UNITA' DI APPRENDIMENTO N.1	
Denominazione	Io, gli altri e l'ambiente
Docenti	Meffe Filomena Pasqualina – Farina Giuseppina – Zappone Lina – Brunetti Antonietta
Prodotti	Mappe concettuali- relazioni-ricerche-produzioni creative anche digitali
Discipline coinvolte	Italiano, Inglese, Storia, Geografia,Matematica,Scienze, Arte e Immagine,Musica,Tecnologia, Educazione Fisica, Religione
Competenze chiave (Raccomandazioni europee 22 maggio 2018)	**Evidenze osservabili/Traguardi** *(Indicazioni Nazionali 2012)*
Competenza alfabetica funzionale	-Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. -Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. -Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. -Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.
Competenza multilinguistica	-Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. -Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	-Utilizza le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali -Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni -Elabora soluzioni , sia concettuali che costruttive, per raggiungere un risultato o risolvere un problema
Competenza digitale	-Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. -Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. -Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	-Riflettere su se stessi -Gestire efficacemente il tempo e le informazioni -Lavorare con gli altri in maniera costruttiva -Far fronte all'incertezza e alla complessità -Imparare a imparare -Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo
Competenza in materia di cittadinanza	-Agire da cittadini responsabili e partecipare pienamente alla vita civica e sociale
Competenza in materia di consapevolezza ed	-Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. -Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

espressione culturali	-Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. -Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).		
Competenza imprenditoriale	-Agire sulla base di idee e opportunità e trasformarle in valori per gli altri. -Essere creativi, critici e saper risolvere problemi . -Lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale .		
Area Linguistica-espressiva: (indicatori di competenza del curricolo)	**Italiano**	**Abilità**	**Conoscenze**
	L'alunno ▪Ascolta in modo attivo e funzionale agli scopi, comprende testi orali di tipo diverso e ne individua il senso globale e le informazioni rilevanti ▪Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) dimostrando di aver colto l'argomento principale dei discorsi altrui e rispettando i turni di parola ▪Racconta storie lette o ascoltate, in modo chiaro e coeso, dando anche interpretazioni personali dei fatti o dei comportamenti dei personaggi ▪Legge a voce alta, in modo fluente, con espressività e intonazione, testi letterari sia poetici sia narrativi ▪Legge e comprende testi narrativi, adottando strategie idonee Produce testi coerenti e coesi, legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare), rispettando le regole ortografiche. ▪Rielabora testi allo scopo di sintetizzarli. -Conosce le relazioni di significato fra le parole e i principali meccanismi di derivazione e li utilizza per ampliare il proprio patrimonio lessicale ▪Comprende e utilizza i termini più frequenti legati alle discipline di studio	▪Ascolta e comprende il contenuto e il significato di testi narrativi. ▪Partecipa a discussioni, sostenendo in maniera adeguata le proprie idee. ▪Produce testi orarli ▪Legge ad alta voce in modo espressivo ▪Raccoglie e organizza le idee per pianificare un testo. ▪Produce testi scritti di genere narrativo. ▪Rielabora testi in forma di riassunto, utilizzando le informazioni essenziali. ▪Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi ▪Arricchisce il patrimonio lessicale ▪Individua il significato delle parole in base al contesto. ▪Ricerca il significato delle parole consultando il dizionario. ▪Utilizza il lessico in modo adeguato in relazione ai diversi tipi di testo e alle situazioni. ▪Individua e comprende le principali relazioni di significati di parole. Riflette sulle parti del discorso e i principali tratti grammaticali: articoli,	L'alunno sa: ▪Ascoltare e comprendere il contenuto e il significato di vari tipi di testo. ▪Partecipare a discussioni, sostenendo in maniera adeguata le proprie idee. ▪Produrre testi orarli coerenti e coesi. ▪Leggere ad alta voce in modo espressivo. ▪Leggere e comprendere il contenuto e il significato di vari tipi di testo . ▪Raccogliere e organizzare le idee per pianificare un testo. ▪Produrre testi scritti di vario genere. ▪Rielaborare testi in forma di riassunto, utilizzando le informazioni essenziali. ▪Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi ▪Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative di vario genere, attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze,

