

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE di BARANELLO A.S. 2019/2020

Dati identificativi	SCUOLA	Secondaria di I Grado	PLESSO	Baranello
	CLASSE	III A		
	ALUNNI	25		
	DISCIPLINE COINVOLTE	Italiano/Storia/Educazione civica		
	DOCENTI COINVOLTI	Barbara Mattarocchia		
	PERIODO	Febbraio/Marzo 2020		

ASSI CULTURALI

Asse dei linguaggi <input checked="" type="checkbox"/> X	Asse matematico <input type="checkbox"/> □
Asse scientifico – tecnologico <input checked="" type="checkbox"/> X	Asse storico – sociale <input checked="" type="checkbox"/> X

COMPETENZE TRASVERSALI

COSTRUZIONE DEL SE'	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Imparare ad imparare</i>	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Progettare</i>
RELAZIONI CON GLI ALTRI	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Comunicare</i>	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Collaborare e partecipare</i>
RAPPORTI CON LA REALTA'	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Risolvere problemi</i>	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Individuare collegamenti e relazioni</i>
	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Agire in modo autonomo e responsabile</i>	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Competenze digitali</i>

TRAGUARDI DI COMPETENZE	Si veda la sezione “competenze da sviluppare” all’interno dei Piani di lavoro relativi alle discipline di italiano e storia.
CONTENUTI	<p><u>ANTOLOGIA</u>: narrativa memorialistica; lettura di brani selezionati: <i>Io non ti volevo uccidere</i> (E. M. Remarque), <i>Un generale in trincea</i> (E. Lussu), <i>Veglia- Soldati - Fratelli - San Martino del Carso</i> (G. Ungaretti), <i>Come foglie tremanti, senza fede né speranza</i> (A. Polgrossi), <i>Uomini mascherati da morti</i> (I. Silone), <i>In quel mondo mi sentivo sicuro</i> (F. Uhlman), <i>Una porta chiusa per sempre</i> (A. Solzenicyn), <i>Proprio come uno di noi</i> (M.R. Stern), <i>Se questo è un uomo</i> (P. Levi), <i>Una staffetta partigiana</i> (R. Viganò).</p> <p>Guerre di oggi: <i>Maledetti pappagalli verdi</i> (G. Strada), <i>Odore di limone bruciato</i> (S. Khalifa), <i>Gandhi, il seme della non violenza</i> (P. Musini), <i>Martin Luther King, il profeta del popolo nero</i> (D. Volpi), <i>La semplicità di Madre Teresa</i> (T. Terzani).</p>
	<p><u>GRAMMATICA</u>: le subordinate circostanziali: la proposizione avversativa, la proposizione modale, la proposizione strumentale, la proposizione condizionale e il periodo ipotetico, la proposizione comparativa. La proposizione eccettuativa, la proposizione esclusiva, la proposizione aggiuntiva, la proposizione limitativa.</p>

	<p><u>LETTERATURA</u>: Giacomo Leopardi; il Verismo e Giovanni Verga; l'estetismo e D'Annunzio.</p> <p><u>STORIA</u>: il dopoguerra, la Rivoluzione Russa, i totalitarismi: stalinismo, fascismo, nazismo.</p> <p><u>EDUCAZIONE CIVICA</u>: l'etica della responsabilità (l'olocausto, le foibe, bullismo e cyber bullismo); la negazione dei diritti inviolabili sotto i regimi dittatoriali; la mafia.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Articolazione dell'apprendimento	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI
	Si veda la sezione "obiettivi di apprendimento" all'interno dei Piani di lavoro relativi alle discipline di italiano e storia.

Mediazione didattica	METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE	<input checked="" type="checkbox"/> Metodo induttivo	<input type="checkbox"/> Visite guidate
		<input checked="" type="checkbox"/> Metodo deduttivo	<input checked="" type="checkbox"/> Uso di audiovisivi
		<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale	<input type="checkbox"/> LARSA
		<input checked="" type="checkbox"/> Lezione interattiva	<input checked="" type="checkbox"/> Uso di attrezzature multimediali
		<input checked="" type="checkbox"/> Problematizzazione e della situazione comunicativa	<input checked="" type="checkbox"/> Lavori in classe di gruppo e individuali
		<input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming	<input type="checkbox"/> Attività manipolative/laboratoriali
		<input checked="" type="checkbox"/> Problem solving	<input checked="" type="checkbox"/> Cooperative learning
		<input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni collettive	<input type="checkbox"/> Drammatizzazioni
		<input checked="" type="checkbox"/> Metodo scientifico	<input type="checkbox"/>
	STRUMENTI	<input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo	<input type="checkbox"/> Testi multimediali
		<input checked="" type="checkbox"/> Testi di consultazione	<input checked="" type="checkbox"/> Personal computer
		<input type="checkbox"/> Strumenti tecnici	<input checked="" type="checkbox"/> Lavagna luminosa
		<input checked="" type="checkbox"/> Audiovisivi	<input type="checkbox"/> Attrezzature laboratoriali
		<input type="checkbox"/> Biblioteca scolastica	<input type="checkbox"/>

