

<b>Istituto Comprensivo “G. Barone” di Baranello</b> <b>Anno scolastico 2020-2021</b> <b>UNITA’ DI APPRENDIMENTO N 1</b> <b>CLASSE 4A SCUOLA PRIMARIA DI BARANELLO</b>	
<b>Denominazione</b>	
<b>Prodotti</b>	
<b>Competenze chiave</b> (Raccomandazioni europee 22 maggio 2018)	<b>Evidenze osservabili / traguardi</b>
<b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b>	<b>Italiano</b> Ascolta e comprende messaggi cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Scrive semplici testi rispettando le principali convenzioni ortografiche. Interagisce utilizzando la piattaforma “G-Suite for education” in modo pertinente e rispettando le regole di comportamento e rispetto reciproco.
<b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b>	Partecipa alle attività proposte. Valuta tempi, strumenti, rispetto ad un compito assegnato. Ricava informazioni da fonti diverse. Legge e comprende le consegne date. Risponde a domande su un testo. Utilizza semplici strategie di memorizzazione. Collega nuove informazioni ad alcune già possedute
<b>COMPETENZA MULTILINGUISTICA</b>	<b>Inglese</b> Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, semplicemente, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Individua elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche.

**COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA**

**Matematica**

Utilizza numeri naturali.  
Stima e calcola il risultato di operazioni.  
Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica.  
Riconosce e rappresenta forme del piano e individua relazioni fra gli elementi che lo costituiscono.

**Scienze**

Manifesta atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo per cercare spiegazioni di ciò che accade intorno a sé.  
Esplora i fenomeni con approccio scientifico, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande anche sulla base di ipotesi personali.

**Tecnologia**

Distingue e identifica nell'ambiente che lo circonda le strutture e i fenomeni di tipo naturale da quelli di carattere artificiale.

Conosce e utilizza in modo opportuno semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano di cui è in grado di descrivere la funzione principale.

Prevede lo svolgimento ed il risultato di semplici processi e procedure per realizzare un semplice elaborato tecnico.

**Competenze digitali**

Utilizza correttamente internet e alcuni motori di ricerca per informarsi e documentarsi.  
Utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. È consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

Utilizza il PC per reperire informazioni che soddisfino propri interessi e curiosità.

**COMPETENZA IN MATERIA DI  
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE  
CULTURALI**

**Musica**

Ascolta e comprende messaggi sonori  
Esplora gli eventi sonori, le possibilità espressive della voce, dei materiali e degli strumenti musicali imparando ad ascoltare se stesso e gli altri

**Arte e immagine**

Conosce, analizza, produce testi visivi di diverso tipo.

Utilizza gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo.

**Educazione fisica**

Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza ed il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza

ludico sportiva

Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali, adattandosi alle richieste circostanti.

<p><b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</b></p>	<p><b>Storia</b>  Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio  Comprende l'importanza del patrimonio artistico culturale  Individua le relazioni tra gruppi umani e relazioni spaziali  Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti</p> <p><b>Geografia</b>  Individua i punti cardinali nel suo spazio di vita e con essi si orienta  Interpreta ed utilizza le carte geografiche  Conosce ed analizza il clima e i suoi fattori  Individua azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale del proprio ambiente di vita.  Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri.  Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e dà aiuto a chi lo chiede</p> <p><b>Educazione Civica</b>  È consapevole di essere titolare di diritti riconosciuti socialmente ed istituzionalmente e di essere soggetto ai doveri corrispondenti.  Identifica fatti e situazioni di cronaca nei quali si ravvisino pregiudizi e comportamenti razzisti e progetta ipotesi di intervento per contrastarli.  Assume comportamenti nel rispetto delle diversità culturali e di genere.  Pratica il pensiero critico ed esprime il giudizio morale di fronte a fatti e situazioni in cui persone e popoli si rendono protagonisti.</p> <p><b>Religione</b>  Riflette su Dio Creatore e Padre.  Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta cristiana.</p>
<p><b>AREA LINGUISTICO ESPRESSIVA</b></p>	
<p><b>ITALIANO</b></p>	
<p><b>Abilità</b></p>	<p><b>Conoscenze</b></p>

Comprendere consegne, istruzioni, informazioni essenziali, temi, scopi e argomenti di esposizioni dirette o trasmesse.  
Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte.  
Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine logico e cronologico.  
Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.  
Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.  
Seguire istruzioni scritte, leggere testi narrativi, descrittivi e poetici cogliendone il senso generale ed esprimendo un primo parere personale.  
Iniziare a pianificare la traccia di un elaborato scritto per produrre racconti di esperienze personali o vissute da altri, che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.  
Utilizzare il computer per la scrittura di semplici testi e iniziare a integrare il testo verbale con materiali multimediali.  
Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico.  
Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base.  
Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.  
Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.

