Denominazione	Prime esplorazioni e conquiste
PRODOTTI	Realizzazione di un lapbook-costruito dai bambini in cui
	inserire i prodotti delle esperienze e attività laboratoriali
	(lettere ,parole, numeri, semplici frasi, paroline in inglese,
	disegni)
Competenze	Evidenze osservabili / traguardi
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	-Assume comportamenti rispettosi di sé, degli
	altri,dell'ambiente.
	-Collabora all'elaborazione delle regole di convivenza civile
	e le rispetta
	-Costruire e mantenere relazioni positive con gli altri
COMUNICAZIONE NELLA	Partecipa a scambi linguistici con coetanei e adulti
MADRELINGUA	attraverso messaggi semplici chiari e pertinenti rispettando
	i turni di parola.
	Racconta esperienze personali rispettando l'ordine
	cronologico
	E' in grado di mettere in atto strategie per modificare
IMPARARE AD IMPARARE	comportamenti scorretti.
COMUNICAZIONE NELLE LINCHE	Inglegategealte escalte e comprende perole complici
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	Inglese:ascolto ascolta e comprende parole semplici Parlato: Riproduce oralmente semplici parole
STRANIERE	Tarrato. Reproduce orannence sempner parole
COMPETENZA DI BASE IN	Matematica: L'alunno assegna a ogni oggetto che conta un
MATEMATICA MATEMATICA	numero d'ordine e riconosce che il numero assegnato
	all'ultimo oggetto contato costituisce il numero totale degli
	oggetti desiderati
	Descrive lo spazio mettendo in relazione sé stesso con gli
	oggetti scelti come punti di riferimento
COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE	Scienze: Osserva se stesso e gli altri riconoscendo i sensi e
E TECNOLOGIA	le sensazioni come strumenti per relazionarsi col mondo
ETECNOLOGIA	Tecnologia : Distingue, descrive con le parole e rappresenta
	con disegni e schemi elementi del mondo artificiale.
Area Linguistica:	Italiano: partecipa a scambi linguistici con coetanei e adulti
	attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, rispettando
	i turni di parola
	Acquisisce la competenza tecnica della scrittura
	A partire dal lessico già in suo possesso lo arricchisce con
	nuove parole ed espressioni.
	Inglese:Comprende vocaboli semplici,istruzioni ed
	espressioni di uso quotidiano,pronunciati chiaramente e
	lentamente.
	Arte e Immagine: Esprime sensazioni, emozioni, pensierini
	produzioni di vario tipo utilizzando materiali e tecniche
	diverse
	Musica: Esplora gli eventi sonori, le possibilità espressive

	imparando ad ascoltare se stesso e gli altri
	imparando ad asconare se stesso e gir attri
Area scientifica	Matematica: Scopre diversi modi per raccogliere, rappresentare e ricavare dati. Descrive lo spazio mettendo in relazione sé stesso con gli oggetti scelti come punti di riferimento
	Scienze:Osserva se stesso e gli altri utilizzando i sensi come strumenti per relazionarsi con gli altri
	Tecnologia: Distingue, descrive con parole e rappresenta con disegni e schemi elementi del mondo artificiale
	Ed. fisica: Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo
Area antropologica	Storia:Rappresenta conoscenze e concetti appresi ed esperienze vissute mediante grafismi e disegni Geografia: Usa con appropriatezza concetti e indicatori topologici per segnalare posizioni proprie, di altri o di oggetti. Religione: Riflettere su Dio Creatore e Padre, collegare i contenuti principali del suo insegnamento alla tradizione dell'ambiente in cui vive.
Abilità Italiano Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo ,conversazione,discussione) rispettando i turni di parola Acquisisce le capacità manuali,percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche	Conoscenze Italiano Regole della conversazione Giochi orali di fonologia globale Giochi orali di fonologia analitica
Arte e Immagine Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti	Arte immagine Osservazione e riproduzione di immagini e oggetti presenti nell' aula
Musica Sviluppare la capacità di ascolto e di attenzione Esplorare gli ambienti vissuti per individuare silenzio,suoni e rumori	Musica Esecuzione di semplici canti Sperimentazione del contrasto suono-silenzio attraverso giochi e con l'uso di semplici oggetti
Matematica Eseguire semplici percorsi in base a indicazioni verbali o grafico-iconiche Valutare la quantità Riconoscere ,denominare e descrivere figure geometriche	Matematica Gli indicatori spaziali Diverso-Uguale Tanto-Poco Oggetti,quantità,grandezze Principali figure piane e caratteristiche geometriche Conoscenza dei quantificatori: gli insiemi
Scienze Utilizzare i cinque sensi come strumenti di esplorazione dell'ambiente circostante	Scienze L' ambiente circostante percepito attraverso i sensi

