

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE di BARANELLO A.S. 2019/2020**

|                            |                             |   |               |           |
|----------------------------|-----------------------------|---|---------------|-----------|
| <b>Dati identificativi</b> | <b>SCUOLA</b>               | Istituto Comprensivo di Baranello                           | <b>PLESSO</b> | Baranello |
|                            | <b>CLASSE</b>               | III   |               |           |
|                            | <b>ALUNNI</b>               | 25  |               |           |
|                            | <b>TITOLO</b>               | Storia della Musica: Dal Romanticismo all'Età Contemporanea |               |           |
|                            | <b>DISCIPLINE COINVOLTE</b> | Musica  |               |           |
|                            | <b>DOCENTI COINVOLTI</b>    | Natarelli Giuseppe  |               |           |
|                            | <b>PERIODO</b>              | Intero anno scolastico - II BIMESTRE                        |               |           |

| <b>ASSI CULTURALI</b>                                   |   |
|---|---|
| Asse dei linguaggi <input checked="" type="checkbox"/>  | Asse matematico <input type="checkbox"/>        |
| Asse scientifico – tecnologico <input type="checkbox"/> | Asse storico – sociale <input type="checkbox"/> |

| <b>COMPETENZE TRASVERSALI</b>  |  |   |
|--------------------------------|--|---|
| <b>COSTRUZIONE DEL SE'</b>     | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Imparare ad imparare</i>                  | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Progettare</i>                           |
| <b>RELAZIONI CON GLI ALTRI</b> | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Comunicare</i>                            | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Collaborare e partecipare</i>            |
| <b>RAPPORTI CON LA REALTA'</b> | <input type="checkbox"/> <i>Risolvere problemi</i>                               | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Individuare collegamenti e relazioni</i> |
|                                | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Agire in modo autonomo e responsabile</i> | <input type="checkbox"/> <i>Competenze digitali</i>                             |

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>TRAGUARDI DI COMPETENZE</b> | <p>Individua luoghi e funzioni della musica dal periodo barocco all'età contemporanea.</p> <p>Scopre i messaggi musicali del XVII secolo e li confronta con quelli di altre epoche.</p> <p>Riconosce e analizza con linguaggio appropriato le fondamentali strutture del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva.</p> |
|                                |  |
|                                |  |

|                  |   |
|------------------|---|
| <b>CONTENUTI</b> | La figura del musicista ne XIX secolo<br>I principali musicisti italiani ed esteri romantici<br>L'Orchestra nel XIX secolo<br>Le principali forme musicali romantiche<br>Le principali opere veriste in musica<br>I musicisti della Scuola Verista<br>La musica jazz e le sue forme<br>La musica dodecafonica del XX secolo |
|                  |   |
|                  |   |
|                  |   |
|                  |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>Articolazione dell' apprendimento</b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>DISCIPLINARI</i></b>  |
|  | Scoprire la capacità dell'arte di coinvolgere emotivamente<br>Capire che la musica può diventare una testimonianza di episodi cruciali della storia contemporanea.<br>Conoscere ed utilizzare la periodizzazione e la datazione storica<br>Conoscere le principali forme musicali storiche |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

|                             |   |  |   |
|-----------------------------|---|--|---|
| <b>Mediazione didattica</b> | <b>METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b> | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Metodo induttivo</i>                      | <input type="checkbox"/> <i>Visite guidate</i>                                      |
|                             |   | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Metodo deduttivo</i>                      | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Uso di audiovisivi</i>                       |
|                             |   | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Lezione frontale</i>                      | <input type="checkbox"/> <i>LARSA</i>   |
|                             |   | <input type="checkbox"/> <i>Lezione interattiva</i>                              | <input type="checkbox"/> <i>Uso di attrezzature multimediali</i>                    |
|                             |   | <input type="checkbox"/> <i>Problematizzazione della situazione comunicativa</i> | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Lavori in classe di gruppo e individuali</i> |
|                             |   | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Brainstorming</i>                         | <input type="checkbox"/> <i>Attività manipolative/laboratoriali</i>                 |
|                             |   | <input type="checkbox"/> <i>Problem solving</i>                                  | <input type="checkbox"/> <i>Cooperative learning</i>                                |

|                  |   |   |
|------------------|---|---|
| <b>STRUMENTI</b> | <input type="checkbox"/> <i>Esercitazioni collettive</i>          | <input type="checkbox"/> <i>Drammatizzazioni</i>            |
|                  | <input type="checkbox"/> <i>Metodo scientifico</i>                | <input type="checkbox"/>                                    |
|                  | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Libri di testo</i>         | <input type="checkbox"/> <i>Testi multimediali</i>          |
|                  | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Testi di consultazione</i> | <input type="checkbox"/> <i>Personal computer</i>           |
|                  | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Strumenti tecnici</i>      | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Lavagna luminosa</i> |
|                  | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Audiovisivi</i>            | <input type="checkbox"/> <i>Attrezzature laboratoriali</i>  |
|                  | <input type="checkbox"/> <i>Biblioteca scolastica</i>             | <input type="checkbox"/>                                    |

