.</li> <li>- Norme di sicurezza.</li> <li>- Rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita</li> </ul> <p><b>Educazione alla cittadinanza</b></p> <p>Modalità operative, procedure comportamentali e stili di vita volti a tutelare e difendere la salute fisica e il benessere psicologico.</p> <p>Cause e conseguenze di stili di vita scorretti e alterazioni climatico-ambientali.</p> <p>Rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute.</p> <p>Le norme di comportamento per la sicurezza e l'igiene personale nei vari ambienti.</p>
<b>AREA SCIENTIFICA</b>	
<b>SCIENZE</b>	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere l'aria come fonte di vita per i viventi: "Aria che respiriamo".</li> <li>- Identificare e conoscere la composizione dell'aria e le sue caratteristiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosciamo l'aria.</li> <li>- La composizione dell'aria e le sue caratteristiche.</li> <li>- Conosce le caratteristiche dell'aria.</li> <li>- L'aria e il calore.</li> </ul>





<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consolidare il concetto di frazione e di numero decimale.</li> <li>- Calcolare la frazione di un numero.</li> <li>- Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali.</li> <li>- Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con i numeri decimali. Approfondire il ruolo dello zero e dell'uno e il loro comportamento nelle operazioni.</li> <li>- Potenziare le strategie di calcolo mentale.</li> <li>- Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche.</li> <li>- Conoscere gli aspetti storici della matematica: "I numeri romani".</li> <li>- Riconoscere, rappresentare e classificare i quadrilateri secondo criteri essenziali quali: parallelismo dei lati, presenza di angoli retti o di diverso tipo, numero di assi di simmetria, diagonali.</li> <li>- Consolidamento: rappresentare e leggere dati attraverso tabelle e grafici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Classificazione di frazioni; scrivere frazioni sotto forma di numeri decimali e viceversa. Scrittura di numeri decimali sotto dettatura riconoscendo il valore delle cifre; scomposizione e composizione.</li> <li>- Calcola la frazione di un numero.</li> <li>- Eseguo operazioni con varie difficoltà con i numeri naturali.</li> <li>- Eseguo addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con i numeri decimali e utilizza lo zero e l'uno nelle operazioni tenendo presenti le regole imparate.</li> <li>- Utilizza strategie per facilitare il calcolo mentale.</li> <li>- Stabilisce le strategie e le risorse necessarie per la soluzione di problemi.</li> <li>- Apprendimento del sistema numerico dei numeri romani.</li> <li>- Riconosce, descrive e classifica figure geometriche.</li> <li>- Rappresenta e legge dati tramite la creazione di tabelle e grafici.</li> </ul>
---	---

