**Istituto Comprensivo Statale “G. Barone”**

**Scuola Secondaria di Primo Grado**

**Percorso Formativo interdisciplinare / trasversale**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PLESSO:**   |  |  | | --- | --- | | X | BARANELLO | |  | CASTROPIGNANO | |  | FOSSALTO | |  | TORELLA DEL SANNIO | | **CLASSE:**   |  |  | | --- | --- | |  | PRIMA | |  | SECONDA | | X | TERZA |   **SEZIONE:**  (per la pluriclassespuntare più voci) | | **ANNO SCOLASTICO:**  2019 -2020 |
| **EDUCAZIONE CIVICA**  **AMBITO: FORMAZIONE DELL’IDENTITA’ SOCIALE** | | |  |  | | --- | --- | |  | PRIMO BIMESTRE | |  | SECONDO BIMESTRE | | X | TERZO BIMESTRE | |  | QUARTO BIMESTRE |   **PERIODO:** **FEBBRAIO/MARZO 2020** | |

|  |
| --- |
| **TITOLO : L’ETICA DELLA RESPONSABILITA’** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZE**  **TRASVERSALI COMUNI** | **Competenze chiave così come recepite dal Regolamento recante norme in materia di adempimento dell’obbligo di istruzione”-**  [*D.M. n. 139 / 2007*](http://archivio.pubblica.istruzione.it/normativa/2007/dm139_07.shtml)   |  |  |  | | --- | --- | --- | | X |  | Imparare ad imparare | |  |  |  | | x |  | Progettare | |  |  |  | | x |  | Comunicare | |  |  |  | | x |  | Collaborare e partecipare | |  |  |  | | X |  | Agire in modo autonomo, responsabile e critico | |  |  |  | |  |  | Risolvere problemi | |  |  |  | | X |  | Individuare collegamenti e relazioni | |  |  |  | | x |  | Acquisire ed interpretare l’informazione |   **Competenze chiave** *(Raccomandazioni europee 22 maggio 2018)*   |  |  |  | | --- | --- | --- | | X |  | Competenza alfabetica funzionale | |  |  |  | | X |  | Competenza multi linguistica | |  |  |  | |  |  | Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria | |  |  |  | | x |  | Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | |  |  |  | |  |  | Competenza imprenditoriale | |  |  |  | |  |  | Competenze digitali | |
| **ASSI COINVOLTI**   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | X |  | ASSE DEI LINGUAGGI |  |  | ASSE MATEMATICO | |  |  |  |  |  |  | |  |  | ASSE SCIENTIFICO –TECNOLOGICO | X |  | ASSE STORICO - SOCIALE | | |
| |  |  | | --- | --- | | **COMPETENZE CHIAVE** | **TRAGUARDI**  **DA INDICAZIONI NAZIONALI 2012** | | 1. **Competenza alfabetica funzionale** | **ITALIANO**- L’allievo:  - usa la comunicazione orale e scritta per formulare giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.  - espone oralmente all’insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).  - usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti;  - produce testi o presentazioni multimediali, utilizzando in modo efficace l’accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. | | 1. **Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali** | **STORIA** - L’allievo:   * comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità rintracciando confronti con la contemporaneità.   **GEOGRAFIA** -riconosce nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.- osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti delle azioni dell’uomo .  **ARTE:** L’alunno comprende ed apprezza le opere d’arte, conosce le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio, sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.Ipotizza strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.Conosce le istituzioni culturali | | 3. |  | | **4. competenza multilinguistica** | L’allievo:  - legge semplici testi con strategie adeguate allo scopo  - legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline  - condivide elementi culturali veicolati dalla lingua madre o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera  - utilizza diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare, mediando tra esse e tra diversi mezzi di comunicazione- -apprezza la diversità culturale, dimostrando interesse e curiosità. | | **5.** |  | | **6.