

UNITA' DI APPRENDIMENTO N 3 –CLASSE QUINTA	
Denominazione	Aspettando la primavera
Prodotti	Cartelloni, manufatti, manifestazioni.
Competenze chiave (Raccomandazioni europee 22 maggio 2018)	Evidenze osservabili / traguardi
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	È in grado di mettere in atto strategie per cercare di modificare comportamenti scorretti. Organizzare il proprio apprendimento utilizzando le informazioni ricevute, anche in funzione dei tempi disponibili.
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	È in grado di comprendere semplici messaggi di genere diverso anche mediante supporti cartacei.
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	È in grado di riconoscere situazioni che richiedono una risposta cercare di formulare ipotesi di soluzione, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	E' in grado di - utilizzare linguaggi di base appresi per descrivere eventi, fenomeni, norme, procedure e le diverse conoscenze disciplinari anche mediante vari supporti (cartacei, informatici e multimediali).

<p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</p>	<p>Comprendere le istruzioni fornite dall'insegnante relativamente ad un'attività da svolgere. È in grado di confrontarsi e collaborare con gli altri nelle attività di gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di tutti. Riconoscere e rispettare le diversità. Costruire e mantenere relazioni positive con gli altri. Esprimere il proprio punto di vista in funzione della soluzione di un problema.</p>
<p>AREA LINGUISTICO ESPRESSIVA</p>	
<p>ITALIANO</p>	
<p>Abilità</p>	<p>Conoscenze</p>
<p>- Partecipa a scambi comunicativi, con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro, il più possibile, adeguato alla situazione.</p> <p>- Ascolta e comprende testi orali diversi o trasmessi dai media, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>- Utilizza abilità funzionali allo studio, ricavando dai testi scritti informazioni utili, per l'apprendimento di un argomento dato.</p> <p>- Acquisisce una graduale capacità espositiva di opinioni personali, elabora confronti e opera sintesi.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo e ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma formulando su di essa giudizi personali.</p> <p>- Scrive testi ortograficamente corretti, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre</p> <p>Individua legami di significato tra termini lessicali e contesto e utilizza le parole in modo appropriato.</p> <p>- Riflette sui testi propri o altrui per cogliere le caratteristiche morfosintattiche e lessicali.</p>	<p>Prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse.</p> <p>- Interagire correttamente in una conversazione.</p> <p>- Comprendere le informazioni essenziali di una esposizione diretta o trasmessa, lo scopo e l'argomento dei messaggi trasmessi dai media.</p> <p>- Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai partecipanti ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>- Riferire il contenuto di messaggi in modo sintetico e organizzato.</p> <p>- Usare un lessico e un registro adeguato al contesto nelle situazioni comunicative di vario genere.</p> <p>- Ascoltare e comprendere il contenuto e il significato di vari tipi di testo narrativo realistico e fantastico, regolativo, storico, avventuroso, diario, lettera, autobiografico, poetico, descrittivo, informativo.</p> <p>- Rielaborare informazioni acquisite e le conoscenze studiate utilizzando scalette mentali e scritte.</p> <p>Utilizzare tecniche di lettura espressiva, tenendo conto dello scopo della lettura;</p> <p>- Utilizzare elementi extratestuali (titolo, immagini, didascalie) per comprendere meglio un testo.</p> <p>- Esplorare un libro (le parti che lo compongono, la scheda informativa di copertina, le recensioni) per farsi un'idea</p>

del contenuto e effettuare scelte consapevoli.

- Leggere e comprendere il contenuto e il significato di vari tipi di testo.

- Comprendere lo scopo di ogni testo letto e riconoscerne le componenti principali e le caratteristiche strutturali.

- Utilizzare strategie diverse per organizzare la comprensione ed eseguire l'analisi approfondita di testi per studiare (sottolineare, parole chiave, schemi, mappe, appunti).

- Integrare le informazioni su un argomento specifico, ricercandole in testi di diversa natura, e utilizzarle nelle proprie comunicazioni scritte e orali.

Produrre testi scritti di vario genere, gestendo le fasi della pianificazione, della stesura e della revisione.

- Rielaborare testi in forma di riassunto utilizzando le informazioni essenziali.

- Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni dei segni di punteggiatura.

- Realizzare testi collettivi, registrare le opinioni degli argomenti trattati in classe, effettuare resoconti di esperienze scolastiche

Arricchire il patrimonio lessicale attraverso la comunicazione, attivando la conoscenza delle relazioni di significato tra le parole.

- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

- Individuare il significato delle parole in base al contesto.

- Comprendere il significato e l'uso figurato delle parole.

- Utilizzare il lessico in modo specifico e adeguato al contesto

Conoscere le principali convenzioni ortografiche e rispettarle.

