SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

ORGANIZZAZIONE
DISCIPLINARE
CLASSI PARALLELE

COMPETENZE

OBIETTIVI

CONTENUTI

BARANELLO
CASTROPIGNANO
FOSSALTO
TORELLA

A.S. 2019/2020

Indice delle materie CLASSI PRIME

- Arte e immagine
- Educazione fisica
- Italiano
- Storia
- Geografia
- Lingua inglese
- Lingua spagnola/francese
- Matematica
- Scienze
- Musica
- Religione
- Tecnologia

DISCIPLINA	ARTE E IMMAGINE
CLASSE PRIMA	
TRAGUARDI	● Saper applicare un metodo di osservazione. ● -Saper osservare, leggere e descrivere la realtà visiva. ● -Saper rappresentare la realtà superando gli stereotipi.
OBIETTIVI	● -Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, ● graficamente, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. ● -Osservare e descrivere con linguaggio verbale elementi significativi ● presenti in opere ● d'arte.
CONTENUTI	● La percezione visiva. ● L'osservazione. ● I temi espressivi: - Le foglie, - Gli alberi, - I fiori, - Gli animali, - Il paesaggio ● -Dall'arte Preistorica all' arte Romana

DISICPLINA	EDUCAZIONE FISICA
CLASSE PRIMA	
TRAGUARDI	● acquisire consapevolezza del proprio corpo e delle proprie competenze motorie per eseguire semplici strutture motorie per ciascun gruppo muscolare; ● consolidare schemi motori di base attraverso attività ludico prevalentemente in situazione di gioco-sport; ● destreggiarsi nella motricità finalizzata allo spazio e al tempo; ● conoscere l'importanza del riscaldamento motorio; ● interpretare e comunicare emozioni attraverso gesti e movimenti; ● sperimentare le abilità motorie e sportive adattandole alle situazioni mutevoli; ● rispettare le regole e l'ambiente; ● conoscere le norme igieniche; ● conoscere e rispettare i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri nel movimento e nell'uso degli attrezzi; ● imparare a riconoscere le principali situazioni di pericolo;
OBIETTIVI	● realizzare movimenti e sequenze di movimenti su strutture temporali; ● utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione di gesti tecnici dei vari sport e/o gioco-sport; ● utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto motorio efficace; ● essere in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo; ● controllare i segmenti corporei in situazioni complesse; ● mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità cardio/respiratoria e muscolare, rispettando le pause di recupero; ● utilizzare in modo responsabile (con "buon senso") spazi, attrezzature, sia individualmente, sia in gruppo. ● acquisire e praticare regole comportamentali riguardo la postura nei banchi e il sollevamento dei carichi (zaini ecc.)
CONTENUTI	Somministrazione test motori per una prima valutazione riguardante i pre-requisiti (TEST PER LA VALUTAZIONE DELLA FORZA ESPLOSIVA DEGLI ARTI INFERIORI - salto da fermo -; TEST PER LA FORZA ESPLOSIVA DEGLI ARTI SUPERIORI - lancio della palla zavorrata -; TEST PER LA VALUTAZIONE DELLA VELOCITA' ECC.); il riscaldamento (la strutturazione corretta del riscaldamento) generale e specifico; i benefici prodotti da un corretto riscaldamento: l'incremento graduale della frequenza cardiaca, il linguaggio del corpo con modalità comunicativo-espressiva schemi motori di base con applicazione in fasi di gioco-sport; codifica della gestualità dei compagni all'interno di attività di gioco-sport; ginnastica pre-crobatica (capovolta avanti, capovolta avanti tuffata, capovolta indietro, verticale al muro); sviluppo e consolidamento delle capacità coordinative (orientamento spazio temporale, cap. di reazione, equilibrio ecc.); applicazione delle capacità coordinative nei gioco-sport e nell'avviamento alla pratica sportiva; i cambiamenti morfologici caratteristici di questa età; concetto di forza muscolare: la forza degli arti inferiori (balzi, balzi sul posto, balzi a rana, balzi alternati); la forza degli arti superiori (flessioni della braccia, spinte e slanci anche con leggeri sovraccarichi); la forza per il busto (sollevamento del busto da terra in decupito prono e supino); concetti di forza applicati all'avviamento delle attività sportiva; la rapidità e la velocità (andature ed esercizi analitici per gli appoggi nella corsa veloce, sprint su piccole e medie distanze, esercizi specifici con l'ausilio della *speed ladder* per il miglioramento della rapidità dei piedi); percorsi motori con ostacoli e sotto forma di gare; Circuit training con stazioni mirate ed organizzate per rapidità e velocità; Gioco sport (BASKET, PALLAVOLO, PALLAMANO, TENNIS E BADMINTON)
DISCIPLINA	**ITALIANO**