### **CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

Essere consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile.  
Riconoscere i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conoscere la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana.

- Conversazioni libere e guidate
- Racconti di esperienze
- Spiegazioni
- Esposizioni orali
- Uso del vocabolario per l'arricchimento linguistico
- Ascolto e comprensione di dialoghi, dibattiti, discussioni e racconti
- Lettura a voce alta e silenziosa di vari testi
- Individuazione delle caratteristiche strutturali dei testi
- Sintesi orale e scritta dei testi e dei contenuti
  
- Potenziamento del patrimonio lessicale
- La punteggiatura
- Le parti del discorso e le diverse categorie grammaticali

### **CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

Dichiarazione dei diritti del fanciullo.  
Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia.  
Giornata dei diritti dell'infanzia

<b>INGLESE</b>	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p>Impara ad utilizzare il vero CAN in tutte le sue forme ( affermativa, interrogativa e negativa) rispondendo in maniera esatta alla domande.</p> <p>Ascolta e comprende globalmente semplici messaggi orali</p> <p>Interagisce in brevi scambi dialogici monitorati dall'insegnante</p> <p>Descrive oralmente sé e i compagni, persone, luoghi e oggetti utilizzando il lessico conosciuto.</p> <p>Ascoltare e comprendere brevi dialoghi e frasi relative al tempo atmosferico, mesi e stagioni</p> <p>Ascoltare e comprendere brevi dialoghi e frasi relative alla data e al loro compleanno</p> <p>Conoscere le festività inglesi: Halloween</p>	<p>Verbo CAN CAN'T..... CAN I....? YES, I CAN NO,I CAN'T</p> <p>I like...</p> <p>What's your name? How old are you? Where are you from? What's your favorite color? What's your favorite animal? What's your favorite food?</p> <p>My name is..... I'm nine years old. I'm from..... My favorite color, animal and food is.....</p> <p>Freezing, snowy, cold, cloudy, windy, sunny.... January, February, March.... Winter, spring....</p> <p>UK version (day-months-year) U.S.A. version ( months-day-year)</p> <p>Racconto della storia di Jack o'lantern Ordinare la storia di Jack Costruzione della zucca di Halloween sul quaderno</p>
<b>MUSICA</b>	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>

<p>Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione</p> <p>Ascoltare, descrivere e interpretare brani musicali di diverso genere.</p>	<p>Ascolto di brani di musica classica (Chopin, Mozart...)</p> <p>Descrizione grafico pittorica delle emozioni evocate dall'ascolto.</p>
<p>Ascolta e comprende globalmente semplici messaggi orali</p>	<p>I like....</p>
<p>Interagisce in brevi scambi dialogici monitorati dall'insegnante</p>	<p>What's your name? How old are you? Where are you from? What's your favorite color? What's you favorite animal? What's your favorite food?</p>
<p>Descrive oralmente sé e i compagni, persone luoghi e oggetti, utilizzando il lessico conosciuto</p>	<p>My name is..... I'm nine years old. I'm from.... My favorite color, animal and food is....</p>
<p>Ascoltare e e comprendere lessico relativo al tempo atmosferico, mesi e stagioni.</p>	<p>Freezing, snowy, cold, cloudy, windy, sunny.... January, February, March..... Winter, spring.....</p>
<p>Ascoltare e comprendere brevi dialoghi e frasi relative al tempo atmosferico, la data e la propria data di nascita</p>	<p>Uk version ( day, months, year) U.S.A. version ( months, day, year)</p>
<p>Conoscere la festività inglesi: Halloween</p>	<p>Racconto della storia di Jack o'latern Ordinare in inglese la storia con i rispettivi disegni Filastrocca dal titolo "Pumpkin"</p>
<p><b>ARTE E IMMAGINE</b></p>	
<p><b>Abilità</b></p>	<p><b>Conoscenze</b></p>