|   |                          |   |
|---|--------------------------|---|
| <b>Procedimenti e/o attività laboratoriali</b>  | <b>RECUPERO</b>          | <input type="checkbox"/> <i>Didattica personalizzata</i>  |
|   |                          | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Studio assistito in classe</i>   |
|   |                          | <input type="checkbox"/> <i>Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari</i>   |
|   |                          | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Esercitazioni guidate per recuperare le abilità di base e migliorare il metodo di lavoro</i> |
|   |                          | <input type="checkbox"/> <i>Metodologie e strategie differenziate</i>   |
|   |                          | <input type="checkbox"/> <i>Utilizzo di strategie in grado di agire sul piano motivazionale</i>                                     |
|   |                          | <input type="checkbox"/> <i>Schede strutturate di ripasso</i>   |
|   |                          | <input type="checkbox"/> <i>Uso di mappe concettuali operative</i>  |
|   |                          | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti</i>                                     |
|   |                          | <input type="checkbox"/> <i>Assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche</i>  |
|   |                          | <input type="checkbox"/> <i>Coinvolgimento in attività operative</i>  |
|   |                          | <input type="checkbox"/> <i>Inserimento in gruppi di lavoro per livello</i>   |
|   |                          | <input type="checkbox"/> <i>Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità</i>                         |
|   |                          | <input type="checkbox"/> <i>Corso di recupero</i>   |
|   | <input type="checkbox"/> |   |
|   | <b>CONSOLIDAMENTO</b>    | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Esercitazioni guidate per consolidare abilità di base e perfezionare il metodo di lavoro</i> |
|   |                          | <input type="checkbox"/> <i>Schede operative</i>  |
|   |                          | <input type="checkbox"/> <i>Esercitazioni mirate all'acquisizione delle conoscenze e abilità</i>                                    |
|   |                          | <input type="checkbox"/> <i>Costruzione di mappe concettuali</i>  |
|   |                          | <input type="checkbox"/> <i>Lavori di ricerca guidata</i>   |
| <input type="checkbox"/> <i>Attività didattiche a crescente livello di difficoltà</i> |                          |   |

|                          |                      |  |
|--------------------------|----------------------|--|
|                          |                      | <input type="checkbox"/> <i>Inserimento in gruppi motivati di lavoro</i>                                     |
|                          |                      | <input type="checkbox"/> <i>Valorizzazione delle esperienze extrascolastiche</i>                             |
|                          |                      | <input type="checkbox"/>   |
|                          | <b>POTENZIAMENTO</b> | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Approfondimento dei contenuti mediante applicazioni più complesse</i> |
|                          |                      | <input type="checkbox"/> <i>Analisi di situazioni problematiche con ricerca di percorsi alternativi</i>      |
|                          |                      | <input type="checkbox"/> <i>Costruzione di mappe concettuali ed elaborazioni di ipertesti</i>                |
|                          |                      | <input type="checkbox"/> <i>Lavori di ricerca</i>  |
|                          |                      | <input type="checkbox"/> <i>Affidamento di incarichi, impegni e/o di coordinamento</i>                       |
|                          |                      | <input type="checkbox"/> <i>Valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi</i>                      |
|                          |                      | <input type="checkbox"/> <i>Lettura di testi extrascolastici</i>   |
| <input type="checkbox"/> |                      |  |

|                  |  |  |   |
|------------------|--|--|---|
| <b>Controllo</b> | <b>MODALITÀ DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO</b> | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Interrogazioni</i>  | <input type="checkbox"/> <i>Relazioni</i>                 |
|                  |  | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Conversazioni</i>   | <input type="checkbox"/> <i>Prove scritte</i>             |
|                  |  | <input type="checkbox"/> <i>Dibattiti</i>  | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Prove pratiche</i> |
|                  |  | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Esercitazioni individuali</i>                             | <input type="checkbox"/> <i>Test oggettivi</i>            |
|                  |  | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Verifiche di compito in situazione reale e verosimile</i> | <input type="checkbox"/>                                  |

|                    |                               |  |   |
|--------------------|-------------------------------|--|---|
| <b>Valutazione</b> | <b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b> | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Valutazione sommativa</i>   | <input type="checkbox"/> <i>Valutazione finalizzata all'orientamento verso le scelte future</i>   |
|                    |                               | <input type="checkbox"/> <i>Valutazione della distanza degli apprendimenti dell'alunno dagli standard di riferimento</i> | <input type="checkbox"/> <i>Valutazione come confronto fra i risultati ottenuti da ciascun alunno e i risultati previsti, tenendo conto della situazione di partenza e di quella in itinere</i> |
|                    |                               | <input type="checkbox"/> <i>Autovalutazione da parte dell'alunno</i>   |   |
|                    |                               | <input checked="" type="checkbox"/> <i>Valutazione del grado di acquisizione della competenza</i>                        | <input type="checkbox"/> <i>Valutazione degli esiti delle prove di verifica</i>   |
|                    |                               | <input type="checkbox"/> <i>Valutazione dei progressi rispetto alla situazione di partenza</i>                           | <input type="checkbox"/> <i>Valutazione del processo di apprendimento</i>   |

**EVENTUALI OSSERVAZIONI**

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

DATA

FIRMA DEL DOCENTE  
Giuseppe Natarelli