

“IMMAGINI, SUONI E COLORI”



SCUOLA dell' Infanzia

PREMESSA

I bambini esprimono pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività; l'arte orienta questa propensione. I linguaggi quali la voce, il gesto, la drammatizzazione, oltre alla musica, le esperienze grafico-pittoriche, la manipolazione dei materiali e i mass media vanno scoperti ed educati, perché sviluppino nei piccoli il senso del bello, la conoscenza di sé stessi e della realtà. Attraverso l'esplorazione dei materiali i bambini compiono le prime esperienze artistiche, che sviluppano creatività e fantasia. Il mondo artistico espressivo dei bambini è quello della fruizione della realtà, ma soprattutto della produzione simbolica. Il “fare”, manipolare, “pasticciare”, giocare con le mani stimola le capacità cognitive, affettive e relazionali del bambino accrescendo la fiducia nelle proprie capacità sviluppando la creatività, la maturazione dell'autonomia e della propria identità. Il bambino, inoltre, si confronta con i nuovi media sperimentando nuovi linguaggi della comunicazione.

*L'arte per i bambini è occasione per osservare il mondo con occhi diversi: permette di esplorare, osservare e percepire; sperimentare e condividere tecniche per produrre e inventare; fruire di luoghi ed opere avvicinandosi con piacere alla cultura e al patrimonio artistico. **La musica** è un'esperienza universale, carica di emozioni e tradizioni culturali. Il bambino, interagendo con il paesaggio sonoro, sviluppa le proprie capacità cognitive, relazionali, esplora ed acquista fiducia nelle proprie possibilità sonoro-espressive e simbolico - rappresentative all'interno di contesti di apprendimento significativi.*

OBBIETTIVI

- *Esprimere e comunicare attraverso il movimento del corpo (filastrocche e giochi mimati) e seguendo una musica (canzoni mimate, danze, andature...).*
- *Tracciare liberamente segni e forme varie provando il gusto di una produzione personale.*
- *Manipolare materiale vario (pasta di sale, pongo, das, timbri, spugnature).*
- *Ascoltare e cogliere messaggi sonori che rappresentano aspetti della realtà naturale.*
- *Divertirsi alla vista di personaggi colorati ed in movimento.*
- *Ascoltare, imparare e riprodurre semplici brani musicali con la voce.*
- *Accompagnare le canzoni con il movimento mimico-gestuale e cantare in gruppo.*
- *Scoprire e sperimentare semplici strumenti musicali, seguire un ritmo musicale con l'utilizzo di tali strumenti.*
- *Distinguere rumori e suoni - utilizzare materiale vario per riprodurre rumori naturali (carta stropicciata, la pioggia che viene giù piano o forte, il vento).*
- *Percepire ed apprendere i ritmi basilari della musica.*
- *Ascoltare con piacere e concentrazione un brano musicale.*
- *Coordinare i movimenti del proprio corpo seguendo una musica e/o una canzone.*
- *Eeguire canti e danze insieme ai compagni;*
- *Eeguire movimenti liberi e guidati associati a giochi e all'ascolto di una musica.*
- *Riempire in modo uniforme uno spazio, con il colore e con il collage.*
- *Utilizzare i materiali a disposizione in modo corretto in situazioni libere e guidate.*
- *Potenziare la percezione visiva ed uditiva.*

ATTIVITA'

- *Rappresentazione grafica in modo spontaneo e guidato.*
- *Giochi simbolici liberi e guidati.*
- *Drammatizzazione, narrazioni.*
- *Esperienze espressive con l'utilizzo di materiale da recupero e non: stoffe, giornali, foglie, carta, cartone.*
- *Esperienze di manipolazione con pongo, pasta di sale e creazioni spontanee e non.*
- *Esperienze con diverse tecniche: colori a dita, collage, stampe, ritaglio e incollaggio.*
- *Sonorizzazione di fiabe, attività ritmico musicali in forma libera e guidata, associazione di suoni a movimenti, andature, semplici coreografie, uso della notazione musicale informale.*
- *Rappresentazione grafica in modo spontaneo e guidato.*

Colori e suoni della natura



FINALITA'

- *Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi).*
- *Rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico- espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).*
- *Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali.*
- *Conoscere i principali beni artistico- culturali presenti nel proprio territorio e manifestare sensibilità e rispettare la loro salvaguardia.*

Il bambino, così, riuscirà ad acquisire delle abilità quali:

- *Ascoltare i brani musicali producendo con la voce i primi alfabeti musicali.*
- *Esprimere emozioni utilizzando il linguaggio mimico-gestuale.*
- *Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico.*
- *Utilizzare diversi materiali per le rappresentazioni grafico-pittoriche usando modi diversi di stendere il colore.*
- *Ascoltare brani musicali.*
- *Comunicare, esprimere emozioni, raccontare utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.*
- *Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative e ad utilizzare diverse tecniche espressive.*
- *Esprimersi attraverso diverse forme di drammatizzazione.*
- *Impugnare differenti strumenti e ritagliare.*

- *Imparare ad eseguire una coreografia, ritmi, canti e movimenti.*
- *Avvicinarsi all'utilizzo delle diverse tecnologie.*



Musicoterapia nella Scuola dell'infanzia

La Musicoterapia , nel rispetto della spontaneità del bambino, propone di aiutarlo a stimolare capacità di base, quali la concentrazione, l'ascolto, l'autodisciplina e la socializzazione; ad accrescere le funzioni cerebrali e rafforzarne la creatività. Attraverso un approccio ludico, il bambino esprime il suo essere musicale e creativo e la sua identità con il proprio ritmo, la propria melodia e con l'espressione corporea e il canto. A sostegno e supporto di questo percorso evolutivo non manca poi il coinvolgimento consapevole e partecipato della famiglia. La valenza terapeutica del canto e della musica può diventare fedele custode che seguirà il bambino nella sua evoluzione, soprattutto nei momenti difficili, dando respiro e ascolto alla sua autentica sensibilità.

La pratica musico-terapica si propone come un mezzo per "accompagnare" questi bambini verso la ricerca delle proprie emozioni, identificandole, facendole loro con il controllo cognitivo e dando un senso ed un valore all'azione.

Questa proposta avverrà tramite il gioco spontaneo e guidato dove il primo elemento di ricerca sarà la scoperta dell'uso delle funzionalità motorie del proprio corpo e della voce. Verranno utilizzati diversi strumenti musicali, musiche d'ascolto e di stimolo di risposta attiva, colori e altri ausili

L'obiettivo è di proporre al bambino degli strumenti per lasciar fluire i suoi pensieri, per incanalare le sue energie, per giungere alla scoperta di nuove modalità di espressione rispettando sè stesso e i suoi compagni. Stimolare e valorizzare ogni forma espressivo-comunicativa grazie ad elementi imprescindibili quali: suono, movimento, ritmo, canto, manipolazione, segno grafico, colore, voce, emozione e gesto. Aumentare l'autostima e la fiducia nelle proprie capacità e risorse personali. Sviluppare capacità di ascolto, di concentrazione e di memoria. Rafforzare l'integrazione e la socializzazione.