<p>Realizzare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.  Rappresentare e comunicare la realtà. –  Produrre immagini.  Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme), individuando il loro significato espressivo.  Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali</p> <p><b>Educazione alla cittadinanza</b>  Conoscere ed apprezzare le opere d'arte  Mettere in atto pratiche di rispetto e salvaguardia</p>	<p>Il colore... dei pittori (galleria di opere d'arte volta a illustrare come i grandi artisti abbiano utilizzato i colori: la varietà delle tinte, le tonalità, le gradazioni, gli accostamenti...);  Elementi del linguaggio grafico-pittorico: il punto, la linea, la forma, il colore.  Conoscere Van Gogh: biografia ed opere.  Riprodurre alcuni quadri dell'artista.</p> <p><b>Educazione alla cittadinanza</b>  Museo: funzione e specificità  Osservazione di immagini, opere, oggetti e manufatti.</p>
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>

<p><b>Progetto: Io, cittadino responsabile</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Promuovere l'acquisizione di conoscenze e competenze, necessarie per orientarsi consapevolmente nel mondo;</li> <li>○ Sviluppare comportamenti responsabili, orientati al rispetto di sé stessi, dell'altro, dell'ambiente naturale e del patrimonio artistico- culturale e delle proprie identità;</li> <li>○ Sviluppare gradualmente l'etica della responsabilità e della cittadinanza attiva</li> <li>○ Promuovere l'uso consapevole e critico delle nuove tecnologie, lo sviluppo delle competenze digitali e di comportamenti adeguati alla sicurezza in Internet</li> <li>○ Promuovere azioni di cittadinanza attiva con il coinvolgimento delle famiglie in sinergia con la scuola e il territorio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Costituzione, istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali;</li> <li>-storia della bandiera e dell'inno nazionale;</li> <li>- i diritti e i doveri;</li> <li>- legalità e convivenza pacifica;</li> <li>- Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile;</li> <li>- rispetto dell'ambiente naturale e paesaggistico e sviluppo ecosostenibile;</li> <li>- valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni, delle identità, della lingua, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari;</li> <li>- consapevolezza del se' e dell'altro, identità personale;</li> <li>- il rispetto tra i popoli e tra le persone, la solidarietà, l'ascolto e la tolleranza per prevenire il disagio e favorire l'inclusione e l'intercultura;</li> <li>- emozioni e relazioni tra persone;</li> <li>- il benessere fisico attraverso la corretta alimentazione e lo sport;</li> <li>- autovalutazione;</li> <li>- cittadinanza digitale (Pensiero critico in relazione alle informazioni);</li> <li>-norme comportamentali nell'ambiente digitale;</li> <li>-creazione e gestione della propria identità digitale;</li> <li>-la tutela della riservatezza dei dati personali;</li> <li>-conoscenza dei pericoli della rete e utilizzo consapevole e responsabile.</li> </ul>
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>

<p>Riuscire a controllare le posizioni statiche e dinamiche del corpo.          Utilizzare abilità motorie in forma singola          Coordinare e utilizzare schemi motori combinati tra loro (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi, ...).          Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.          Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni, sentimenti.          Applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento individuali.          Utilizzare in modo corretto e appropriato spazi. ed attrezzature.          Cooperare all'interno di un gruppo.          Interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità.</p> <p><b>Educazione alla cittadinanza</b></p> <p>Riconoscere i principi fondamentali del proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo, all'attività fisica e a un corretto ed equilibrato regime alimentare          Comprendere i principali rischi legati alla circolazione stradale, alla convivenza, all'uso di spazi comuni e a eventi catastrofici.</p>	<p>Giochi ed attività all'aria aperta          Giochi individuali sulla percezione globale e segmentaria delle varie parti del corpo.          Percorsi con esercizi a tappe per il controllo dell'equilibrio e della posizione dei vari segmenti corporei.          Movimenti del corpo per rappresentare situazioni ed emozioni diverse.          Movimenti coordinati e adeguati al contesto.          Norme di sicurezza.          Rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita</p> <p><b>Educazione alla cittadinanza</b></p> <p>Modalità operative, procedure comportamentali e stili di vita volti a tutelare e difendere la salute fisica e il benessere psicologico.          Cause e conseguenze di stili di vita scorretti e alterazioni climatico-ambientali.          Rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute.          Le norme di comportamento per la sicurezza e l'igiene personale nei vari ambienti.</p>
<p><b>AREA SCIENTIFICA</b></p>	
<p><b>SCIENZE</b></p>	
<p><b>Abilità</b></p>	<p><b>Conoscenze</b></p>

