

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE di BARANELLO A.S. 2019/2020**

<b>Dati identificativi</b>	<b>SCUOLA</b>	<b>SECONDARIA</b>	<b>PLESSO</b>	<b>BARANELLO</b>	
	<b>CLASSE</b>	<b>2 B</b>			
	<b>ALUNNI</b>	<b>10</b>			
	<b>TITOLO</b>	<b>PAY ATTENTION</b>			
	<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	<b>INGLESE</b>			
		<b>UDA N. 4 DAD</b>			
	<b>DOCENTI COINVOLTI</b>	<b>MARIA PASQUALINA RACCHI</b>			
<b>PERIODO</b>	<b>APRILE / MAGGIO / GIUGNO</b>				

**ASSI CULTURALI**

<b>Asse dei linguaggi</b> <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Asse matematico</b> <input type="checkbox"/>
<b>Asse scientifico – tecnologico</b> <input type="checkbox"/>	<b>Asse storico – sociale</b> <input type="checkbox"/>

**COMPETENZE TRASVERSALI**

<b>COSTRUZIONE DEL SE'</b>	<i>X Imparare ad imparare</i>	<i>X Progettare</i>
<b>RELAZIONI CON GLI ALTRI</b>	<i>X Comunicare</i>	<i>X Collaborare e partecipare</i>
<b>RAPPORTI CON LA REALTA'</b>	<i>X Risolvere problemi</i>	<i>X Individuare collegamenti e relazioni</i>
	<i>X Agire in modo autonomo e responsabile</i>	<i>X Competenze digitali</i>

<p><b>TRAGUARDI DI COMPETENZE</b></p>	<p>In riferimento a quanto prescritto dalle Indicazioni per il curriculum, l'alunno deve:</p> <p>Ricezione orale: Comprendere i punti principali di semplici messaggi su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale; Individuare le informazioni principali di messaggi e conversazioni articolati in modo chiaro.</p> <p>Ricezione scritta: Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche; Leggere ed individuare informazioni esplicite ed implicite in semplici testi di uso quotidiano; Leggere e capire semplici testi riguardanti istruzioni.</p> <p>Produzione orale non interattiva: Descrivere in modo semplice persone, luoghi ed oggetti; Esprimere opinioni e preferenze; Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali.</p> <p>Interazione orale: Interagire con uno o più interlocutori in modo semplice e chiaro anche se con qualche imprecisione formale; Esprimersi ed interagire per esporre i propri bisogni immediati, parlare di gusti, abitudini ed eventi.</p> <p>Produzione scritta: Descrivere esperienze ed avvenimenti in modo semplice; Scrivere brevi testi con lessico sostanzialmente appropriato e sintassi elementare.</p> <p>Cultura e civiltà: Conoscere gli aspetti più significativi della cultura anglosassone e operare semplici confronti.</p>
<p><b>CONTENUTI</b></p>	<p><b>FUNZIONI</b> Asking for and giving advice, giving opinions</p> <hr/> <p><b>LESSICO</b> Health, comportamenti antisociali ed emozioni</p> <hr/> <p><b><u>CULTURA E CIVILTÀ</u></b> Un estratto da Frankenstein; Charity shops, festivals. Bullism Home remedies Pat's Vlog:#health</p>

	<p><b>GRAMMATICA</b></p> <p>should: affirmative and negative should: interrogative and short answers; no davanti a sostantivo; some, any, no, every compounds</p> <p>Past continuous: affirmative, negative; interrogative and short answers; Past continuous vs Past simple: when and while</p> <p>Prepositions + -ing form Adverbs of manner</p>
--	--

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI</b>	
<b>Articolazione dell' apprendimento</b>	<p><u>Ascolto (comprensione orale)</u>: comprendere mini-dialoghi in cui si parla di malanni e di rimedi possibili;</p> <p>comprendere dei dialoghi in cui si esprimono le emozioni</p> <p>individuare l'informazione principale in un'intervista inerente il bullismo</p> <p>OBIETTIVI MINIMI: individuare due o tre tipi di malanni; conoscere il lessico relativo alle malattie; saper dare e chiedere un consiglio.</p>
	<p><u>Parlato (interazione e produzione orale)</u></p> <p>-chiedere e dare consigli</p> <p>fare domande e scambiare idee e informazioni</p> <p>parlare delle proprie emozioni e reazioni in situazioni negative, esprimere opinioni, discutere di problemi di vandalismo</p> <p>OBIETTIVI MINIMI: saper parlare di almeno due malesseri con lessico semplice, ma comprensibile.</p>
	<p><u>Scrittura (produzione scritta)</u>-</p> <p>scrivere dei consigli</p> <p>scrivere messaggi o email parlando di un evento e delle reazioni</p> <p>scrivere su un comportamento antisociale e come rimediarsi</p> <p>OBIETTIVI MINIMI: saper individuare la differenza tra un consiglio e una richiesta, conoscere il lessico relativo agli atteggiamenti legati al bullismo.</p>
	<p><u>Lettura (comprensione scritta)</u>-</p> <p>comprendere dei mini-dialoghi sulla salute</p> <p>individuare l'informazione principale in un'intervista</p> <p>capire i punti essenziali di una conversazione inerente una malattia</p> <p>leggere globalmente testi sul bullismo, sull'usato nel Regno Unito per trovare informazioni specifiche;</p> <p>OBIETTIVI MINIMI: saper individuare la descrizione di un malessere e il rimedio.</p> <p><u>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</u></p> <p>confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi</p> <p>differenza di significato tra aggettivi in -ed e aggettivi in -ing</p> <p>usare avverbi per rafforzare le affermazioni</p>

