

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE di BARANELLO A.S. 2019/2020**

<b>Dati identificativi</b>	<b>SCUOLA</b>	Secondaria I grado	<b>PLESSO</b>	Torella del Sannio
	<b>CLASSE</b>	2A		
	<b>ALUNNI</b>	17		
	<b>TITOLO</b>	Learning Unit 2		
	<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	Lingua Inglese		
	<b>DOCENTI COINVOLTI</b>	Elisa Romano		
	<b>PERIODO</b>	Dicembre - Gennaio		

**ASSI CULTURALI**

<b>Asse dei linguaggi</b> <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Asse matematico</b> <input type="checkbox"/>
<b>Asse scientifico – tecnologico</b> <input type="checkbox"/>	<b>Asse storico – sociale</b> <input type="checkbox"/>

**COMPETENZE TRASVERSALI**

<b>COSTRUZIONE DEL SE'</b>	<i>X Imparare ad imparare</i>	<i>X Progettare</i>
<b>RELAZIONI CON GLI ALTRI</b>	<i>X Comunicare</i>	<i>X Collaborare e partecipare</i>
<b>RAPPORTI CON LA REALTA'</b>	<i>X Risolvere problemi</i>	<i>X Individuare collegamenti e relazioni</i>
	<i>X Agire in modo autonomo e responsabile</i>	<i>X Competenze digitali</i>

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZE</b>	<b>Ascolto (comprensione orale)</b> L'alunno comprende il senso globale e analitico di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero
	<b>Parlato (interazione orale)</b> -interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti
	<b>Parlato (produzione orale)</b> - descrive oralmente situazioni, esprime opinioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio

	<b>Scrittura (produzione scritta)</b> - scrive di esperienze personali e non, lettere ed email o messaggi rivolti a coetanei e familiari
	<b>Lettura (comprensione scritta)</b> - legge testi con diverse strategie adeguate allo scopo e testi informativi attinenti ai contenuti di studio di altre discipline
	<b>Riflessione sulla lingua</b> - usa correttamente tempi, modi verbali, strutture grammaticali e funzioni per parlare di eventi presenti, passati e futuri.
	<b>Cultura e civiltà</b> - espone scorrevolmente notizie relative a cultura e storia dei paesi di L2.
	<b>Metodologia ed operatività</b> - pianifica ed esegue percorsi, reperisce informazioni ed utilizza strumenti anche multimediali e digitali
<b>CONTENUTI</b>	<b>Funzioni comunicative:</b> chiedere e dare indicazioni stradali, andare al cinema con qualcuno e comprare i biglietti, porre domande sullo scorso fine settimana
	<b>Grammatica:</b> past simple dei verbi regolari e irregolari (tutte le forme), past simple nelle domande con parole interrogative
	<b>Lessico :</b> luoghi in città e negozi, generi cinematografici, programmi televisivi
	<b>Cultura:</b> storia della città di York, Shakespeare e il teatro The globe, la Guerra delle due Rose, l'industria cinematografica inglese, celebrazioni dell'anno nuovo nel Regno Unito

<b>Articolazione dell' apprendimento</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI</b>
	<b>Ascolto(comprensione orale)</b> - Ricavare informazioni essenziali da brevi registrazioni riguardanti l'ubicazione di alcuni luoghi in città; capire semplici conversazioni quotidiane riguardanti film o eventi passati.
	<b>Parlato(interazione orale)</b> - chiedere e fornire indicazioni stradali o indicazioni sull'ubicazione di luoghi in città, formulare inviti al cinema e rispondere
	<b>Parlato(produzione orale)</b> - riferire in maniera semplice su attività svolte nel fine settimana e su esperienze personali passate

	<b>Scrittura (produzione scritta)</b> - descrivere in maniera semplice un evento passato come la giornata di ieri, una visita turistica, un'esperienza al cinema; scrivere una lettera semplice su un'esperienza passata usando formule di saluto e ringraziamento
	<b>Lettura (comprensione scritta)</b> - desumere informazioni importanti da articoli riguardanti la città di York, l'industria cinematografica inglese e Shakespeare e da un blog sul comportamento delle persone al cinema; desumere informazioni importanti da foglietti illustrativi e poster riguardanti attrazioni turistiche e città.