CLASSE PRIMA	
TRAGUARDI	ASCOLTO E PARLATO ● In un contesto comunicativo ascolta e comprende semplici testi di vario tipo, prodotti da altri riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni principali ● Utilizza la lingua come strumento attraverso cui esprimere descrizioni, narrazioni, stati d'animo, conoscenze, selezionando le informazioni principali ● Sostiene interazioni e dialoghi parzialmente pianificati rispettando le regole ● Durante l'ascolto applica semplici tecniche di supporto specifiche ● Comunica in situazioni formali e informali con chiarezza e con lessico adeguato LETTURA ● Legge correttamente, comprende testi di vario tipo e inizia a costruirne un'interpretazione e ad esprimere semplici giudizi personali ● Legge testi divulgativi e ne ricava informazioni esplicite iniziando a cogliere quelle implicite SCRITTURA ● Scrive correttamente semplici testi di diverso tipo adeguati alla situazione, all'argomento, allo scopo e al destinatario; ● Realizza forme diverse di scrittura sulla base di modelli appresi ● Produce semplici testi multimediali utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ● Comprende e usa in modo adeguato le parole del vocabolario di base ed inizia ad ampliare il proprio patrimonio lessicale ● Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, anche del linguaggio figurato e specifico ● Sa cogliere le relazioni di significato tra le parole ELEMENTI DIGRAMMATICA ESPLICITA ERIFLESSIONESULL'USODELLALINGUA ● Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, alla organizzazione logico sintattica della frase semplice e ai connettivi testuali
OBIETTIVI	ASCOLTO-PARLATO ● Ascoltare testi prodotti da altri, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento e informazioni principali. ● Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione. ● Riferire oralmente su un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro. LETTURA ● Leggere ad alta voce e in modalità silenziosa testi di varia natura applicando tecniche di supporto alla comprensione. ● Comprendere testi di vario genere individuandone le caratteristiche testuali. ● Leggere testi di vario tipo e forma. SCRITTURA ● Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. ● Scrivere testi di tipo e forma diversi corretti e adeguati allo scopo e al destinatario sulla base di modelli sperimentati. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ● Ampliare il proprio patrimonio lessicale ● Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA ● Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali

	● Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole; conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. ● Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. ● Riconoscere le parti del discorso e i loro tratti grammaticali.
CONTENUTI	Testo narrativo : ● Favola ● Fiaba ● Mito ● Poema epico ● caratteristiche testuali dei principali generi selezionati dal docente (avventura/fantasy/horror) Testo poetico Testo descrittivo Morfologia: ● parti variabili ● parti invariabili del discorso ● forme delle parole