Mediazione didattica	<b>METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Metodo induttivo	<input type="checkbox"/> Visite guidate
		<input checked="" type="checkbox"/> Metodo deduttivo	Uso di audiovisivi
		Lezione frontale	<input type="checkbox"/> LARSA
		<input checked="" type="checkbox"/> Lezione interattiva	<input checked="" type="checkbox"/> Uso di attrezzature multimediali
		<input checked="" type="checkbox"/> Problematizzazione della situazione comunicativa	Lavori in classe di gruppo e individuali
		Brainstorming	<input type="checkbox"/> Attività manipolative/laboratoriali
		<input checked="" type="checkbox"/> Problem solving	Cooperative learning
		<input type="checkbox"/> Esercitazioni collettive	Drammatizzazioni
		<input type="checkbox"/> Metodo scientifico	<input type="checkbox"/>
	<b>STRUMENTI</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo	<input checked="" type="checkbox"/> Testi multimediali
		<input checked="" type="checkbox"/> Testi di consultazione	<input checked="" type="checkbox"/> Personal computer
		<input type="checkbox"/> Strumenti tecnici	<input type="checkbox"/> Lavagna luminosa
		Audiovisivi	Attrezzature laboratoriali
		<input type="checkbox"/> Biblioteca scolastica	<input type="checkbox"/>

Procedure e/o attività laboratoriali	<b>RECUPERO</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Didattica personalizzata
		Studio assistito in classe
		<input checked="" type="checkbox"/> Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari
		<input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni guidate per recuperare le abilità di base e migliorare il metodo di lavoro
		<input checked="" type="checkbox"/> Metodologie e strategie differenziate
		<input checked="" type="checkbox"/> Utilizzo di strategie in grado di agire sul piano motivazionale
		Schede strutturate di ripasso
		<input checked="" type="checkbox"/> Uso di mappe concettuali operative
		<input checked="" type="checkbox"/> Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti
		Assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche
		<input type="checkbox"/> Coinvolgimento in attività operative
		Inserimento in gruppi di lavoro per livello
Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o		

		<i>responsabilità</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Corso di recupero</i>
		<input type="checkbox"/>
	<b>CONSOLIDAMENTO</b>	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Esercitazioni guidate per consolidare abilità di base e perfezionare il metodo di lavoro</i>
		<i>Schede operative</i>
		<input checked="" type="checkbox"/> <i>Esercitazioni mirate all'acquisizione delle conoscenze e abilità</i>
		<input checked="" type="checkbox"/> <i>Costruzione di mappe concettuali</i>
		<i>Lavori di ricerca guidata</i>
		<i>Attività didattiche a crescente livello di difficoltà</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Inserimento in gruppi motivati di lavoro</i>
		<input checked="" type="checkbox"/> <i>Valorizzazione delle esperienze extrascolastiche</i>
	<input type="checkbox"/>	
	<b>POTENZIAMENTO</b>	<i>Approfondimento dei contenuti mediante applicazioni più complesse</i>
		<input checked="" type="checkbox"/> <i>Analisi di situazioni problematiche con ricerca di percorsi alternativi</i>
		<input checked="" type="checkbox"/> <i>Costruzione di mappe concettuali</i>
		<input checked="" type="checkbox"/> <i>Lavori di ricerca</i>
		<i>Affidamento di incarichi, impegni e/o di coordinamento</i>
		<i>Valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi</i>
		<input checked="" type="checkbox"/> <i>Lettura di testi extrascolastici</i>
<input type="checkbox"/>		

<b>C o n t r o l l o</b>	<b>MODALITÀ DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO</b>	<i>Interrogazioni</i>	<input type="checkbox"/> <i>Relazioni</i>
		<input checked="" type="checkbox"/> <i>Conversazioni</i>	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Prove scritte</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Dibattiti</i>	<input type="checkbox"/> <i>Prove pratiche</i>
		<input checked="" type="checkbox"/> <i>Esercitazioni individuali</i>	<i>Test oggettivi</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Verifiche di compito in situazione reale e verosimile</i>	<input type="checkbox"/>

<b>V a l u t</b>	<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Valutazione sommativa</i>	<input type="checkbox"/> <i>Valutazione finalizzata all'orientamento verso le scelte future</i>
		<input checked="" type="checkbox"/> <i>Valutazione formativa</i>	
		<i>Valutazione della distanza degli apprendimenti</i>	<input checked="" type="checkbox"/> <i>Valutazione come confronto</i>

<b>a z i o n e</b>		<i>dell'alunno dagli standard di riferimento</i>	<i>fra i risultati ottenuti da ciascun alunno e i risultati previsti, tenendo conto della situazione di partenza e di quella in itinere</i>
		<i>X Autovalutazione da parte dell'alunno</i>	
		<i>Valutazione del grado di acquisizione della competenza</i>	<i>X Valutazione degli esiti delle prove di verifica</i>
		<i>X Valutazione dei progressi rispetto alla situazione di partenza</i>	<i>X Valutazione del processo di apprendimento</i>

<b>EVENTUALI OSSERVAZIONI</b>

DATA, Baranello 15 aprile, 2020

FIRMA DEL DOCENTE  
Maria Pasqualina Racchi