** |  | | **DISCIPLINE COINVOLTE** | **ITALIANO**, **INGLESE, SPAGNOLO,** **STORIA**, GEOGRAFIA, MATEMATICA, SCIENZE, ARTE E IMMAGINE, MUSICA, TECNOLOGIA, EDUCAZIONE FISICA, RELIGIONE. |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | **DISCIPLINA** | **ABILITÀ** | **CONOSCENZE** | | Italiano | * Riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro e secondo un ordine coerente, usando il lessico specifico e un registro adeguato all'argomento e alla situazione, servendosi eventualmente di materiali di supporto.   - Ricavare informazioni utilizzando manuali di studio ed altre fonti, riformulare le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale. | La narrativa memorialistica.  Il testo narrativo: letture intorno ai temi dell’intolleranza, del razzismo, della discriminazione, della corruzione. | | Inglese | -Leggere testi su tematiche quali la discriminazione e il razzismo e interagire in un confronto con i compagni e l’insegnante esprimendo le proprie idee con frasi connesse in modo semplice.  -Comprendere testi relativamente lunghi in lingua identificando le parole chiave e rielaborando in lingua madre i concetti principali. | Living together: we are all the same, we are all different.  - M.L.King and Rosa Parks  - M. Gandhi | | Storia | Usare le conoscenze e le abilità apprese per orientarsi nella complessità del presente. | I totalitarismi, l’olocausto, le foibe, i genocidi. | | Geografia | Usare le conoscenze e le abilità apprese per comprendere le relazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche ed economiche. | Territorio, ambiente, società, - la popolazione mondiale, - la legalità, . tutela ambientale: art.9 , comma 2 (Costituzione della repubblica italiana) | | Matematica |  |  | | Scienze |  |  | | Arte e immagine | Ricerca notizie sul ruolo e sulle funzioni del Ministero per i Beni e le attività culturali  Sapere distinguere, attraverso il Codice dei Beni culturali e del paesaggio, i principi della tutela e il concetto di valorizzazione  Riconoscere nel UNESCO il ruolo di protezione del patrimonio culturale e del patrimonio naturale e individuare i siti patrimonio mondiale in Italia | MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA’ CULTURALI  CODICE DEI BENI CULTURALI E DEL PAESAGGIO  COMPETENZE ALLO STATO E ALLE REGIONI  UNESCO: SITI PATRIMONIO MONDIALE | | Musica |  |  | | Tecnologia |  |  | | Ed. fisica | Ritrovare ritmi naturali, essere in grado di assumere comportamenti corretti nelle diverse proposte sportive; essere in grado di porre l’interesse sul collettivo inteso come squadra e non su se stessi; | Conoscere i propri limiti nelle proposte didattiche e rispettare quelli altrui; | | Religione | Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita, dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. | La convivenza del bene e del male, la coscienza, l’adolescenza e l’affettività, libertà di scelta, progetto di vita. | | Spagnolo | Saper argomentare una tesi a favore o contro un fenomeno culturale che prevede il maltrattamento degli animali | “La Fiesta Taurina” in Spagna |  |  |  | | --- | --- | | Contenuti / tematiche | Educazione civica: analisi dei media e del social, delle loro potenzialità e dei loro rischi. | | Soluzioni organizzative | |  |  |  | | --- | --- | --- | | X |  | ATTIVITÀ PER GRUPPO CLASSE | |  |  |  | |  |  | ATTIVITÀ X GRUPPI DI LIVELLO (RECUPERO/CONSOLID./POTENZIAM.) | |  |  |  | |  |  | ATTIVITÀ PER GRUPPI DI COMPITO | |  |  |  | |  |  | ALTRA ATTIVITÀ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | Fasi di applicazione | Attività in classe | | Tempi | Febbraio/Marzo 2020 | | Metodologie | Lezione frontale, lezione interattiva, problematizzazione della situazione comunicativa | | Risorse umane  interne / esterne | Docenti del CdC | | Strumenti e mezzi | Libro di testo, LIM, aula informatica, brochure informative, personal computer | | Modalità e strumenti di valutazione  ***Per i criteri / indicatori e descrittori di valutazione si fa riferimento alle griglie allegate al PTOF*** | ( prove oggettive – test a risposta multipla- questionario- saggio personale…)  Lingua Inglese: questionnaire - verifiche orali  Lingua spagnolo: dibattito | | |

**NOTE (personalizzazioni, individualizzazioni, osservazioni, etc.)**

|  |
| --- |
|  |

**Data: 15/02/2020 Firma Consiglio di Classe**