

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO N 3 –CLASSE QUARTA</b>	
<b>Denominazione</b>	<b>Aspettando la primavera</b>
<b>Prodotti</b>	Cartelloni, manufatti, manifestazioni.
<b>Competenze chiave</b> (Raccomandazioni europee 22 maggio 2018)	Evidenze osservabili / traguardi
<b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b>	Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
<b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b>	È in grado di mettere in atto strategie per cercare di modificare comportamenti scorretti. Organizzare il proprio apprendimento utilizzando le informazioni ricevute, anche in funzione dei tempi disponibili.
<b>COMPETENZA MULTILINGUISTICA</b>	È in grado di comprendere semplici messaggi di genere diverso anche mediante supporti cartacei.
<b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b>	È in grado di riconoscere situazioni che richiedono una risposta cercare di formulare ipotesi di soluzione, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline
<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>	E' in grado di - utilizzare linguaggi di base appresi per descrivere eventi, fenomeni, norme, procedure e le diverse conoscenze disciplinari anche mediante vari supporti (cartacei, informatici e multimediali).

<p><b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</b></p>	<p>Comprendere le istruzioni fornite dall'insegnante relativamente ad un'attività da svolgere.  È in grado di confrontarsi e collaborare con gli altri nelle attività di gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di tutti.  Riconoscere e rispettare le diversità.  Costruire e mantenere relazioni positive con gli altri.  Esprimere il proprio punto di vista in funzione della soluzione di un problema.</p>
<p><b>AREA LINGUISTICO ESPRESSIVA</b></p>	
<p><b>ITALIANO</b></p>	
<p><b>Abilità</b></p>	<p><b>Conoscenze</b></p>
<p>Ascolta in modo attivo e funzionale agli scopi, comprende testi orali di tipo diverso e ne individua il senso globale e le informazioni rilevanti  Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) dimostrando di aver colto l'argomento principale dei discorsi altrui e rispettando i turni di parola  Racconta storie lette o ascoltate, in modo chiaro e coeso, dando anche interpretazioni personali dei fatti o dei comportamenti dei personaggi  Legge a voce alta, in modo fluente, con espressività e intonazione, testi letterari sia poetici sia narrativi  Produce testi coerenti e coesi, legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare), rispettando le regole ortografiche.  Rielabora testi allo scopo di sintetizzarli, ampliarli, cambiarne lo scopo e il destinatario  Conosce le relazioni di significato fra le parole e i principali meccanismi di derivazione e li utilizza per ampliare il proprio patrimonio lessicale  Comprende e utilizza i termini più frequenti legati alle discipline di studio  Riconosce in una produzione linguistica le principali parti del discorso.</p>	<p>Ascoltare e comprendere il contenuto e il significato di vari tipi di testo.  Partecipare a discussioni, sostenendo in maniera adeguata le proprie idee.  Produrre testi orali coerenti e coesi.  Leggere ad alta voce in modo espressivo.  Leggere e comprendere il contenuto e il significato di vari tipi di testo e riconoscerne la struttura.  Rielaborare testi in forma di riassunto, utilizzando le informazioni essenziali.  Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.  Ricerca il significato delle parole mediante la consultazione del dizionario.  Utilizzare il lessico in modo adeguato in relazione ai diversi tipi di testo e alle situazioni.  Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici delle discipline di studio.  Conoscere ed usare in modo appropriato i segni di punteggiatura.  Individuare e riconoscere nei testi le parti del discorso e i principali tratti grammaticali: articoli, nomi, pronomi, aggettivi, preposizioni, congiunzioni e verbi.</p>
<p><b>INGLESE</b></p>	
<p><b>Abilità</b></p>	<p><b>Conoscenze</b></p>

<p>Ascolta e comprende globalmente semplici messaggi orali          Descrive oralmente sé e i compagni, persone luoghi e oggetti, utilizzando il lessico conosciuto.          Interagisce in brevi scambi dialogici monitorati dall'insegnante e stimolati anche con supporti visivi          Scrive semplici messaggi e brevi testi, riferiti ai propri gusti, al proprio mondo</p>	<p>Comprendere messaggi orali brevi, semplici, articolati in modo chiaro relativi a contesti comunicativi, familiari, quotidiani e personali          Comprendere ed eseguire semplici istruzioni verbali.          Rispondere a domande semplici e dirette su aspetti personali, espresse lentamente e chiaramente.          Interagire in brevi scambi dialogici guidati dall'insegnante e stimolati anche con supporti visivi (posters, flash cards, video ecc          Comprendere testi iconico-grafici, brevi messaggi personali, semplice corrispondenza anche in rete, semplici descrizioni.          Produrre un breve e semplice testo scritto costituito da parole che fanno parte del proprio repertorio orale (didascalie per illustrazioni, semplici descrizioni, produzione di fumetti...</p>
--	--