DISCIPLINA	STORIA
CLASSE PRIMA	
TRAGUARDI	USO DELLE FONTI L'alunnonell'acquisizione e nella produzione di conoscenze inerenti temi definiti, consulta semplici fonti di diverso tipo e comprende le informazioni fornite esplicitamente ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIIONI Sulla base delle informazioni raccolte seleziona e organizza le conoscenze costruendo tabelle, mappe concettuali spazio –temporali linea del tempo. Conosce i concetti di contemporaneità, anteriorità e posteriorità STRUMENTI CONCETTUALI Nella analisi degli eventi storici l'alunno ne comprende semplici aspetti e processi caratterizzanti e costruisce semplici grafici di quadri di civiltà in base ad indicatori dati Familiarizza con il concetto di interculturalità PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Nella presentazione di conoscenze storiche (dalle forme di insediamento e di potere medievale alla formazione dei Comuni e delle Signorie, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico) produce esposizioni scritte e orali utilizzando quanto appreso dall'analisi di fonti di diverso tipo e ricorrendo all'uso del linguaggio specifico Elabora testi orali e scritti, in riferimento agli argomenti studiati, usando anche risorse digitali
OBIETTIVI	USO DELLE FONTI ● Consultare semplici fonti di diverso tipo e comprendere le informazioni fornite esplicitamente ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI ● Sulla base delle informazioni raccolte, selezionare e organizzare le conoscenze costruendo tabelle, mappe concettuali e spazio –temporali e usare carte storiche STRUMENTI CONCETTUALI ● Nell'analisi degli eventi storici, comprendere semplici aspetti e processi caratterizzanti e costruire semplici grafici di quadri di civiltà in base ad indicatori dati PRODUZIONE SCRITTA E ORALE ● Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. ● Elaborare testi orali e scritti, in riferimento agli argomenti studiati, usando anche risorse digitali.
CONTENUTI	Dalle invasioni dell'Alto Medioevo al tramonto del Medioevo

DISCIPLINA	GEOGRAFIA
CLASSE PRIMA	
TRAGUARDI	ORIENTAMENTO L'alunno Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali, alle coordinate geografiche Costruisce carte mentali relative al territorio italiano ed europeo LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' Osserva, legge analizza e interpreta i principali caratteri fisici del territorio italiano ed europeo utilizzando strumenti tradizionali e innovativi e ricorrendo al linguaggio specifico PAESAGGIO Scopre, riconosce e confronta alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei negli elementi fisici significativi Si accosta alla conoscenza di temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio culturale naturale REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Osserva, legge analizza il sistema territoriale dell'Italia e dell'Europa anche in relazione alla loro evoluzione e coglie gli effetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali
OBIETTIVI	ORIENTAMENTO ● Riconoscere i vari tipi di carte geografiche (fisiche, politiche, tematiche), conoscere gli strumenti utili alla loro realizzazione e lettura (legenda, scala cromatica, scale di riduzione…). ● Orientarsi sulla carta e individuare un punto sulla carta, utilizzando le conoscenze acquisite e i concetti di latitudine e longitudine. ● Reperire informazioni utili a orientarsi negli spazi geografici concreti. PAESAGGIO ● Saper individuare regioni italiane, su carte. ● Conoscere e descrivere le caratteristiche fisico-climatiche e antropiche generali delle principali regioni europee. Imparare ad osservare, a riconoscere e a valorizzare il patrimonio naturale e storico-artistico del proprio territorio e delle realtà geografiche studiate. Acquisire la consapevolezza dei comportamenti necessari per la tutela del patrimonio LINGUAGGIODELLA GEOGRAFICITA' ● Leggere e ricavare informazioni significative da carte geografiche, da immagini fotografiche attuali e d'epoca, cartacee e digitali. ● Riconoscere e leggere i principali tipi di grafico, interpretando correttamente i dati presentati. ● Costruire grafici a partire da dati statistici forniti da tabelle o raccolti autonomamente. Conoscere e utilizzare adeguatamente il lessico specifico della disciplina REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE ● Utilizzare le conoscenze acquisite e le osservazioni delle caratteristiche del territorio nazionale per analizzare: ● le attività e le potenzialità economiche; ● le varie tipologie di insediamento umano; ● le dinamiche demografiche e migratorie della popolazione; ● le differenze tra i vari sistemi amministrativi e le relative influenze in campo socio-economico; ● gli effetti positivi e negativi delle attività umane sull'ambiente
CONTENUTI	L'Europa: ambienti, popoli, risorse L'Italia: le regioni