- Osservare gli elementi naturali della realtà circostante; manifestando curiosità nel guardare il mondo che lo circonda per cercare spiegazioni di ciò che accade intorno a sé.
- Scoprire alcune scienze e gli studiosi specializzati.
- Conoscere gli strumenti dello scienziato e la loro funzione.
- Conoscere le fasi del il metodo sperimentale.
- Individuare i quattro elementi fondamentali per la vita.
- La materia: distinguere le differenze di stato e di struttura della materia.
- Il calore: forma di energia "Energia termica.
- Analizzare i modi in cui si può ottenere il calore.
- Conoscere strumenti che misurano la temperatura.
- Conoscere l'importanza dell' acqua e le sue principali caratteristiche ed i suoi usi.
- Eseguire esperimenti che riguardano le caratteristiche e le proprietà dell'acqua; gli stati dell'acqua; la capillarità.
- Comprendere gli effetti dell'interazione dell'acqua con il calore (passaggi di stato) per comprendere il ciclo dell'acqua in natura.
- Conoscere il ciclo dell'acqua.
- Apprendere il funzionamento di un acquedotto.
- Imparare ad evitare gli sprechi di acqua.

- Si pone domande guardando il mondo che ci circonda e si dà risposte.
- Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente.
- La scienza e lo scienziato.
- Le varie scienze.
- Gli strumenti che usano gli scienziati per il loro lavoro.
- Il metodo sperimentale.
- I quattro elementi fondamentali per la vita.
- La materia: organica e inorganica.
- Gli stati della materia.
- I quattro cambiamenti di stato del calore.
- Il calore si muove: trasferimento; spostamento e trasmissione.
- I termometri per misurare vari tipi di temperatura.
- L'acqua "non vivente" indispensabile per i viventi; il Pianeta Blu. L'importanza dell'acqua i suoi usi.
- Le caratteristiche dell'acqua: inodore, insapore. Acqua di tutti i tipi: distillata, salata, potabile e non; sciogliere sostanze nell'acqua.
- Gli stati dell'acqua.
- La capillarità.
- Il ciclo dell'acqua.
- Il funzionamento di un acquedotto. L'acqua e l'ambiente.
- L'acqua una risorsa preziosa: come evitare gli sprechi di acqua.

<b>EDUCAZIONE CIVICA    UDA n° 1</b>		<b>Ottobre - novembre</b>
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educazione alla Salute.</li>   <li>- Imparare ad evitare gli sprechi di acqua.</li>   <li>- Individuare i fattori che determinano il cambiamento del clima.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Giornata Mondiale della Alimentazione 16/10/2020 75° Anniversario. “Il cibo essenza della vita” La Fao: Organizzazione delle Nazioni Unite per l'alimentazione; brainstorming spiegazione ed approfondimenti.</li> <li>- L'acqua una risorsa preziosa: come evitare gli sprechi di acqua.</li>   <li>- L'effetto serra.</li> </ul>	
<b>MATEMATICA</b>		

- Leggere, scrivere, rappresentare confrontare e ordinare numeri naturali, "I grandi numeri" riconoscendone la posizione delle cifre.
- Padroneggiare i concetti riguardanti le operazioni aritmetiche e le relative modalità di esecuzione.
- Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e saperne applicare le proprietà.
- Eseguire per iscritto le quattro operazioni con i numeri naturali, verificando l'esattezza del risultato con la prova.
- Eseguire le proprietà delle quattro operazioni.
- Utilizzare strategie di memorizzazione.
- Analizzare, riflettere e verbalizzare le procedure di calcolo.
- Conoscere con sicurezza le tabelline dei numeri fino a 10.
- Operare con le frazioni.
- Rappresentare frazioni; comprendendone il concetto.
- Calcolare la frazione di un numero.
- Lavorare con le frazioni decimali e i numeri decimali.
- Eseguire moltiplicazioni e divisioni X 10/100/100.
- Risolvere problemi individuando i possibili procedimenti e rappresentandoli con grafici che ne esprimano la struttura.
- Risolvere problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Operare semplici trasformazioni geometriche: "Le isometrie": simmetria; traslazione e rotazione.
- Denominare e riconoscere rette, semirette, segmenti e la posizione di due rette sul piano.
- Riconoscere i diversi tipi di angoli.