	▪Riconosce in una produzione linguistica le principali parti del discorso. ▪Riconosce l'organizzazione sintattica della frase semplice	nomi, pronomi, aggettivi, preposizioni, congiunzioni, verbi ▪Riflette sull'organizzazione logico-sintattica della frase semplice: predicato, soggetto.	appartenenza ad un campo semantico,sinonimi e contrari). ▪Individuare il significato delle parole in base al contesto. ▪Ricercare il significato delle parole mediante la consultazione del dizionario. ▪Utilizzare il lessico in modo adeguato in relazione ai diversi tipi di testo e alle situazioni. ▪Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici delle discipline di studio ▪Riconoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e rispettarle nello scrivere. ▪Riconoscere ed usare in modo appropriato i segni di punteggiatura. ▪Individuare e riconoscere nei testi le parti del discorso e i principali tratti grammaticali: articoli, nomi, pronomi, aggettivi, preposizioni, congiunzioni e verbi. ▪Individuare i principali meccanismi di formazioni di parole: parole semplici, derivate, composte. ▪Individuare l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice: predicato, soggetto, complementi obbligatori
	Inglese	**Abilità**	**Conoscenze**
	(Livello A1 del quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)	Identifica paesi del mondo e nazionalità Formula domande e risposte su aspetti personali	▪Comprendere messaggi orali brevi, semplici, articolati in modo chiaro relativi a contesti comunicativi, familiari, quotidiani e personali

	L'alunno ▪Ascolta e comprende globalmente semplici messaggi orali ▪Interagisce in brevi scambi dialogici monitorati dall'insegnante e stimolati anche con supporti visivi -Descrive oralmente sé e i compagni, persone luoghi e oggetti, utilizzando il lessico conosciuto ▪Legge e comprende semplici testi accompagnati da supporti visivi ▪Scrive semplici messaggi e brevi testi, riferiti ai propri gusti, al proprio mondo ▪Osserva la Struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative. ▪Confronta abitudini e modi di vita di altre culture	Comprende brevi messaggi descrittivi di vita quotidiana Legge brevi storie -Interagisce con compagni e insegnanti con brevi dialoghi	▪Comprendere ed eseguire semplici istruzioni verbali. ▪Rispondere a domande semplici e dirette su aspetti personali, espresse lentamente e chiaramente. ▪ Interagire in brevi scambi dialogici guidati dall'insegnante e stimolati anche con supporti visivi (posters, flash cards, video)
	Musica	**Abilità**	**Conoscenze**
	-Esplora gli eventi sonori, le possibilità espressive della voce, dei materiali e degli strumenti musicali imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali e strumentali imparando a organizzare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Ascolta, descrive e interpreta brani musicali di diverso genere.	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione Distinguere brani musicali di genere diverso in base alla struttura ritmico melodica anche in relazione al riconoscimento di culture diverse	Uso della voce in modo consapevole secondo i parametri del suono: altezza, durata, intensità e timbro. - Canto corale
	Educazione Fisica	**Abilità**	**Conoscenze**
	L'alunno: ▪Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali ▪Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la	Coordina e utilizza gli schemi motori Partecipa attivamente alle forme di gioco collaborando con gli altri e rispettando le regole Rispetta i criteri di sicurezza	▪Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). ▪Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee sapendo trasmettere nel

	drammatizzazione e le esperienze ritmo-musicali. ▪Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza ed il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva ▪Riconosce gli stati fisici personali (benessere-malessere) individuandone le possibili cause che li hanno determinati ▪Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.		contempo contenuti emozionali ▪Partecipare attivamente alle forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. ▪Rispettare le regole nella competizione sportiva: saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. ▪Riconoscere comportamenti di promozione dello star bene, in ordine ad un sano stile di vita. ▪Rispettare criteri di sicurezza per sé e per gli altri.
	Arte e immagine	**Abilità**	**Conoscenze**
	L'alunno ▪Conosce, analizza, produce testi visivi di diverso tipo ▪Utilizza gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo ▪Osserva, esplora e descrive la realtà visiva, le immagini, i messaggi multimediali ▪Riconosce ed apprezza beni artistico - culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territori	▪Esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo, utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi. ▪Esplora forme, colori, oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, gestuali e tattili. ▪Riconosce in un'immagine: linee, forme, colori	▪Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo, utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi ▪Esplorare forme, colori, oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, gestuali e tattili. ▪Riconoscere in un'immagine: linee, forme, colori e struttura compositiva

	Religione	**Abilità**	**Conoscenze**
	L'alunno ▪Riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive ▪Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	L'alunno sa Usare i termini specifici Porsi domande Rispettare le opinioni altrui	I Sacramenti Le antiche civiltà e la religione
Area scientifica: (indicatori di competenza del curricolo)	**Matematica**	**Abilità**	**Conoscenze**
	L'alunno ▪Utilizza numeri naturali interi. ▪Stima e calcola il risultato di operazioni ▪Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze scientifiche che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà ▪Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici ▪ Riconosce e rappresenta forme del piano (quadrilateri e triangoli) ▪Descrive, denomina e classifica le figure che conosce in base a caratteristiche proprie ▪Comincia ad usare strumenti per il disegno geometrico ▪Ricerca dati per ricavare informazioni in situazioni relative alla sua esperienza e li rappresenta in tabelle e grafici	Legge, scrive e confronta numeri. Risolve situazioni problematiche Riconosce nella realtà rette, semirette e segmenti. Misura gli angoli usando il goniometro Raccoglie e rappresenta dati in tabelle e grafici Classifica in base a più attributi	▪ Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali interi. ▪ Eseguire le quattro operazioni utilizzando tecniche di calcolo diverse. ▪ Individuare multiplie divisori di un numero per migliorare la capacità di calcolo. ▪ Leggere e comprendere il testo di problemi individuando i dati, utilizzando le corrette procedure di risoluzione e spiegando con ordine il procedimento utilizzato ▪ Denominare e riconoscere rette, semirette, segmenti e la posizione di due rette sul piano. ▪ Descrivere, denominare e disegnare figure geometriche del piano (quadrilateri e triangoli). ▪ Riconoscere i diversi tipi di angoli e