DISCIPLINA	LINGUA INGLESE
CLASSE PRIMA	
TRAGUARDI	● Utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione. ● Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi. ● Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi. ● Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole. ● Aiutare e rispettare gli altri. ● Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare. ● Parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni ● Proporre ipotesi. ● Utilizzare la voce per imitare e riprodurre suoni e frasi da soli e in gruppo. ● Interpretare immagini e foto. Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse. ● Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera. ● Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri popoli. ● Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
OBIETTIVI	**FUNZIONI COMUNICATIVE** ● Riconoscere i suoni principali della lingua inglese ● Chiedere e fare lo spelling di una parola ● Salutare e congedarsi in modo formale e informale ● Presentarsi e presentare qualcuno ● Parlare di oggetti personali, famiglia e animali domestici ● Parlare di orario e date ● Chiedere e fare semplici proposte ● Descrivere qualcuno ● Parlare di quello che piace e quello che non piace ● Parlare di abilità e sport ● Parlare della routine quotidiana e della frequenza di azioni **ABILITA'** ● Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. ● Individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali ● Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. ● Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. ● Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili ● Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare cosa piace e non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. ● Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. ● Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.
CONTENUTI	**GRAMMATICA** ● Pronomi personali soggetto ● Be: Present Simple ● Aggettivi possessivi ● Pronomi e aggettivi dimostrativi ● Parole interrogative

	● Preposizioni di luogo e di tempo ● Il plurale ● Il genitivo sassone ● Have got: Present Simple ● There is/There are ● Avverbi di frequenza ● Present simple ● Pronomi complemento ● Imperativo ● Can/Can't ● Avverbi di modo ● Present Continuous **LESSICO** ● Numeri ● Colori ● Giorni della settimana, mesi e stagioni ● Oggetti scolastici ● Animali domestici ● Parti del corpo ● Paesi e nazionalità ● Famiglia ● Materie scolastiche ● Aspetto fisico ● Casa e arredamento ● Routine quotidiana ● Cibo e bevande ● Sport ● Abbigliamento **CULTURA E CIVILTA'** Argomenti di civiltà e cultura anglofona connessi alle unità di apprendimento o proposti in itinere.

Per i plessi di Baranello, Castropignano e Fossalto la seconda lingua comunitaria studiata è lo **spagnolo**; per il plesso di Torella, invece, è il **francese**

DISCIPLINA	LINGUA SPAGNOLA
CLASSE PRIMA	
TRAGUARDI	● utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione ● utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi ● mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi. ● lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole. aiutare e rispettare gli altri ● parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni. Proporre ipotesi. ● utilizzare la voce per imitare e riprodurre suoni e frasi da soli o in gruppo ● interpretare immagini e foto. Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra le diverse culture. ● provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera ● dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri popoli ● padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
OBIETTIVI	FUNZIONI COMUNICATIVE ● riconoscere la lingua spagnola ● compitare un parola ● riconoscere i principali suoni della lingua spagnola ● salutare e congedarsi ● presentare qualcuno e presentarsi ● chiedere e dire il nome, l'età, l'indirizzo, l'origine e la nazionalità ● descrivere persone e animali ● chiedere e dire l'ora e gli orari ● parlare della presenza e della localizzazione nello spazio ● descrivere oggetti e dire a che cosa servono ● dare e chiedere informazioni a proposito di gusti personali ● esprimere accordo o disaccordo ● parlare della data ● parlare della frequenza ABILITÀ ● capire il senso generale di testi brevi e semplici cogliendo il significato di parole sconosciute nel registro familiare ● comprendere formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto ● comprendere espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto ● creare dialoghi molto semplici di interesse quotidiano partendo da una traccia ● creare brevi frasi per: informare su alcune festività, fornire i propri dati personali, per descrivere un animale, per parlare del cibo e del materiale scolastico, per descrivere le stanze e i mobili, parlare del tempo libero e dei propri gusti e interessi ● creare brevi testi parlando dei propri orari
CONTENUTI	GRAMMATICA E LESSICO ● le lettere dell'alfabeto spagnolo ● i suoni della lingua spagnola ● il lessico di base per la vita in classe ● i numeri da 0 a 31 ● i mesi dell'anno ● la formazione del plurale ● la formazione del femminile