- I numeri naturali: il nostro sistema di numerazione.
- I grandi numeri: i numeri naturali in tabella; Il valore posizionale delle cifre. Composizione e scomposizione entro il periodo delle migliaia.
- Le quattro operazioni: l'addizione, la sottrazione, la moltiplicazione e la divisione: riflessione sulle funzioni del calcolo scritto. esecuzione di calcoli entro l'ordine delle migliaia, verificando il risultato con la prova applicando le proprietà e utilizzando strategie per il calcolo mentale.
- I sistemi di numerazione.
- Utilizza semplici strategie di memorizzazione;
- "Le tabelline": memorizzazione delle tabelline per velocizzare il calcolo
- Rappresenta frazioni: l'unità frazionaria; le frazioni complementari; le frazioni proprie, improprie e apparenti. Le frazioni equivalenti e le frazioni a confronto.
- Calcola la frazione di un numero.
- Esercitarsi con le frazioni decimali e i numeri decimali.
- Eseguire moltiplicazioni e divisioni X 10/100/1000.
- Descrizione orale del procedimento di un problema .
- I problemi: il testo e la domanda.
- I dati dei problemi; il diagramma blocchi.
- comprendendone il concetto.
- Riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- Opera diverse trasformazioni geometriche utilizzando materiale di vario tipo.
- Denomina e riconosce: rette, semirette, segmenti e la posizione di due rette sul piano.

<b>TECNOLOGIA</b>	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p>-Individuare le funzioni di un artefatto e rilevarne le caratteristiche</p> <p>-Usare strumenti informatici di tipo interattivo per verificare e approfondire le proprie capacità e/o conoscenze anche disciplinari</p> <p>-Utilizzare strumenti informatici nella ricerca delle informazioni (uso di Internet).</p>	<p>Storie di oggetti e fenomeni presenti nella realtà.</p> <p>Uso del computer per le ricerche e per comunicare in modo multimediale.</p> <p>Utilizzo della piattaforma G-Suite per le videolezioni.</p> <p>Uso di programmi come Word, PowerPoint... per le proprie produzioni.</p>
<b>AREA ANTROPOLOGICA</b>	
<b>RELIGIONE</b>	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p><b>Conoscere in profondità il popolo ebraico, le tradizioni e i vari ruoli nella società ai tempi di Gesù.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La morfologia del territorio</li> <li>- Le tradizioni del popolo ebraico.</li> <li>- I gruppi sociali e religiosi.</li> <li>- Il governo dell'impero romano in Palestina.</li> </ul>
<b>STORIA</b>	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere la storia come “indagine, ricerca”, “narrazione e racconto”.</li> <li>- Conoscere gli esperti che aiutano lo storico.</li> <li>- Riconoscere l’importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> <li>- Scoprire il lavoro dell’archeologo.</li> <li>- Usare la linea del tempo per organizzare le conoscenze sulle civiltà e per individuare: successione, contemporaneità durata e periodo.</li> <li>- Conoscere le carte geo-storiche, per visualizzare nello spazio gli eventi storici.</li> <li>- Mettere in relazione fatti, informazioni sulle società e sulle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità del mondo antico.</li> <li>- Studiare: creare testi scritti; schemi, grafici, tabelle, mappe e linee del tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il racconto della storia come: eventi, luoghi, oggetti e persone.</li> <li>- Conosce i vari esperti che aiutano lo storico, ricerca e studia ciò di cui si occupano.</li> <li>- Ricava da fonti di diverso tipo conoscenze semplici su momenti del passato.</li> <li>- Scopre il lavoro dell’archeologo, gli attrezzi che usa e conosce le varie fasi di uno scavo in un sito archeologico.</li> <li>- Riconosce relazioni di successione tra: contemporaneità, durata, periodi e cicli temporali.</li> <li>- Studia gli eventi storici servendosi di simboli, legende e titoli.</li> <li>- Individua analogie e differenze attraverso il confronto delle varie civiltà.</li> <li>- La civiltà dei fiumi.</li> <li>- Le civiltà della Mesopotamia.</li> <li>- I Sumeri.</li> <li>- I Babilonesi.</li> <li>- Gli Ittiti.</li> <li>- Gli Assiri.</li> <li>- Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, riferendo in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li> </ul>
--	---