Riconoscere l'organo corrispondente al senso

Ed. fisica

Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e rappresentarle graficamente.

Tecnologia

Rappresentare graficamente semplici oggetti e ambienti conosciuti

Storia

Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati utilizzando i connettivi temporali. Rilevare rapporti di contemporaneità tra azioni e situazioni

Geografia

Muoversi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici Stabilire la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio Osservare oggetti da diversi punti di vista e

rappresentarli graficamente

Religione

- Scoprire e conoscere alcuni semplici aspetti della vita della scuola.
- Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.

Inglese

Comprendere diverse forme di saluto e rispondere Presentare se stesso.

Nominare e riconoscere i colori

Ed. Fisica

Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali Il corpo umano. Le informazioni che provengono dai cinque sensi: la vista,l'udito,l'olfatto,il tatto,il gusto.

Ed.fisica

Giochi di socializzazione.

Schemi motori di base(camminare, correre ,strisciare)

Tecnologia

Conversazioni collettive

Individuazione delle caratteristiche di semplici strumenti di uso quotidiano

I materiali e gli oggetti

Storia

La successione delle azioni La contemporaneità La durata delle azioni

Geografia

Gli indicatori topologici Spostamenti nello spazio Destra sinistra Punti di osservazione

Religione

- L'identità personale del bambino: il valore del nome.
- L'identità sociale del bambino: la relazione con l'altro.
- Concetto di dono gratuito
- Il mondo come dono di Dio

Inglese

Forme di saluto (hello, hi, goodbye...) Presentazione personale (My name is....) I colori(The colours)

Ed. Fisica

Giochi di socializzazione

Schemi motori di base(camminare ,strisciare,rotolare...)

Utenti destinatari

Fasi di applicazione

Alunni della classe I sez. A Baranello

Prima fase: ricognizione dei bisogni

Seconda fase: proposte operative e presentazione alla classe

del lavoro da svolgere

Terza fase: analisi del prodotto, riflessione del lavoro svolto, valutazione del percorso, autovalutazione da parte degli alunni.

Tempi	Bimestre: Ottobre / Novembre
Metodologie	La metodologia si baserà sulla partecipazione attiva e sulla valorizzazione delle conoscenze e delle esperienze dei bambini, i quali verranno stimolati alla riflessione attraverso domande mirate (strategie: brain storming e problem solving), allo scopo di farli riflettere costantemente sui propri processi di apprendimento. Attraverso il circle time si offrirà ai bambini la possibilità di comunicare con tutti i membri del gruppo, guardando in viso ogni interlocutore al fine di favorire una conoscenza reciproca più approfondita e rapporti interpersonali gratificanti. Il compito di realtà verrà realizzato utilizzando il cooperative learnig: gli alunni verranno divisi in gruppi eterogenei e utilizzeranno l'interdipendenza positiva per favorire l'apprendimento e la relazione tra loro.
Risorse umane	I docenti di classe: Marinelli Antonella, Palladino Lorenza,
interne / esterne	Straccialano Monica, Ciapanna Carmelina.
Strumenti	Materiale di facile consumo, libri di testo, PC, fotocopiatrice,LIM(eventule)
Valutazione	Valutazione abilità e conoscenze: in itinere e finale (prove strutturate e colloqui). Valutazione competenze: griglie di osservazione e rubriche valutative. Valutazione del prodotto: accuratezza, precisione, estetica, efficacia comunicativa.

FIRMA Ciapanna Carmelina Marinelli Antonella Palladino Lorenza Straccialano Monica