<b>TECNOLOGIA</b>	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Individuare le funzioni di un artefatto e rilevarne le caratteristiche</li> <li>-Usare strumenti informatici di tipo interattivo per verificare e approfondire le proprie capacità e/o conoscenze anche disciplinari</li> <li>-Utilizzare strumenti informatici nella ricerca delle informazioni (uso di Internet).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Storie di oggetti e fenomeni presenti nella realtà.</li> <li>-Uso del computer per le ricerche e per comunicare in modo multimediale.</li> <li>-Utilizzo della piattaforma G-Suite per le videolezioni.</li> <li>-Uso di programmi come Word, PowerPoint... per le proprie produzioni.</li> </ul>
<b>AREA ANTROPOLOGICA</b>	
<b>RELIGIONE</b>	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere l'Avvento come accoglienza.</li> <li>- Conoscere la storia del Presepe e le tradizioni italiane sul Natale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Corona d'Avvento.</li> <li>- Il Presepe di san Francesco.</li> <li>- Usi e costumi natalizi nelle regioni italiane.</li> <li>- Principali tappe formazione della Bibbia.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere le principali tappe di formazione della Bibbia, l'origine, la struttura e i generi letterali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Struttura, origine e linguaggio della Bibbia.</li> <li>- Vari generi letterali della Bibbia.</li> <li>- Piante o animali come simboli nella Bibbia.</li> </ul>
<p><b>STORIA</b></p>	
<p><b>Abilità</b></p>	<p><b>Conoscenze</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mettere in relazione fatti, informazioni sulle società e sulle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità del mondo antico.</li> <li>- Realizzare mappe concettuali per meglio comprendere ed esporre gli argomenti trattati.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>EDUCAZIONE CIVICA</b></p> <p><b>COSTITUZIONE E LEGALITA'.</b> Dal codice di Hammurabi alla nostra Costituzione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Regole e leggi: Il codice della strada.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>LA COSTITUZIONE ITALIANA.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I Sumeri: la ziggurat; le attività; la società; la religione, la scrittura; invenzioni e scoperte; la vita quotidiana.</li> <li>- I Babilonesi: la splendida Babilonia; la società e le attività; il Codice di Hammurabi.</li> <li>- Gli Ittiti.</li> <li>- Gli Assiri: la società e l'esercito; le ricche città assire; invenzioni e scoperte</li> <li>- La Civiltà degli Egizi: vivere lungo il Nilo; nasce l'antico regno; dal medio al nuovo regno; le attività; la società; la religione; la vita nell'aldilà; le tombe dei faraoni; la scrittura; le conoscenze degli Egizi; la vita quotidiana.</li> <li>- Realizzazione di mappe per meglio comprendere ed esporre gli argomenti trattati.</li> <li>- Conoscere la differenza tra le regole e le leggi.</li> <li>- Conoscere la Costituzione della Repubblica Italiana.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>I PRINCIPI FONDAMENTALI.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Parte prima: diritti e doveri dei cittadini.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Parte Seconda: ordinamento della Repubblica.</li> </ul>
<b>GEOGRAFIA</b>	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Raggruppare le tre fasce climatiche nel Mondo.</li> <li>- Conoscere le caratteristiche degli AMBIENTI.</li> <li>- Conoscere l'Italia e i suoi PAESAGGI.</li> <li>- Il Clima in Italia.</li> <li>- Conoscere le Colline e le pianure.</li> <li>- Realizzazione di mappe per meglio comprendere ed esporre gli argomenti trattati</li> </ul> <p><b>ORIENTAMENTO.</b>  <b>Attività finalizzate a favorire negli alunni la conoscenza di sé:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere i propri bisogni e le situazioni di benessere e di malessere;</li> <li>- Riconoscere e regolare le proprie emozioni e gli stati di tensione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Raggruppa in tre fasce climatiche i climi che caratterizzano il nostro Pianeta.</li> <li>- conosce le caratteristiche degli ambienti: <ul style="list-style-type: none"> <li>- gli ambienti del freddo;</li> <li>- gli ambienti temperati;</li> <li>- gli ambienti del caldo.</li> </ul> </li> <li>- Conosce i principali sistemi montuosi: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le Alpi e gli Appennini.</li> </ul> </li> <li>- Acquisisce l'importanza del clima e scopre: la fauna che vive in un determinato territorio; la flora e le attività che può svolgere l'uomo in determinati ambienti.</li> <li>- Conosce le colline e le pianure e le varie attività che svolge l'uomo in detti ambienti.</li> <li>- Realizzazione di mappe per meglio comprendere ed esporre gli argomenti trattati.</li> </ul> <p>Gli alunni seguiranno il Progetto Annuale <b>"Emozioni... in relazione"</b> e saranno sollecitati a scoprire i propri bisogni, le situazioni di benessere e di malessere, tramite: l'ascolto, il dialogo, illustrazioni e varie attività che permetteranno loro di</p>

	esprimere liberamente il loro stato d'animo e le loro emozioni.
<b>UTENTI DESTINATARI</b>	<b>CLASSE 4A</b> <b>SCUOLA PRIMARIA DI BARANELLO</b>
<b>FASI DI APPLICAZIONE</b>	<b>Prima fase:</b> ricognizione dei bisogni <b>Seconda fase:</b> proposte operative e presentazione alla classe del lavoro da svolgere <b>Terza fase:</b> analisi del prodotto, riflessione del lavoro svolto, valutazione del percorso, autovalutazione da parte degli alunni.
<b>TEMPI</b>	<b>DICEMBRE/GENNAIO</b>
<b>METODOLOGIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problem solving</li> <li>• Peer education</li> <li>• Brainstorming</li> <li>• Discussione libera e guidata</li> <li>• Didattica laboratoriale</li> <li>• Flipped classroom</li> <li>• Attività legate all'interesse specifico</li> <li>• Utilizzo tecnologie digitali</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• Tutoring Lezione frontale</li> <li>• Lezione dialogata</li> <li>• Costruzione di mappe</li> </ul>
<b>RISORSE UMANE</b>	<b>I docenti di classe:</b> Giovanna Maria Russo, Ciapanna Carmelina, Straccialano Monica, Liana Di Bartolomeo, Greco Lucia
<b>STRUMENTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libri di testo</li> <li>• Strumenti didattici diversi dal libro di testo</li> <li>• Supporti multimediali alla didattica</li> </ul>
<b>MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifiche scritte</li> <li>• Verifiche orali</li> <li>• Discussioni</li> <li>• Prove strutturate o semi-strutturate</li> <li>• Analisi dei compiti svolti con processo di auto-valutazione</li> </ul>

	<p><b>Valutazione</b></p> <p>Per quanto concerne la valutazione, si fa riferimento ai criteri e alle griglie di valutazione adottati dal Collegio Docenti e inseriti nel PTOF.</p>
--	--

FIRME DOCENTI

STRACCIALANO  
MONICA  
*Monica Strac*

CIAPANNA  
CARMELINA  
*Ciappanna*

DI BARTOLOMEO  
*Di Bartolomeo*  
LIZIA  
*Lizia Bartolomeo*

GRECO LUCIA  
*Greco Lucia*

RIZZO  
GIULIANA  
MARI  
*Rizzo  
Giuliana  
Marta*