**Istituto Comprensivo Statale “G. Barone”**

**Scuola Secondaria di Primo Grado**

**Percorso Formativo interdisciplinare / trasversale**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PLESSO:**

|  |  |
| --- | --- |
|  | BARANELLO |
|  | CASTROPIGNANO |
| x | FOSSALTO |
|  | TORELLA DEL SANNIO |

 | **CLASSE:**

|  |  |
| --- | --- |
| x | PRIMA |
|  | SECONDA |
|  | TERZA |

**SEZIONE:**  (per la pluriclassespuntare più voci) | **ANNO SCOLASTICO:**2019 -2020 |
| **EDUCAZIONE CIVICA****AMBITO: LEGALITA’** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | PRIMO BIMESTRE |
| x | SECONDO BIMESTRE |
|  | TERZO BIMESTRE |
|  | QUARTO BIMESTRE |

 **PERIODO:** |

|  |
| --- |
| **TITOLO :**  **Educazione ambientale e sostenibilità** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZE****TRASVERSALI COMUNI** | **Competenze chiave così come recepite dal Regolamento recante norme in materia di adempimento dell’obbligo di istruzione”-**[*D.M. n. 139 / 2007*](http://archivio.pubblica.istruzione.it/normativa/2007/dm139_07.shtml)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|   |  | Imparare ad imparare |
|  |  |  |
|  x |  | Progettare |
|  |  |  |
|  x |  | Comunicare |
|  |  |  |
| x |  | Collaborare e partecipare |
|  |  |  |
|  x |  | Agire in modo autonomo, responsabile e critico |
|  |  |  |
|   |  | Risolvere problemi |
|  |  |  |
|  x |  | Individuare collegamenti e relazioni |
|  |  |  |
|  x |  | Acquisire ed interpretare l’informazione |

**Competenze chiave** *(Raccomandazioni europee 22 maggio 2018)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|   |  | Competenza alfabetica funzionale |
|  |  |  |
| x  |  | Competenza multi linguistica |
|  |  |  |
|   |  | Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria |
|  |  |  |
|  x |  | Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali |
|  |  |  |
|  x |  | Competenza imprenditoriale |
|  |  |  |
|   |  | Competenze digitali |

 |
|  **ASSI COINVOLTI**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| x |  | ASSE DEI LINGUAGGI |  |  | ASSE MATEMATICO |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | ASSE SCIENTIFICO –TECNOLOGICO | x |  | ASSE STORICO - SOCIALE |