**MUSICA**

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p>Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali e strumentali imparando a organizzare tecniche e materiali, suoni e silenzi</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, ricercando ed esprimendo, anche con l'utilizzo dell'espressione grafica, un'idea musicale</p> <p>Ascolta, descrive e interpreta brani musicali di diverso genere</p>	<p>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</p> <p>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali</p> <p>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p>

**ARTE E IMMAGINE**

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p>Utilizza gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo          Riconosce ed apprezza beni artistico - culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio</p>	<p>Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo, utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi          Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>

<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Giornata del bullismo e cyberbullismo(6 e 7 febbraio,27 febbraio)	Conoscere e rispettare le principali regole di convivenza civile Collaborare e partecipare in modo autonomo e responsabile Riconoscere la propria e altrui diversità vista come valore
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmo-musicali. Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza ed il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali Partecipare attivamente alle forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva: saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.
<b>AREA SCIENTIFICA</b>	
<b>SCIENZE</b>	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Manifesta atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo per cercare spiegazioni di ciò che accade intorno a sé Propone e realizza semplici esperimenti Individua nei fenomeni somiglianze e differenze Riconosce le principali caratteristiche di organismi vegetali e animali Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato	Avviarsi alla narrazione/ descrizione di un fenomeno usando anche un linguaggio specifico. Comprendere come l'acqua influenzi la nutrizione dei vegetali. Cogliere nelle parti di una pianta la loro funzione.
<b>MATEMATICA</b>	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Utilizza numeri naturali, interi, con la virgola, le frazioni in modo adeguato rispetto al contesto. ▪Stima e calcola il risultato di operazioni. ▪Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze	Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali, con la virgola e frazioni, incontrati nell'esperienza quotidiana. ▪Confrontare e ordinare numeri naturali e operare con essi.

<p>scientifiche che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (frazioni, numeri decimali). Riconosce e rappresenta forme del piano (quadrilateri e triangoli) Conosce e utilizza in modo opportuno semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano di cui è in grado di descrivere la funzione principale e il modo di funzionamento.</li> <li>▪ Riconosce e rappresenta forme del piano (quadrilateri e triangoli)</li> <li>▪ comincia ad usare strumenti per il disegno geometrico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eseguire le quattro operazioni utilizzando tecniche di calcolo diverse.</li> <li>▪ Individuare multipli e divisori di un numero per migliorare la capacità di calcolo.</li> <li>▪ Operare e confrontare frazioni.</li> <li>▪ Confrontare, ordinare e applicare le corrette procedure di calcolo ai numeri decimali.</li> <li>▪ Leggere e comprendere il testo di problemi individuando i dati, utilizzando le corrette procedure di risoluzione e spiegando con ordine il procedimento utilizzato</li> </ul> <p>Descrivere, denominare e disegnare, con riga e squadra, figure geometriche del piano (quadrilateri e triangoli).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere i diversi tipi di angoli e misurarne l'ampiezza con il goniometro.</li> </ul>
--	--

<b>TECNOLOGIA</b>	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p>Realizza semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi di esecuzione. Esegue misurazioni</p>	<p>Realizzare semplici manufatti seguendo le indicazioni progettuali utilizzando anche materiali di recupero. Eseguire semplici misurazioni</p>