<b>GEOGRAFIA</b>	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere lo spazio geografico costituito da elementi fisici ed antropici, legati fra loro da un sistema di interconnessione e interdipendenza.</li> <li>- Conoscere gli esperti che aiutano il geografo.</li> <li>- Utilizzare i punti cardinali come punti di riferimento.</li> <li>- Ricercare e indicare i vari punti esatti della Terra.</li> <li>- Imparare a studiare il territorio.</li> <li>- Rappresentare un territorio utilizzando le carte geografiche tenendo presente la riduzione in scala.</li> <li>- Conoscere i vari tipi di carte geografiche.</li> <li>- Studiare un territorio analizzando dati: tabelle e grafici.</li> <li>- Analizzare il “Pianeta Terra” con tutti i suoi elementi.</li> <li>- Conoscere le caratteristiche del clima e le sue influenze sull’ambiente.</li> <li>- Individuare i fattori che determinano il cambiamento del clima.</li> <li>- Raggruppare le tre fasce climatiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sapersi orientare nello spazio, riconoscere i punti di riferimento e costruirsi una mappa mentale.</li> <li>- Individua gli aiutanti del geografo e riesce a definire le loro funzioni.</li> <li>- Utilizza i punti cardinali e ne riconosce la posizione senza l’utilizzo della bussola.</li> <li>- Il reticolo geografico: paralleli e meridiani.</li> <li>- Per lo studio di un territorio osservazione e raccolta di informazioni: vari tipi di fotografie.</li> <li>- Leggere carte con diverse riduzioni in scala.</li> <li>- Conosce la varietà delle carte geografiche (a seconda dei vari elementi del territorio che rappresentano).</li> <li>- Riconosce e legge i vari tipi di tabelle, grafici e istogrammi.</li> <li>- Conosce gli elementi che compongono la Terra.</li> <li>- Acquisisce l’importanza del clima e raccoglie informazioni.</li> <li>- L’effetto serra.</li> <li>- Raggruppa le tre grandi fasce climatiche.</li> </ul>
--	--

<b>UTENTI DESTINATARI</b>	<b>CLASSE 4 SCUOLA PRIMARIA DI BARANELLO</b>
<b>FASI DI APPLICAZIONE</b>	<p><b>Prima fase:</b> ricognizione dei bisogni</p> <p><b>Seconda fase:</b> proposte operative e presentazione alla classe del lavoro da svolgere</p> <p><b>Terza fase:</b> analisi del prodotto, riflessione del lavoro svolto, valutazione del percorso, autovalutazione da parte degli alunni.</p>
<b>TEMPI</b>	<b>Ottobre/Novembre</b>

<b>METODOLOGIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problem solving</li> <li>• Peer education</li> <li>• Brainstorming</li> <li>• Discussione libera e guidata</li> <li>• Didattica laboratoriale</li> <li>• Flipped classroom</li> <li>• Attività legate all'interesse specifico</li> <li>• Utilizzo tecnologie digitali</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• Tutoring Lezione frontale</li> <li>• Lezione dialogata</li> <li>• Costruzione di mappe</li> </ul>
<b>RISORSE UMANE</b>	I docenti di classe: ...
<b>STRUMENTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libri di testo</li> <li>• Strumenti didattici diversi dal libro di testo</li> <li>• Supporti multimediali alla didattica</li> </ul>

**MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE**

- Verifiche scritte
- Verifiche orali
- Discussioni
- Prove strutturate o semi-strutturate
- Analisi dei compiti svolti con processo di auto-valutazione

**Valutazione**

Per quanto concerne la valutazione, si fa riferimento ai criteri e alle griglie di valutazione adottati dal Collegio Docenti e inseriti nel PTOF.

FIRME DOCENTI

  
Maria Grazia  
Grazia

Giovanna  
Mura  
Russo

Laura  
Di  
Bartolomeo

Chiara