Procedimenti	RECUPERO	<input type="checkbox"/> Didattica personalizzata
		<input checked="" type="checkbox"/> Studio assistito in classe
		<input type="checkbox"/> Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari

		<input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni guidate per recuperare le abilità di base e migliorare il metodo di lavoro
		<input type="checkbox"/> Metodologie e strategie differenziate
		<input checked="" type="checkbox"/> Utilizzo di strategie in grado di agire sul piano motivazionale
		<input type="checkbox"/> Schede strutturate di ripasso
		<input type="checkbox"/> Uso di mappe concettuali operative
		<input checked="" type="checkbox"/> Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti
		<input checked="" type="checkbox"/> Assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche
		<input checked="" type="checkbox"/> Coinvolgimento in attività operative
		<input checked="" type="checkbox"/> Inserimento in gruppi di lavoro per livello
		<input type="checkbox"/> Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità
		<input checked="" type="checkbox"/> Corso di recupero (lingua italiana)
		<input type="checkbox"/>
	CONSOLIDAMENTO	<input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni guidate per consolidare abilità di base e perfezionare il metodo di lavoro
		<input type="checkbox"/> Schede operative
		<input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni mirate all'acquisizione delle conoscenze e abilità
		<input type="checkbox"/> Costruzione di mappe concettuali
		<input checked="" type="checkbox"/> Lavori di ricerca guidata
		<input checked="" type="checkbox"/> Attività didattiche a crescente livello di difficoltà
		<input checked="" type="checkbox"/> Inserimento in gruppi motivati di lavoro
		<input checked="" type="checkbox"/> Valorizzazione delle esperienze extrascolastiche
	POTENZIAMENTO	<input checked="" type="checkbox"/> Approfondimento dei contenuti mediante applicazioni più complesse
		<input type="checkbox"/> Analisi di situazioni problematiche con ricerca di percorsi alternativi
		<input checked="" type="checkbox"/> Costruzione di mappe concettuali ed elaborazioni di ipertesti
		<input checked="" type="checkbox"/> Lavori di ricerca
<input checked="" type="checkbox"/> Affidamento di incarichi, impegni e/o di coordinamento		
<input checked="" type="checkbox"/> Valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi		
<input checked="" type="checkbox"/> Lettura di testi extrascolastici		
<input checked="" type="checkbox"/> Partecipazione alle Olimpiadi della Lingua Italiana		

Controlli	MODALITÀ DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO	<input checked="" type="checkbox"/> Interrogazioni	<input type="checkbox"/> Relazioni
		<input checked="" type="checkbox"/> Conversazioni	<input checked="" type="checkbox"/> Prove scritte
		<input checked="" type="checkbox"/> Dibattiti	<input checked="" type="checkbox"/> Prove pratiche

		<input checked="" type="checkbox"/> <i>Esercitazioni individuali</i>	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Test oggettivi</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Verifiche di compito in situazione reale e verosimile</i>	<input type="checkbox"/>

Valutazione	CRITERI DI VALUTAZIONE	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Valutazione sommativa</i>	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Valutazione finalizzata all'orientamento verso le scelte future</i>
		<input checked="" type="checkbox"/> <i>Valutazione della distanza degli apprendimenti dell'alunno dagli standard di riferimento</i>	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Valutazione come confronto fra i risultati ottenuti da ciascun alunno e i risultati previsti, tenendo conto della situazione di partenza e di quella in itinere</i>
		<input checked="" type="checkbox"/> <i>Autovalutazione da parte dell'alunno</i>	
		<input checked="" type="checkbox"/> <i>Valutazione del grado di acquisizione della competenza</i>	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Valutazione degli esiti delle prove di verifica</i>
		<input checked="" type="checkbox"/> <i>Valutazione dei progressi rispetto alla situazione di partenza</i>	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Valutazione del processo di apprendimento</i>

EVENTUALI OSSERVAZIONI

DATA
14/02/2020

FIRMA DEL DOCENTE
Barbara Mattarocchia

