UNITA' DI APPRENDIMENTO N.1 CLASSE SECONDA SCUOLA Primaria di Baranello	
STAR BENE INSIEME	
Prodotti	Collage fotografico digitale, disegni e semplici testi per raccontare esperienze vissute.
Competenze chiave (Raccomandazioni europee 22 maggio 2018)	**Evidenze osservabili / traguardi**
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	L'alunno dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentire la comprensione di enunciati e testi, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Partecipa a scambi comunicativi con coetanei e adulti formulando messaggi semplici, chiari e pertinenti. Ascolta in modo attivo e comprende semplici testi di tipo diverso anche in vista di scopi funzionali.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	L'alunno organizza il proprio apprendimento utilizzando le informazioni ricevute, individuando e scegliendo varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione, anche in funzione dei tempi disponibili. Utilizza le strategie di apprendimento condivise e di cui ha fatto esperienza, per arricchire le proprie conoscenze; utilizza l'errore in modo costruttivo avviandosi all' autocorrezione. Racconta oralmente un'esperienza personale o una storia rispettando il criterio della successione cronologica, esprimendo anche le proprie emozioni rispetto al vissuto. Si confronta con gli altri apportando il proprio punto di vista e rispettando quello altrui; riconosce e rispetta la diversità.
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	L'alunno comprende semplici espressioni in lingua inglese legate a contesti quotidiani, con l'uso di immagini e si esprime utilizzando le principali formule di comunicazione.
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	L'alunno individua e applica processi di ragionamento logico: sa osservare, percepire e scegliere i dati pertinenti, formulare ipotesi e individuare il processo risolutivo di situazioni problematiche varie anche in situazioni quotidiane.

	analizza dati oggettivi e fatti della realtà percepibile con i sensi, li rappresenta e li espone attraverso l'espressione orale, disegni, testi, tabelle, mappe, diagrammi. Usa oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati. Realizza semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo, cooperando con i compagni.
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	L'alunno utilizza la capacità di osservare, esplorare e leggere immagini e messaggi multimediali per comprenderne i principali contenuti. Realizza l'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, l'arte grafico pittorica, la fotografia, l'espressione corporea e mimica.
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	L'alunno partecipa in modo attivo, efficace e costruttivo alla vita sociale, applicando i concetti di convivenza democratica. E' consapevole che per vivere civilmente occorrono delle regole e collabora all'elaborazione di esse; assume e promuove comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente. Mette in atto strategie di autocontrollo.
COMPETENZA DIGITALE	L'alunno conosce i device più comuni (computer, tablet, smartphone) e ne utilizza responsabilmente le principali funzioni per lo studio e il tempo libero, per reperire, conservare, produrre e scambiare informazioni utili al proprio apprendimento, anche in contesti diversi da quelli disciplinari e prettamente scolastici. Utilizza dispositivi e ambienti digitali per la didattica integrata.
IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ	L'alunno utilizza la creatività e il pensiero critico per realizzare semplici lavori o portare avanti compiti affidatogli; analizza ed è consapevole dei propri punti di forza e delle proprie debolezze.

AREA LINGUISTICO ESPRESSIVA	
ITALIANO	
Abilità	**Conoscenze**
Partecipare agli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi altrui. Comprendere l'argomento principale di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi narrativi e non, cogliendone il senso globale. Raccontare storie personali o fantastiche seguendo un ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie per la comprensione da parte di chi ascolta. Riferire verbalmente esperienze vissute a scuola o in altri contesti rispettando i nessi temporali e logici. Leggere testi di vario tipo sia nella modalità ad alta voce in modo corretto, scorrevole ed espressivo, sia nella modalità silenziosa. Individuare, in testi narrativi i fatti principali e i personaggi. Leggere semplici e brevi testi letterari diversi, cogliendone il senso globale. Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Produrre semplici testi riferiti ad esperienze quotidiane. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche e attività di interazione orale e/o di lettura. Utilizzare in modo appropriato le parole apprese. Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta autonoma e sotto dettatura. Conoscere gli elementi necessari per costituire una frase completa.	Scambi comunicativi con coetanei e adulti, formulando messaggi semplici, chiari e pertinenti. Ascolto attivo e comprensione semplici testi di vario genere anche in vista di scopi funzionali. Racconti orali di esperienze personali o storie rispettando il criterio della successione cronologica, esprimendo anche i propri sentimenti rispetto al vissuto. Letture in classe rispettando i segni di punteggiatura per dare la giusta intonazione e facilitare la comprensione del senso globale e degli elementi essenziali del testo. Scrittura di semplici testi rispettando la struttura della frase e le più importanti convenzioni ortografiche. Ampliamento del lessico già in possesso con nuove parole ed espressioni. Riflessione linguistica e grammaticale con attenzione all'aspetto ortografico e alle principali regole grammaticali.
INGLESE	
Abilità	**Conoscenze**
Ascoltare e comprendere messaggi e semplici frasi o parole per comunicare; riprodurre oralmente espressioni e brevi frasi o parole con significato appropriato al contesto dell'autunno; interagire con gli altri con semplici parole e frasi memorizzate; copiare semplici parole; denominare numeri e colori.	Presentarsi e conoscersi; il lessico dell'autunno; i numeri e i colori; l'ascolto di brevi dialoghi e la percezione di parole conosciute per l'individuazione del contesto del dialogo.