- Conoscere e utilizzare in modo appropriato i segni di punteggiatura.

- Individuare e riconoscere nei testi le principali parti del discorso e i principali tratti grammaticali: articoli, nomi, pronomi, aggettivi, preposizioni, congiunzioni e verbi.

	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare i principali meccanismi di formazione delle parole: parole semplici, derivate e composte. - Individuare l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice: soggetto, predicato e complementi.
INGLESE	
Abilità	Conoscenze
<p>Ascolta e comprende messaggi verbali e semplici testi con espressioni di uso frequente e familiare.</p> <p>Comunica in modo comprensibile mediante espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ripete oralmente i punti essenziali di testi letti. - Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. - Descrive oralmente, con termini semplici, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi. <p>Produce messaggi scritti semplici e comprensibili</p> <p>Svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative 	<p>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. - Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. <p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rispondere a semplici domande e a semplici istruzioni. - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, usando eventualmente anche la componente mimica e gestuale. - Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni adeguate al contesto <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare la struttura delle frasi e rispettarla nella espressione verbale.
MUSICA	
Abilità	Conoscenze
Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali e strumentali imparando a	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità

<p>organizzare tecniche e materiali, suoni e silenzi</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, ricercando ed esprimendo, anche con l'utilizzo dell'espressione grafica, un'idea musicale</p> <p>Ascolta, descrive e interpreta brani musicali di diverso genere</p>	<p>le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</p> <p>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali</p> <p>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p>
<p>ARTE E IMMAGINE</p>	
<p>Abilità</p>	<p>Conoscenze</p>
<p>Utilizza gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo</p> <p>Riconosce ed apprezza beni artistico - culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio</p> <p>EDUCAZIONE CIVICA</p> <p>Abilità</p> <p>Giornata del bullismo e cyberbullismo(6 e 7 febbraio,27 febbraio)</p> <p>Giorno del ricordo delle Foibe (27 febbraio)</p>	<p>Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo, utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi</p> <p>Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p> <p>Conoscenze</p> <p>Conoscere e rispettare le principali regole di convivenza civile</p> <p>Collaborare e partecipare in modo autonomo e responsabile</p> <p>Riconoscere la propria e altrui diversità vista come valore</p>
<p>EDUCAZIONE FISICA</p>	
<p>Abilità</p>	<p>Conoscenze</p>
<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmo-musicali.</p> <p>Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza ed il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva</p>	<p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali</p> <p>Partecipare attivamente alle forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispettare le regole nella competizione sportiva: saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>

AREA SCIENTIFICA	
SCIENZE	
Abilità	Conoscenze
<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico</p> <p>-Con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>-Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>-Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute</p> <p>-Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri</p>	<p>Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</p> <p>-Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</p> <p>-Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.</p> <p>-Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc).</p> <p>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente.</p> <p>-Costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p> <p>-Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p> <p>-Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p> <p>-Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <p>-Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali..</p>
MATEMATICA	
Abilità	Conoscenze
<p>Si pone positivamente nei confronti della matematica, rilevando, mediante esperienze concrete, l'utilità delle procedure di calcolo e di ragionamento che ha imparato a utilizzare.</p>	<p>Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p> <p>-Stimare il risultato di semplici operazioni.</p>

<p>-Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (frazioni, numeri decimali, percentuali) Deduce dati matematici dalla realtà circostante.</p> <p>- Applica il pensiero matematico per risolvere problemi in situazioni quotidiane.</p> <p>-Usa le conoscenze acquisite per spiegare il mondo circostante</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>-Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Riesce a risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>-Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>-Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri</p>	<p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p>-Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>-Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</p> <p>-Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</p> <p>- Risolvere semplici espressioni aritmetiche.</p> <p>- Conoscere ed utilizzare la numerazione romana.</p> <p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</p> <p>-Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</p> <p>-Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>-Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo.</p> <p>-Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</p> <p>-Determinare il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>-Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).</p> <p>Effettuare cambi e operare con il denaro nel contesto del sistema monetario europeo.</p> <p>-Acquisire i concetti relativi alla compravendita.</p> <p>Riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori, numeri primi).</p> <p>Conoscere e saper operare con le principali unità di misura: lunghezza, angoli, area, capacità, massa/peso e misure di valore.</p>
--	---

TECNOLOGIA	
Abilità	Conoscenze
<p>Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione informativa, tecnica e commerciale</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o linguaggi multimediali</p>	<p>Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Impiegare alcune regole del disegno tecnico per effettuare disegni geometrici. -Riconoscere i principali materiali e la loro derivazione. -Riconoscere e distinguere in base alle loro caratteristiche i diversi materiali ed individuare il loro uso nella costruzione di oggetti. -Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. <p>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p>
AREA ANTROPOLOGICA	
RELIGIONE	
Abilità	Conoscenze
<p>Dio e l'uomo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei santi. <p>Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il significato cristiano della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. - Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio. - Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia 	<ul style="list-style-type: none"> - Le Crociate. - S. Francesco. - Protestanti. - La Chiesa anglicana. - Il Concilio di Trento. - Il Concilio Vaticano II. - I luoghi della Passione. - Pasqua di Risurrezione. - Pasqua nell'arte.