<b>AREA ANTROPOLOGICA</b>	
<b>RELIGIONE</b>	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p><b>La Bibbia e le altre fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</li> <li>Scoprire nel Vangelo il documento identificativo della religione cristiana.</li> <li>Conoscere alcuni aspetti della società palestinese del tempo di Gesù.</li> </ul> <p><b>Il linguaggio religioso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere i segni cristiani in particolare della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</li> <li>- Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede è stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sulle strade della Palestina.</li> <li>- La Palestina al tempo di Gesù.</li> <li>- I mestieri.</li> <li>- La scuola.</li> <li>- Le donne.</li> <li>- I gruppi religiosi.</li> <li>- La sinagoga.</li> <li>- Gesù celebra la Pasqua.</li> <li>- L'arresto di Gesù e il suo processo: una grande ingiustizia.</li> <li>- I luoghi della passione.</li> <li>- La morte e la risurrezione di Gesù.</li> <li>- Opera artistica sulla resurrezione.</li> <li>- La settimana Santa.</li> <li>- Un incontro importante.</li> <li>- Lavoretti di Pasqua.</li> </ul>

<b>STORIA</b>	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p>Riconosce, esplora, interroga le tracce storiche presenti sul territorio</p> <p>Riconosce l'importanza del patrimonio artistico e culturale presente sul suo territorio</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare le conoscenze sulle civiltà e per individuare successione, contemporaneità, durata e periodo</p> <p>Mette in relazione fatti, informazioni sulle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità del mondo antico</p> <p>Associa carte geostoriche e testi allo scopo di costruire conoscenze sulle civiltà del mondo antico</p> <p>Attribuisce significato ai fatti studiati in relazione al mondo attuale</p>	<p>Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza</p> <p>Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali.</p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo</p>
<b>GEOGRAFIA</b>	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p>Individua i punti cardinali nel suo spazio di vita e con essi si orienta.</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Italia</p> <p>Utilizza le carte geografiche, i grafici, i dati statistici e le immagini da satelliti per analizzare il territorio.</p> <p>Confronta carte politiche attuali e carte storiche per evidenziare i cambiamenti nel tempo dell'assetto dei territori</p> <p>Individua azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale del proprio ambiente di vita</p>	<p>Conoscere e descrivere paesaggi geografici.</p> <p>Riconoscere gli elementi significativi di un territorio e definirne la funzione.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche di un ambiente e l'intervento dell'uomo sullo stesso.</p> <p>Classificare gli elementi di un territorio.</p> <p>Utilizzare un lessico appropriato alla disciplina.</p> <p>Conoscere e descrivere le caratteristiche di un paesaggio.</p> <p>Usare carte e rappresentazioni geografiche.</p> <p>Analizzare, attraverso casi concreti, le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente naturale in relazione ai territori analizzati.</p>
<b>UTENTI DESTINATARI</b>	<b>CLASSE 4^ SCUOLA PRIMARIA DI BUSSO</b>
<b>FASI DI APPLICAZIONE</b>	<b>Prima fase:</b> ricognizione dei bisogni

	<p><b>Seconda fase:</b> proposte operative e presentazione alla classe del lavoro da svolgere</p> <p><b>Terza fase:</b> analisi del prodotto, riflessione del lavoro svolto, valutazione del percorso, autovalutazione da parte degli alunni.</p>
<b>TEMPI</b>	<b>Febbraio-marzo</b>
<b>METODOLOGIE</b>	<p>La metodologia si baserà sulla partecipazione attiva e sulla valorizzazione delle conoscenze e delle esperienze dei bambini, i quali verranno stimolati alla riflessione attraverso domande mirate (strategie: brain storming e problem solving), allo scopo di farli riflettere costantemente sui propri processi di apprendimento. Attraverso il circle time si offrirà ai bambini la possibilità di comunicare con tutti i membri del gruppo, guardando in viso ogni interlocutore al fine di favorire una conoscenza reciproca più approfondita e rapporti interpersonali gratificanti. Il compito di realtà verrà realizzato utilizzando il cooperative learning: gli alunni verranno divisi in gruppi eterogenei e utilizzeranno l'interdipendenza positiva per favorire l'apprendimento e la relazione tra loro.</p>
<b>RISORSE UMANE</b>	<p>I docenti di classe: Iannacone Luciana, Salvatore Serena, Santoro Carmela, Gammiero Maddalena, Vassalotti Maria, Barbato Cristina</p>
<b>STRUMENTI</b>	<p>Materiale di facile consumo, lim, libri di testo, PC, fotocopiatrice.</p>
<b>VALUTAZIONE</b>	<p>Valutazione abilità e conoscenze: in itinere e finale (prove strutturate e colloqui).  Valutazione competenze: griglie di osservazione e rubriche valutative.  Valutazione del prodotto: accuratezza, precisione, estetica, efficacia comunicativa.</p>