MUSICA	
Abilità	**Conoscenze**
Sviluppare la capacità di ascolto Distinguere suoni, rumori e ritmi naturali e artificiali Identificare la fonte di suoni e rumori. Riconoscere ritmi nella natura, negli oggetti, nelle parole. Muoversi seguendo un ritmo prestabilito. Ascoltare e associare la musica con il disegno, il movimento e la danza. Eseguire semplici canti e brani musicali con la voce e i gesti.	Attività di esplorazione con la voce, oggetti sonori e strumenti (filastrocche, conte, poesie e canti). Esperienze sonore in associazione con vari linguaggi: verbale, grafico, motorio, mimico-gestuale… Ascolto di brani musicali di vario genere.
ARTE E IMMAGINE	
Abilità	**Conoscenze**
Esprimere liberamente creatività, sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo utilizzando materiali e tecniche diverse. Sviluppare la coordinazione oculo-manuale, l'organizzazione dello spazio, le competenze topografiche, l'orientamento del tratto grafico sul foglio, il concetto di sequenza e il senso del ritmo. Rappresentare e comunicare la realtà percepita. Riconoscere nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici.	Elaborazioni creative e produzioni personali di disegni e opere grafico pittoriche relative agli argomenti trattati in italiano e nel progetto "Io cittadino responsabile". Sperimentazione di strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. I colori primari e secondari in un'opera d'arte e non. Le cornicette su fogli a quadretti (Bortolato). Gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.
EDUCAZIONE CIVICA	
Abilità	**Conoscenze**
Conoscere ed adottare comportamenti responsabili, orientati al rispetto di se stessi, dell'altro, dell'ambiente naturale; conoscere il proprio patrimonio culturale e delle tradizioni.	Le regole per vivere bene insieme; la giornata della gentilezza; le tradizioni del territorio.
EDUCAZIONE FISICA	
Abilità	**Conoscenze**
Sviluppare l'orientamento spazio temporale. Utilizzare gli indicatori spaziali conosciuti per eseguire spostamenti lungo percorsi assegnati percorsi su linee rette, spezzate, curve, miste. Affinare le abilità senso-percettivo (discriminazione propriocettiva e cinestesica) Coordinare i propri movimenti in esercizi imitativi di posture e andature. Affermare la propria lateralità.	Il cammino: osservazione, percezione e ricerca di vari schemi posturali nel cammino ed esecuzione di varie andature creative su base drammatica con cambi di direzione ed avvitamenti. Autocontrollo posturale durante il cammino e durante le situazioni statiche. La corsa: liberamente sul posto su percorsi, rispettando attrezzi modulari nello spazio alternando a STOP segnati da colpi di tamburo per

Adottare sani stili di vita : corretta alimentazione ed esercizio fisico. Individuare e discriminare comportamenti alimentari corretti e non. Trasferire le competenze apprese nel gioco a scuola anche nell'extrascuola.	contrasto (avanti/indietro, a destra/a sinistra, velocemente/lentamente). Il salto: a piedi pari sul posto in avanti/ all'indietro rispetto ad un punto disposto sul pavimento. La "colazione intelligente": adozione di sani comportamenti alimentari sia a scuola che a casa. la pratica sportiva all'aperto.
AREA SCIENTIFICA	
SCIENZE	
Abilità	**Conoscenze**
Osservare e riconoscere le caratteristiche morfologiche e i momenti significativi della vita delle piante. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana dei viventi legati alle loro caratteristiche, al nutrimento e all'ambiente.	Gli esseri viventi e le funzioni vitali: le piante, le foglie. Classificazione delle piante in base alle loro caratteristiche.
MATEMATICA	
Abilità	**Conoscenze**
-Leggere e scrivere i numeri in notazione decimale; individuare le unità e le decine; rappresentare i numeri sull'abaco; acquisire il concetto di cambio ed eseguirlo attraverso l'uso di materiale strutturato e non; riconoscere il valore posizionale delle cifre; effettuare confrontare i numeri con l'uso dei simboli > e <; ordinare i numeri sulla retta; effettuare la composizione e scomposizione di numeri. -Eseguire mentalmente addizioni e sottrazioni entro il dieci; eseguire semplici addizioni e sottrazioni in riga e in colonna, con cambio e non, e verbalizzare le procedure di calcolo. -Individuare i dati e le operazioni necessarie per la soluzione dei problemi; risolvere semplici problemi con una operazione. -Discriminare e denominare le linee, le regioni interne ed esterne, i confini, le figure piane e i poligoni.	Consolidamento e recupero dei prerequisiti; lettura, scrittura dei numeri in cifre e lettere fino a 50; raggruppamento in base 10, individuazione delle unità e della decina; rappresentazione dei numeri sull'abaco; il concetto di cambio attraverso l'uso di materiale strutturato e non; riconoscimento del valore posizionale delle cifre; composizione e scomposizione di numeri; rappresentazione di relazioni comparative tra numeri con l'uso dei simboli >,<,=; rappresentazione di addizioni e sottrazioni con il metodo a barre (Singapore) l'addizione e la sottrazione in riga e in colonna, con cambio e non anche con l'uso del metodo analogico; strategie di calcolo a mente entro il 10 e oltre; i problemi (struttura e dati con il metodo a barre); le linee; le regioni e i confini; le figure piane e i poligoni.
TECNOLOGIA	
Abilità	**Conoscenze**
Descrivere e rappresentare, con le parole con disegni e schemi, elementi del mondo artificiale. Conoscere e distinguere le caratteristiche di oggetti di uso comune e le parti che li compongono.	La funzione di vari oggetti, tecnologici e non, di uso quotidiano e la loro classificazione. Le parti della biro, il materiale di cui è formata e la funzione.

Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati. Riconoscere le funzioni principali di tablet e pc. Realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.	Le parti principali del computer e la loro funzione. La costruzione di uno strumento meccanico o di un giocattolo curando il progetto, la ricerca del materiale e la realizzazione dello stesso. Le forme e i materiali che costituiscono gli oggetti di uso comune. Uso dei principali software e di classroom.
AREA ANTROPOLOGICA	
RELIGIONE	
Abilità	**Conoscenze**
- Scoprire il pensiero della Chiesa sulla salvaguardia dell'ambiente attraverso enciclica di Papa Francesco. - scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre. - Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione.	- le forme di inquinamento sulla Terra. - i comportamenti corretti per la salvaguardia dell'ambiente. - il Creato come dono di Dio affidato all'uomo. - l'amicizia di Dio con Adamo ed Eva. - la conseguenza del primo peccato e l'umanità rinnovata.
STORIA	
Abilità	**Conoscenze**
Riordinare una storia in sequenza. Verbalizzare, numerare vignette e riscrivere la storia, utilizzando gli indicatori temporali adatti. Percepire la durata di fatti ed aventi. Comprendere la relazione di contemporaneità. Cogliere la relazione di contemporaneità tra gli eventi, formulando e scrivendo frasi con le parole adatte. Comprendere che la durata di un'azione è il tempo compreso fra l'inizio dell'azione e la fine. Conoscere il calendario e la datazione.	Il racconto di storie in ordine cronologico. Rappresentazione grafica di successioni temporali. Uso della linea del tempo per la periodizzazione di eventi. I connettivi temporali riferiti a "prima, adesso e dopo". La contemporaneità; utilizzo delle parole della contemporaneità per la scrittura di frasi. Gli strumenti per misurare il tempo: il calendario.
GEOGRAFIA	
Abilità	**Conoscenze**
Riconoscere elementi naturali e antropici e gli elementi caratterizzanti di un territorio. Individuare le interrelazioni tra gli elementi del paesaggio. Adottare punti di riferimento al fine di orientarsi nello spazio vissuto.	La realtà intorno a noi: gli ambienti geografici, gli elementi naturali e artificiali. Scoprire le relazioni. Esploriamo il territorio. Il quartiere e i servizi come punti di riferimento; il proprio paese come spazio vissuto.

UTENTI DESTINATARI	**CLASSE SECONDA** **SCUOLA PRIMARIA DI BARANELLO**
FASI DI APPLICAZIONE	**Primafase**: ricognizione dei bisogni **Seconda fase**: proposte operative e presentazione alla classe del lavoro da svolgere **Terza fase**: analisi del prodotto, riflessione del lavoro svolto, valutazione del percorso, autovalutazione da parte degli alunni.
TEMPI	**OTTOBRE - NOVEMBRE**
METODOLOGIE	La metodologia si baserà sulla partecipazione attiva e sulla valorizzazione delle conoscenze e delle esperienze dei bambini, i quali verranno stimolati alla riflessione attraverso domande mirate (strategie: brain storming e problem solving), allo scopo di farli riflettere costantemente sui propri processi di apprendimento. Attraverso il circle time si offrirà ai bambini la possibilità di comunicare con tutti i membri del gruppo, guardando in viso ogni interlocutore al fine di favorire una conoscenza reciproca più approfondita e rapporti interpersonali gratificanti. Il cooperative learnig mirerà a favorire l'apprendimento cooperativo e la crescita di relazioni positive tra loro. Il peer tutoring permetterà di fare esperienza di aiuto e scambio alla pari; il role playing per favorire lo sviluppo di comportamenti responsabili.
RISORSE UMANE	I docenti di classe: Ciapanna Carmelina Maio Lucia, Marinelli Antonella
STRUMENTI	Materiale di facile consumo, libri di testo, PC, fotocopiatrice.
MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE	Valutazione abilità e conoscenze: in itinere e finale (prove strutturate e colloqui). Valutazione competenze: griglie di osservazione e rubriche valutative. Valutazione del prodotto: accuratezza, precisione, estetica, efficacia comunicativa.

FIRME DOCENTI

MARINELLI ANTONELLA

CIAPANNA CARMELINA

MAIO LUCIA