	▪Riconosce e quantifica situazioni di incertezza in opportune situazioni concrete ▪Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici ▪Imposta e risolve problemi con strategie diverse; ▪Sostiene le proprie idee e si confronta con il punto di vista degli altri		misurarne l'ampiezza con il goniometro. ▪ Rappresentare graficamente i dati raccolti in grafici e tabelle e ricavare le informazioni utili. ▪ Usare la nozione di moda, mediana e media aritmetica per rappresentare il valore più adatto in un insieme di dati osservati. ▪ In un'opportuna situazione concreta sa argomentare qual è il più probabile. ▪ Classificare in base a più attributi e utilizzare diverse modalità di rappresentazione delle classificazioni.
	Scienze	**Abilità**	**Conoscenze**
	L'alunno ▪Manifesta atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo per cercare spiegazioni di ciò che accade intorno a sé ▪Esplora i fenomeni con approccio scientifico osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande anche sulla base di ipotesi personali ▪Propone e realizza semplici esperimenti ▪Individua nei fenomeni somiglianze e differenze ▪Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato ▪Cerca, consulta da varie fonti (libri ,internet e altro) e sceglie autonomamente informazioni e spiegazioni.	Racconta l'esperienza vissuta Usa il linguaggio specifico della disciplina Legge e interpreta grafici Verifica ipotesi	▪Raccontare l'esperienza vissuta. ▪Avviarsi alla narrazione/ descrizione di un fenomeno usando anche un linguaggio specifico. ▪Comprendere gli effetti dell'interazione dell'acqua con il calore (passaggi di stato) per comprendere il ciclo dell'acqua in natura. ▪Conoscere gli elementi variabili del clima ▪Rafforzare l'osservazione mirata di un fenomeno. ▪Individuare quesiti relativi a tale fenomeno. ▪Rilevare un rapporto causa-effetto. ▪Rilevare e raccogliere i dati relativi ad un fenomeno e ad un ambiente osservato in tabella a doppia entrata,

			in diagrammi e in schede operative. ▪Costruire, leggere e interpretare un grafico. ▪Verificare le ipotesi interpretando i dati raccolti
	Tecnologia	**Abilità**	**Conoscenze**
	Distingue e identifica nell'ambiente che lo circonda le strutture e i fenomeni di tipo naturale da quelli di carattere artificiale(artefatti). Conosce e utilizza in modo opportuno semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano di cui è in grado di descrivere la funzione principale e il modo di funzionamento. Realizza semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi di esecuzione	- Leggere e ricavare informazioni utili da schemi diversi Rappresentare i dati dell'osservazione. Progettare e realizzare un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	- Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni. - Procedure di utilizzo sicuro di utensili e i più comuni segnali di sicurezza Progettazione e realizzazione di semplici oggetti con materiale vario.
Area antropologica (indicatori di competenza del curricolo)	**Storia**	**Abilità**	**Conoscenze**
	Riconosce, esplora, interroga le tracce storiche presenti sul territorio. Usa la linea del tempo per organizzare le conoscenze sulle civiltà e per individuare successione, contemporaneità, durata e periodo Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Traspone i testi in schemi, tabelle, mappe grafici. Espone i fatti studiati usando linee del tempo, schemi, grafici, tabelle . Descrive oralmente e per iscritto gli ambienti nei quali si sono sviluppate le civiltà.	-Osservare sulle carte geo-storiche dove sono sorte le civiltà. -Utilizzare la linea del tempo per individuare quando si sono sviluppate le prime civiltà -Osservare carte geo-storiche per operare un confronto e cogliere le caratteristiche geografiche e le modificazioni avvenute sul territorio nel tempo. -Individuare la successione e la durata nel tempo delle civiltà -Individuare gli aspetti economici, culturali, sociali, religiosi e politici delle civiltà. - Cogliere informazioni da immagini e testi di diverso tipo.	-Sviluppa processi di produzione e di organizzazione delle informazioni. -Apprende il lessico specifico. -Impara a concettualizzare esponendo in forma orale e scritta. -Quadri di civiltà.