<b>Mediazione didattica</b>	<b>METODI E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Metodo induttivo	<input type="checkbox"/> Visite guidate
		<input checked="" type="checkbox"/> Metodo deduttivo	<input checked="" type="checkbox"/> Uso di audiovisivi
		<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale	<input type="checkbox"/> LARSA
		<input checked="" type="checkbox"/> Lezione interattiva	<input checked="" type="checkbox"/> Uso di attrezzature multimediali
		<input checked="" type="checkbox"/> Problematizzazione della situazione comunicativa	<input checked="" type="checkbox"/> Lavori in classe di gruppo e individuali
		<input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming	<input type="checkbox"/> Attività manipolative/laboratoriali
		<input checked="" type="checkbox"/> Problem solving	<input checked="" type="checkbox"/> Cooperative learning
		<input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni collettive	<input checked="" type="checkbox"/> Drammatizzazioni
		<input type="checkbox"/> Metodo scientifico	<input type="checkbox"/>
	<b>STRUMENTI</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo	<input checked="" type="checkbox"/> Testi multimediali
		<input type="checkbox"/> Testi di consultazione	<input checked="" type="checkbox"/> Personal computer
		<input checked="" type="checkbox"/> Strumenti tecnici	<input checked="" type="checkbox"/> Lavagna luminosa
		<input checked="" type="checkbox"/> Audiovisivi	<input type="checkbox"/> Attrezzature laboratoriali
		<input type="checkbox"/> Biblioteca scolastica	<input type="checkbox"/>

<b>Procedimenti e/o attività laboratoriali</b>	<b>RECUPERO</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Didattica personalizzata
		<input checked="" type="checkbox"/> Studio assistito in classe
		<input checked="" type="checkbox"/> Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari
		<input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni guidate per recuperare le abilità di base e migliorare il metodo di lavoro
		<input checked="" type="checkbox"/> Metodologie e strategie differenziate
		<input checked="" type="checkbox"/> Utilizzo di strategie in grado di agire sul piano motivazionale
		<input checked="" type="checkbox"/> Schede strutturate di ripasso
		<input checked="" type="checkbox"/> Uso di mappe concettuali operative

		<i>X Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Coinvolgimento in attività operative</i>
		<i>X Inserimento in gruppi di lavoro per livello</i>
		<i>X Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità</i>
		<i>X Corso di recupero</i>
		<input type="checkbox"/>
	<b>CONSOLIDAMENTO</b>	<i>X Esercitazioni guidate per consolidare abilità di base e perfezionare il metodo di lavoro</i>
		<i>X Schede operative</i>
		<i>X Esercitazioni mirate all'acquisizione delle conoscenze e abilità</i>
		<i>X Costruzione di mappe concettuali</i>
		<i>X Lavori di ricerca guidata</i>
		<i>X Attività didattiche a crescente livello di difficoltà</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Inserimento in gruppi motivati di lavoro</i>
		<i>X Valorizzazione delle esperienze extrascolastiche</i>
	<input type="checkbox"/>	
	<b>POTENZIAMENTO</b>	<i>X Approfondimento dei contenuti mediante applicazioni più complesse</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Analisi di situazioni problematiche con ricerca di percorsi alternativi</i>
		<input type="checkbox"/> <i>Costruzione di mappe concettuali ed elaborazioni di ipertesti</i>
		<i>X Lavori di ricerca</i>
		<i>X Affidamento di incarichi, impegni e/o di coordinamento</i>
<i>X Valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi</i>		
<input type="checkbox"/> <i>Lettura di testi extrascolastici</i>		
<input type="checkbox"/>		

<b>Controllo</b>	<b>MODALITÀ DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO</b>	<i>X Interrogazioni</i>	<i>X Relazioni</i>
		<i>X Conversazioni</i>	<i>X Prove scritte</i>
		<i>X Dibattiti</i>	<input type="checkbox"/> <i>Prove pratiche</i>
		<i>X Esercitazioni individuali</i>	<i>X Test oggettivi</i>
		<i>X Verifiche di compito in situazione reale e verosimile</i>	<input type="checkbox"/>

<b>Valutazione</b>	<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>	<i>X Valutazione sommativa</i>	<i>X Valutazione finalizzata all'orientamento verso le scelte future</i>
		<i>X Valutazione della distanza degli apprendimenti dell'alunno dagli standard di riferimento</i>	<i>X Valutazione come confronto fra i risultati ottenuti da ciascun alunno e i risultati previsti, tenendo conto della situazione di partenza e di quella in itinere</i>
		<i>X Autovalutazione da parte dell'alunno</i>	
		<i>X Valutazione del grado di acquisizione della competenza</i>	<i>X Valutazione degli esiti delle prove di verifica</i>
		<i>X Valutazione dei progressi rispetto alla situazione di partenza</i>	<i>X Valutazione del processo di apprendimento</i>

<b>EVENTUALI OSSERVAZIONI</b>

11 Dicembre 2019

FIRMA DEL DOCENTE

Elisa Romano