**Istituto Comprensivo Statale “G. Barone”**

**Scuola Secondaria di Primo Grado**

**Percorso Formativo interdisciplinare / trasversale**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PLESSO:**   |  |  | | --- | --- | |  | BARANELLO | |  | CASTROPIGNANO | | x | FOSSALTO | |  | TORELLA DEL SANNIO | | **CLASSE:**   |  |  | | --- | --- | | x | PRIMA | |  | SECONDA | |  | TERZA |   **SEZIONE:**  (per la pluriclassespuntare più voci) | | **ANNO SCOLASTICO:**  2019 -2020 |
| **EDUCAZIONE CIVICA**  **AMBITO: LEGALITA’** | | |  |  | | --- | --- | |  | PRIMO BIMESTRE | | x | SECONDO BIMESTRE | |  | TERZO BIMESTRE | |  | QUARTO BIMESTRE |   **PERIODO:** | |

|  |
| --- |
| **TITOLO :**  **Educazione ambientale e sostenibilità** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZE**  **TRASVERSALI COMUNI** | **Competenze chiave così come recepite dal Regolamento recante norme in materia di adempimento dell’obbligo di istruzione”-**  [*D.M. n. 139 / 2007*](http://archivio.pubblica.istruzione.it/normativa/2007/dm139_07.shtml)   |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  | Imparare ad imparare | |  |  |  | | x |  | Progettare | |  |  |  | | x |  | Comunicare | |  |  |  | | x |  | Collaborare e partecipare | |  |  |  | | x |  | Agire in modo autonomo, responsabile e critico | |  |  |  | |  |  | Risolvere problemi | |  |  |  | | x |  | Individuare collegamenti e relazioni | |  |  |  | | x |  | Acquisire ed interpretare l’informazione |   **Competenze chiave** *(Raccomandazioni europee 22 maggio 2018)*   |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  | Competenza alfabetica funzionale | |  |  |  | | x |  | Competenza multi linguistica | |  |  |  | |  |  | Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria | |  |  |  | | x |  | Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | |  |  |  | | x |  | Competenza imprenditoriale | |  |  |  | |  |  | Competenze digitali | | |
| **ASSI COINVOLTI**   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | x |  | ASSE DEI LINGUAGGI |  |  | ASSE MATEMATICO | |  |  |  |  |  |  | |  |  | ASSE SCIENTIFICO –TECNOLOGICO | x |  | ASSE STORICO - SOCIALE | | | |
| |  |  | | --- | --- | | **COMPETENZE CHIAVE** | **TRAGUARDI**  **DA INDICAZIONI NAZIONALI 2012** | | 1. **Competenza alfabetica funzionale** | L’allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. | | **2.** |  | | **3.Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.** | Arte:legge le opere piu significative prodotte nell’arte antica,medievale e moderna collocandole nei relativi contesti storici,culturali eambientali usando un linguaggio adeguato e alcuni termini specifici della materia.Riconosce gli elementi principali del patrimonio artistico e ambientale ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. | | **4. competenza multilinguistica** | **Inglese:**  -leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo  -leggere testi informativi e ascoltare spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline  -individuare elementi culturali veicolati dalla lingua madre o di scolarizzazione e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera | | **5. competenze personali, sociali e di apprendimento** |  | | **DISCIPLINE COINVOLTE** | ITALIANO, **INGLESE, SPAGNOLO**, STORIA, GEOGRAFIA, MATEMATICA, SCIENZE, ARTE E IMMAGINE, MUSICA, TECNOLOGIA, **EDUCAZIONE FISICA**, RELIGIONE. |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | **DISCIPLINA** | **ABILITÀ** | **CONOSCENZE** | | Italiano | abilità per comunicare sia oralmente sia per iscritto in tutta una serie di situazioni comunicative . Abilità di distinguere e di utilizzare diversi tipi di testi, di usare sussidi e di esprimere le argomentazioni in modo convincente | conoscenza dei principali tipi di interazione verbale | | Inglese | L’alunno legge gli articoli 12, 13 e 14 della “Convention on the Rights of the Child” con l’aiuto della docente o di dizionari on line;  l’alunno comprende il senso generale di brevi testi in lingua, identificando le parole