		-Individuare dati significativi da organizzare in una tabella o in uno schema. -Trarre informazioni dalla lettura di un testo narrativo storico. -Esporre le conoscenze e i concetti studiati usando il linguaggio specifico della disciplina.	
	Geografia	**Abilità**	**Conoscenze**
	Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Italia. Utilizza le carte geografiche, i grafici, i dati statistici e le immagini da satelliti per analizzare il territorio. Conosce le caratteristiche fondamentali dei paesaggi italiani. Individua azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale del proprio ambiente di vita.	.Esporre in forma orale e scritta le conoscenze e i concetti studiati usando il linguaggio specifico della disciplina. Comprendere il significato di termini specifici propri della Geografia. • Leggere un testo o un'immagine, porsi domande per trarre informazioni. • Conoscere il metodo di lavoro del geografo, gli strumenti utilizzati e i collaboratori di cui si avvale. • Leggere e utilizzare la cartina geografica, tabelle e grafici. • Orientarsi nello spazio. Comprendere la differenza tra tempo e clima. • Comprendere l'importanza del clima per la sopravvivenza di ogni forma di vita.	**L**e parole della geografia-lessico specifico. • Gli strumenti del geografo: carte geografiche, fotografie, tabelle e grafici. • I collaboratori del geografo e le scienze al servizio della Geografia. • I punti cardinali, meridiani e paralleli (reticolo geografico), latitudine e longitudine. Il tempo meteorologico e i fenomeni atmosferici: temperatura, umidità, precipitazioni, venti, pressione atmosferica. • Il clima e i fattori climatici: latitudine, altitudine, vicinanza al mare, presenza di rilievi, vegetazione.
	Educazione alla cittadinanza (Dalle Indicazioni 2012 e dai Nuovi Scenari) L'educazione alla cittadinanza viene promossa attraverso esperienze significative che consentano di apprendere il concreto prendersi cura di se stessi,	**Abilità** -Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando	**Conoscenze** -Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza -Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada. -Regole della vita e del lavoro in classe

	degli altri e dell'ambiente e che favoriscano forme di cooperazione e di solidarietà. Obiettivi irrinunciabili dell'educazione alla cittadinanza sono la costruzione del senso di legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità, che si realizzano nel dovere di scegliere e agire in modo consapevole. All'alfabetizzazione culturale e sociale concorre in via prioritaria l'educazione plurilingue e interculturale. La lingua materna, la lingua di scolarizzazione e le lingue europee, in quanto lingue dell'educazione, contribuiscono infatti a promuovere i diritti del soggetto al pieno sviluppo della propria identità nel contatto con l'alterità linguistica e culturale.	domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. -Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. Legge e comprende brevi e semplici scambi comunicativi in lingua inglese, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progetta soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva. Comprende il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa).	_Strutture presenti sul territorio, atte a migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza -La Costituzione: principi fondamentali e relativi alla struttura, organi dello Stato e loro funzioni, formazione delle leggi -Elementi generali di comunicazione interpersonale verbale e non verbale.
Utenti destinatari	Alunni della classe IV sez. A		
Fasi di applicazione	**Prima fase**: ricognizione dei bisogni **Seconda fase**: proposte operative e presentazione alla classe del lavoro da svolgere **Terza fase**: analisi del prodotto, riflessione del lavoro svolto, valutazione del percorso, autovalutazione da parte degli alunni.		
Tempi	Ottobre -novembre		
Metodologie	La metodologia si baserà sulla partecipazione attiva e sulla valorizzazione delle conoscenze e delle esperienze dei bambini, i quali verranno stimolati alla riflessione attraverso domande mirate (strategie: brainstorming e problem solving), allo scopo di farli riflettere costantemente sui propri processi di apprendimento. Attraverso il circle time si offrirà ai bambini la possibilità di comunicare con tutti i membri del gruppo, guardando in viso ogni interlocutore al fine di favorire una conoscenza reciproca più approfondita e rapporti interpersonali gratificanti. Il compito di realtà verrà realizzato utilizzando il cooperative learnig: gli alunni verranno divisi in gruppi eterogenei e utilizzeranno l'interdipendenza positiva per favorire l'apprendimento e la relazione tra loro.		

Risorse umane interne / esterne	Docenti della classe
Strumenti	Materiale di facile consumo, libri di testo, PC, fotocopiatrice.
Valutazione	Valutazione abilità e conoscenze: in itinere e finale (prove strutturate e colloqui). Valutazione competenze: griglie di osservazione e rubriche valutative. Valutazione del prodotto: accuratezza, precisione, estetica, efficacia comunicativa.