<p>stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	
STORIA	
Abilità	Conoscenze
<p>Organizza le conoscenze, in mappe o schemi, per realizzare quadri di civiltà.</p> <p>Riconosce e colloca le tracce storiche dell'ambiente e comprende l'importanza del patrimonio artistico- ambientale</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità durate e periodizzazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità operando confronti con la contemporaneità;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Espone i fatti studiati, relativi ai quadri di civiltà, seguendo eventualmente le mappe. - Riferisce i fatti studiati e sa produrre testi storici, anche con risorse digitali. 	<p>Individuare elementi di contemporaneità, di durata e di sviluppo nel tempo per confrontare quadri storici di civiltà.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Collocare nello spazio gli eventi, individuandone le relazioni causa – effetto e/o i possibili nessi con le caratteristiche geografiche di un territorio. <p>Leggere e usare una carta geo-storica.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Esporre i contenuti secondo un ordine cronologico <p>Conoscere i contenuti disciplinari.</p> <p>Esporre i contenuti secondo un ordine logico e con lessico specifico adeguato.</p>
GEOGRAFIA	
Abilità	Conoscenze
<p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conosce e localizza i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Italia. <p>Conosce le caratteristiche fisiche- economiche, socio- politiche e culturali delle regioni italiane.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Stabilisce un confronto fra le diverse regioni (studio comparato). <p>Riconosce il paesaggio come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare</p> <p>Valuta i possibili effetti delle azioni dell'uomo sull'ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconosce lo spazio geografico come un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici in rapporto tra loro. 	<ul style="list-style-type: none"> -Localizzare sulle carte geografiche le regioni fisiche e amministrative. -Leggere e interpretare grafici e tabelle. <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. <p>Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani</p> <p>Individuare gli elementi utili per la conoscenza di una regione.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscere le ricchezze ambientali e artistiche del territorio italiano, attraverso tutti gli strumenti della geografia. -Analizzare le conseguenze positive/negative delle attività umane sull'ambiente.

	<p>-Individuare in casi concreti le soluzioni date dall'uomo relativamente al problema protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale, paesaggistico e culturale delle diverse regioni italiane.</p> <p>Conoscere posizione geografica e caratteristiche delle varie regioni italiane.</p> <p>-Conoscere l'organizzazione dello Stato Italiano e dell'Unione Europea.</p>
UTENTI DESTINATARI	CLASSE 5^ SCUOLA PRIMARIA DI BUSSO
FASI DI APPLICAZIONE	<p>Prima fase: ricognizione dei bisogni</p> <p>Seconda fase: proposte operative e presentazione alla classe del lavoro da svolgere</p> <p>Terza fase: analisi del prodotto, riflessione del lavoro svolto, valutazione del percorso, autovalutazione da parte degli alunni.</p>
TEMPI	Febbraio-marzo
METODOLOGIE	<p>La metodologia si baserà sulla partecipazione attiva e sulla valorizzazione delle conoscenze e delle esperienze dei bambini, i quali verranno stimolati alla riflessione attraverso domande mirate (strategie: brain storming e problem solving), allo scopo di farli riflettere costantemente sui propri processi di apprendimento. Attraverso il circle time si offrirà ai bambini la possibilità di comunicare con tutti i membri del gruppo, guardando in viso ogni interlocutore al fine di favorire una conoscenza reciproca più approfondita e rapporti interpersonali gratificanti. Il compito di realtà verrà realizzato utilizzando il cooperative learning: gli alunni verranno divisi in gruppi eterogenei e utilizzeranno l'interdipendenza positiva per favorire l'apprendimento e la relazione tra loro.</p>
RISORSE UMANE	I docenti di classe: Iannacone Luciana, Salvatore Serena, Santoro Carmela, Gammiero Maddalena, Vassalotti Maria, Barbato Cristina
STRUMENTI	Materiale di facile consumo, lim, libri di testo, PC, fotocopiatrice.
VALUTAZIONE	<p>Valutazione abilità e conoscenze: in itinere e finale (prove strutturate e colloqui).</p> <p>Valutazione competenze: griglie di osservazione e rubriche valutative.</p> <p>Valutazione del prodotto: accuratezza,</p>

	precisione, estetica, efficacia comunicativa.
--	--