 |
|

|  |  |
| --- | --- |
| **COMPETENZE CHIAVE** | **TRAGUARDI****DA INDICAZIONI NAZIONALI 2012** |
| 1. **Competenza alfabetica funzionale**
 | L’allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.  |
| **2.** |  |
| **3.Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.** | Arte:legge le opere piu significative prodotte nell’arte antica,medievale e moderna collocandole nei relativi contesti storici,culturali eambientali usando un linguaggio adeguato e alcuni termini specifici della materia.Riconosce gli elementi principali del patrimonio artistico e ambientale ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. |
| **4. competenza multilinguistica** | **Inglese:**-leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo-leggere testi informativi e ascoltare spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline-individuare elementi culturali veicolati dalla lingua madre o di scolarizzazione e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera |
| **5. competenze personali, sociali e di apprendimento** |  |
| **DISCIPLINE COINVOLTE** | ITALIANO, **INGLESE, SPAGNOLO**, STORIA, GEOGRAFIA, MATEMATICA, SCIENZE, ARTE E IMMAGINE, MUSICA, TECNOLOGIA, **EDUCAZIONE FISICA**, RELIGIONE. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA** | **ABILITÀ** | **CONOSCENZE** |
| Italiano | abilità per comunicare sia oralmente sia per iscritto in tutta una serie di situazioni comunicative . Abilità di distinguere e di utilizzare diversi tipi di testi, di usare sussidi e di esprimere le argomentazioni in modo convincente | conoscenza dei principali tipi di interazione verbale |
| Inglese | L’alunno legge gli articoli 12, 13 e 14 della “Convention on the Rights of the Child” con l’aiuto della docente o di dizionari on line;l’alunno comprende il senso generale di brevi testi in lingua, identificando le parole chiave e rielaborando in lingua madre i concetti principali. | Gli articoli 12, 13 e 14 della “Convenzione sui Diritti dell’ Infanzia” (liberta’ di opinione, espressione, coscienza e religione). |
| Storia | Ricava informazioni da documenti e fonti storiche | L’alunno conosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita.  |
| Geografia | Utilizza il linguaggio della geograficità per rappresentare carte. Conoscere un territorio | L’osservazione diretta del territorio, esplorare il mondo con internet.  |
| Matematica | Saper operare con i numeri naturali. Individuare relazioni e leggi matematiche tra insiemi.Saper raccogliere e registrare in tabella, grafici e diagrammi i dati anche da una situazione vissuta. | Conoscenza dell’insieme N e delle leggi matematiche.Conoscenza dei grafici e delle chiavi di lettura. |
| Scienze | Saper osservare, descrivere e analizzare fenomeni naturali e artificiali e saper riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e complessità.Saper individuare le criticità del nostro stile di vita consumistico ed energivoro e modificare i comportamenti nel rispetto dell’ambiente. | Conoscenza delle problematiche relative ai cambiamenti climatici e delle lotte dei giovani per il futuro del pianeta. Conoscenza di stili di vita sostenibili.  |
| Arte e immagine | Gli alunni creano un tabellone in cui mettono in evidenza l’importanza di tutelare il patrimonio artistico, inserendo alcune opere d’arte presenti sul proprio territorio. | Sensibilizzazione degli alunni verso la tutela dei beni artistici presenti sul territorio attraverso lo studio di tecniche di conservazione di questi. |
| Musica | Saper cantare per imitazione e per lettura | “Girotondo intorno al mondo” di S. Endrigo |
| Tecnologia | Saper riconoscere i materiali.Saper scegliere un materiale in funzione delle sue proprietà. | Utilizzare materiali riciclati per la tutela dell’ambiente.  |
| Ed. fisica |  |  |
| Religione | Sa individuare gli elementi della natura che sono alla base delle religioni naturali. | Racconto o disegno a fumetti sugli elementi naturali che danno vita a domande sul senso religioso. |
| Spagnolo | L’alunno legge gli articoli della costituzione spagnola con l’aiuto della docente, del vocabolario cartaceo e del supporto della rete internet (vocabolari online che riportano esempi di traduzione in contesto, per aiutare nella comprensione del testo di legge). L’alunno comprende il senso generale di quanto letto e rielabora in lingua madre le informazioni ricavate.  | Articolo 14 della Costituzione spagnola (uguaglianza dei cittadini davanti alla legge) |

|  |  |
| --- | --- |
| Contenuti / tematiche | Arte: I beni artistici presenti sul territorio e la loro salvaguardia.italiano Descrizione di un ambiente Domande guida per la comprensione |
| Soluzioni organizzative |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  x |  | ATTIVITÀ PER GRUPPO CLASSE  |
|  |  |  |
|   |  | ATTIVITÀ X GRUPPI DI LIVELLO (RECUPERO/CONSOLID./POTENZIAM.) |
|  |  |  |
|   |  | ATTIVITÀ PER GRUPPI DI COMPITO |
|  |  |  |
|   |  | ALTRA ATTIVITÀ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

 |
| Fasi di applicazione | Arte:lavoro di ricerca in gruppi,realizzazione del cartellone. |
| Tempi | Arte:Gennaio. |
| Metodologie | Arte:lezione frontale,lavoro di gruppo.italiano Lettura ad alta voce dell’insegnante. Supporto da L.I.M |
| Risorse umane interne / esterne |  |
| Strumenti e mezzi | Arte:uso di cartoncini colorati,applicazione di varie tecniche (collage,disegno..)italiano LIM |
| Modalità e strumenti di valutazione***Per i criteri / indicatori e descrittori di valutazione si fa riferimento alle griglie allegate al PTOF*** | ( prove oggettive – test a risposta multipla- questionario- saggio personale…)Lingua Inglese: test a risposta multipla - questionarioArte:valutazione del cartellone realizzato.italiano verifica scritta. |

 |

**NOTE (personalizzazioni, individualizzazioni, osservazioni, etc.)**

|  |
| --- |
|  |

**Data: Firma Consiglio di Classe**