**Istituto Comprensivo Statale “G.Barone”**

**Scuola Secondaria di Primo Grado**

**Percorso Formativo interdisciplinare / trasversale**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PLESSO**   * Baranello   X Castropignano   * Fossalto * Torella del Sannio | **CLASSE: Pluriclasse**  Prima  Seconda  Terza | **ANNO SCOLASTICO**  X 2019 -2020 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Educazione civica**  **Ambito: Educazione alla cittadinanza digitale** | **PERIODO:**   * primo bimestre * secondo bimestre * terzo bimestre   X quarto bimestre |

|  |
| --- |
| **TITOLO : Una rete che ci unisce** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Competenze**  **trasversali comuni** | **Competenze chiave così come recepite dal Regolamento recante norme in materia di adempimento dell’obbligo di istruzione”-**[**D.M. n. 139 / 2007**](http://archivio.pubblica.istruzione.it/normativa/2007/dm139_07.shtml)   * Imparare ad imparare * Progettare * Comunicare * Collaborare e partecipare * Agire in modo autonomo, responsabile e critico * Risolvere problemi * Individuare collegamenti e relazioni * Acquisire ed interpretare l’informazione   **Competenze chiave** (Raccomandazioni europee 22 maggio 2018)   * Competenza alfabetica funzionale   X Competenza multi linguistica   * Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria * Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali * Competenza imprenditoriale   X Competenze digitali | |
| **ASSI COINVOLTI** | | |
| |  |  | | --- | --- | | X Asse dei linguaggi | X Asse matematico | | X Asse scientifico – tecnologico | X Asse storico – sociale |  |  |  | | --- | --- | | **COMPETENZE CHIAVE** | **TRAGUARDI**  **Da INDICAZIONI NAZIONALI 2012** | | 1. **Comunicare** | L’allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose degli altri. | | 1. **Progettare** | Realizza prodotti digitali utilizzando fonti di vario genere. | | **3.Competenze digitali** | L’alunno comprende in che modo le tecnologie digitali possono essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività e all’innovazione, nella consapevolezza delle opportunità, limiti, effetti e rischi. | | **4. Competenza multilinguistica** | Utilizza diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare, mediando tra esse e tra diversi mezzi di comunicazione | | **Consapevolezza ed espressione culturale** | Impara ad esprimere creativamente le proprie idee, esperienze ed emozioni in un’ampia varietà di mezzi di comunicazione. | | **Discipline coinvolte** | Italiano, Inglese, spagnolo, Storia, Geografia, Matematica, Scienze, Arte e Immagine, Musica, Tecnologia, Educazione Fisica, Religione. |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | **DISCIPLINA** | **ABILITà** | **CONOSCENZE** | | Italiano | Realizzare forme di scrittura, utilizzando piattaforme multimediali, sulla base di modelli appresi. | Il testo narrativo  Il testo espressivo-emotivo  Il testo espositivo | | Inglese | Esprimere in maniera semplice, in lingua inglese, emozioni e riflessioni rispetto al periodo di difficoltà psicologica ed emotiva legato allo stato di emergenza, attraverso l’uso di strumenti digitali | Lessico ed espressioni specifiche utilizzate nell’esprimere sentimenti, paure, riflessioni ed emozioni personali. | | Storia | Selezionare ed elaborare le conoscenze utilizzando anche mappe concettuali. |  | | Geografia | Produrre e presentare testi multimediali utilizzando l’accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici. | Regioni d’Italia, nazioni d’Europa, continenti del Mondo | | Matematica |  |  | | Scienze |  |  | | Arte e immagine |  |  | | Musica | Individuare quelle che sono le possibiltà espressive del linguaggio musicale.  Sviluppare la capacità di uso degli strumenti multimediali | La tecnologia che influenza la musica, la musica che parla della tecnologia | | Tecnologia | Essere consapevole dei rischi in rete e delle minacce.  Conoscere le misure di protezione e sicurezza.  Proteggere i dati personali. | Pericoli della Rete  Dipendenza dagli strumenti tecnologici-digitali  Condivisione di foto/video in rete e rispetto della privacy | | Ed. fisica | L’allievo con l’ausilio di dispositivi multimediali, produce facili schemi e mini relazioni sui temi trattati in fase *distance learning* (flessibilità e riscaldamento generale) elencando schematicamente gli esercizi principali; | fasi generali e specifiche del riscaldamento muscolare; le articolazioni principali; | | Spagnolo | L’allievo, anche in modalità DAD, interagisce in modo efficace usando la seconda lingua comunitaria per elaborare ed esprimere, in maniera semplice, riflessioni personali che scaturiscono dalla particolare contingenza emotiva vissuta | espressione di emozioni e semplici riflessioni in lingua spagnola attraverso la piattaforma *Padlet* |  |  |  | | --- | --- | | Contenuti / tematiche |  | | Soluzioni organizzative | X Attività x gruppo classe   * Attività x gruppi di livello (recupero / consolidamento /potenziamento) * Attività x gruppi di compito * Attività \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Fasi di applicazione |  | | Tempi | Aprile/Maggio | | Metodologie | Didattica a Distanza sulle Classroom e video lezioni su Google Hangouts; ricerca di informazioni e spiegazioni semplificate sul web e condivisione tramite link e mappe concettuali; lezioni videoregistrate. | | Risorse umane  interne / esterne | Docenti della classe | | Strumenti e mezzi | testi in uso; materiale digitale; video esplicativi e informativi; film; computer; tablet. | | Modalità e strumenti di valutazione  ***Per i criteri / indicatori e descrittori di valutazione si fa riferimento alle griglie allegate al PTOF*** | **( prove oggettive – test a risposta multipla- questionari- saggi personali- compiti quiz on line- interrogazioni orali)**  Test oggettivi, elaborati scritti, interrogazioni tramite piattaforma Meet | | | |

**NOTE (personalizzazioni, individualizzazioni, osservazioni, etc.)**

|  |
| --- |
| * I ragazzi DVA seguiranno tutte le attività, eventualmente semplificate, per il raggiungimento degli obiettivi minimi; i ragazzi DSA seguiranno le attività come da PDP. |

**Data: 15 Aprile 2020 A cura del CdC**