chiave e rielaborando in lingua madre i concetti principali. | Gli articoli 12, 13 e 14 della “Convenzione sui Diritti dell’ Infanzia” (liberta’ di opinione, espressione, coscienza e religione). | | Storia | Ricava informazioni da documenti e fonti storiche | L’alunno conosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita. | | Geografia | Utilizza il linguaggio della geograficità per rappresentare carte. Conoscere un territorio | L’osservazione diretta del territorio, esplorare il mondo con internet. | | Matematica | Saper operare con i numeri naturali. Individuare relazioni e leggi matematiche tra insiemi.  Saper raccogliere e registrare in tabella, grafici e diagrammi i dati anche da una situazione vissuta. | Conoscenza dell’insieme N e delle leggi matematiche.  Conoscenza dei grafici e delle chiavi di lettura. | | Scienze | Saper osservare, descrivere e analizzare fenomeni naturali e artificiali e saper riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e complessità.  Saper individuare le criticità del nostro stile di vita consumistico ed energivoro e modificare i comportamenti nel rispetto dell’ambiente. | Conoscenza delle problematiche relative ai cambiamenti climatici e delle lotte dei giovani per il futuro del pianeta.  Conoscenza di stili di vita sostenibili. | | Arte e immagine | Gli alunni creano un tabellone in cui mettono in evidenza l’importanza di tutelare il patrimonio artistico, inserendo alcune opere d’arte presenti sul proprio territorio. | Sensibilizzazione degli alunni verso la tutela dei beni artistici presenti sul territorio attraverso lo studio di tecniche di conservazione di questi. | | Musica | Saper cantare per imitazione e per lettura | “Girotondo intorno al mondo” di S. Endrigo | | Tecnologia | Saper riconoscere i materiali.  Saper scegliere un materiale in funzione delle sue proprietà. | Utilizzare materiali riciclati per la tutela dell’ambiente. | | Ed. fisica |  |  | | Religione | Sa individuare gli elementi della natura che sono alla base delle religioni naturali. | Racconto o disegno a fumetti sugli elementi naturali che danno vita a domande sul senso religioso. | | Spagnolo | L’alunno legge gli articoli della costituzione spagnola con l’aiuto della docente, del vocabolario cartaceo e del supporto della rete internet (vocabolari online che riportano esempi di traduzione in contesto, per aiutare nella comprensione del testo di legge). L’alunno comprende il senso generale di quanto letto e rielabora in lingua madre le informazioni ricavate. | Articolo 14 della Costituzione spagnola (uguaglianza dei cittadini davanti alla legge) |  |  |  | | --- | --- | | Contenuti / tematiche | Arte: I beni artistici presenti sul territorio e la loro salvaguardia.  italiano Descrizione di un ambiente Domande guida per la comprensione | | Soluzioni organizzative | |  |  |  | | --- | --- | --- | | x |  | ATTIVITÀ PER GRUPPO CLASSE | |  |  |  | |  |  | ATTIVITÀ X GRUPPI DI LIVELLO (RECUPERO/CONSOLID./POTENZIAM.) | |  |  |  | |  |  | ATTIVITÀ PER GRUPPI DI COMPITO | |  |  |  | |  |  | ALTRA ATTIVITÀ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | Fasi di applicazione | Arte:lavoro di ricerca in gruppi,realizzazione del cartellone. | | Tempi | Arte:Gennaio. | | Metodologie | Arte:lezione frontale,lavoro di gruppo.  italiano Lettura ad alta voce dell’insegnante. Supporto da L.I.M | | Risorse umane  interne / esterne |  | | Strumenti e mezzi | Arte:uso di cartoncini colorati,applicazione di varie tecniche (collage,disegno..)  italiano LIM | | Modalità e strumenti di valutazione  ***Per i criteri / indicatori e descrittori di valutazione si fa riferimento alle griglie allegate al PTOF*** | ( prove oggettive – test a risposta multipla- questionario- saggio personale…)  Lingua Inglese: test a risposta multipla - questionario  Arte:valutazione del cartellone realizzato.  italiano verifica scritta  . | | | |

**NOTE (personalizzazioni, individualizzazioni, osservazioni, etc.)**

|  |
| --- |
|  |

**Data: Firma Consiglio di Classe**