	● gli articoli ● i pronomi personali soggetto ● i pronomi riflessivi ● l'indicativo presente dei verbi regolari ● il verbo ser ● i giorni della settimana,le stagioni ● gli interrogativi ● i verbi tener, ir, estar ● gli aggettivi possessivi ● le nazionalità ● i colori ● la famiglia ● gli animali ● gli aggettivi per descrivere persone e animali ● i verbi irregolari al presente indicativo ● i dimostrativi ● gli ordinali da 1 a 10 ● il verbo venir ● le preposizioni a, en, de, con ● i pronomi relativi que e donde ● i pasti ● il cibo e gli alimenti ● i numeri dal 31 al 100 ● le materie scolastiche ● il mondo della scuola ● gli indefiniti ● localizzare nello spazio ● la casa ● i mobili ● gli aggettivi per descrivere oggetti ● i verbi pronominali ● i pronomi complemento ● muy e mucho ● gli avverbi ● le attività del tempo libero ● le attività extra-scolastiche e del tempo libero ● le azioni abituali ● i mezzi di trasporto

DISCIPLINA	LINGUA FRANCESE
CLASSE PRIMA	
TRAGUARDI	● utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione ● utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi ● mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi. ● lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole. aiutare e rispettare gli altri ● parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni. Proporre ipotesi. ● utilizzare la voce per imitare e riprodurre suoni e frasi da soli o in gruppo ● interpretare immagini e foto. Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra le diverse culture. ● provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera ● dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri popoli ● padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
OBIETTIVI	FUNZIONI COMUNICATIVE ● riconoscere la lingua spagnola ● compitare un parola ● riconoscere i principali suoni della lingua spagnola ● salutare e congedarsi ● presentare qualcuno e presentarsi ● chiedere e dire il nome, l'età, l'indirizzo, l'origine e la nazionalità ● descrivere persone e animali ● chiedere e dire l'ora e gli orari ● parlare della presenza e della localizzazione nello spazio ● descrivere oggetti e dire a che cosa servono ● dare e chiedere informazioni a proposito di gusti personali ● esprimere accordo o disaccordo ● parlare della data ● parlare della frequenza ABILITÀ ● capire il senso generale di testi brevi e semplici cogliendo il significato di parole sconosciute nel registro familiare ● comprendere formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto ● comprendere espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto ● creare dialoghi molto semplici di interesse quotidiano partendo da una traccia ● creare brevi frasi per: informare su alcune festività, fornire i propri dati personali, per descrivere un animale, per parlare del cibo e del materiale scolastico, per descrivere le stanze e i mobili, parlare del tempo libero e dei propri gusti e interessi ● creare brevi testi parlando dei propri orari
CONTENUTI	GRAMMATICA E LESSICO ● le lettere dell'alfabeto francese ● i suoni della lingua francese ● il lessico di base per la vita in classe ● i numeri da 0 a 100 ● i mesi dell'anno ● la formazione del plurale ● la formazione del femminile ● gli articoli indeterminativi e determinativi ● i pronomi personali soggetto ● l'indicativo presente dei verbi presente e s'appeler ● l'indicativo presente del verbo être ● il presente indicativo del verbo avoir ● i giorni della settimana,le stagioni ● pourquoi/parce que

	● la forma negativa ● gli aggettivi interrogativi ● le nazionalità ● i colori ● la famiglia ● gli animali ● gli aggettivi per descrivere persone e animali ● il presente indicativo dei verbi aller e préférer ● le preposizioni articolate (con à) ● il verbo venir ● il y a ● la forma interrogativa est-ce que ● i i pronomi personali tonici ● le materie scolastiche ● il mondo della scuola ● À/en+nome geografico ● localizzare nello spazio ● lo sport ● gli aggettivi possessivi ● il verbo faire ● le preposizioni avec e chez ● le preposizioni articolate (con de) ● i verbi del primo gruppo in er ● le attività del tempo libero

DISCIPLINA	MATEMATICA
CLASSE PRIMA	
TRAGUARDI	● L'alunno utilizza le tecniche e le procedure di calcolo con i numeri naturali per risolvere problemi in contesti diversi. ● Stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. ● Distingue, disegna e analizza figure geometriche. ● Individua e riconosce le proprietà essenziali delle figure piane in situazioni concrete. ● Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. ● Traduce un'informazione dal linguaggio naturale a quello specifico e viceversa. ● Decodifica un quesito proposto sia in forma scritta che grafica. ● Analizza e interpreta dati mediante vari tipi di diagrammi.
OBIETTIVI	● Conoscere il concetto di insieme matematico. Operare con gli insiemi. ● Confrontare ed ordinare numeri interi e decimali ed eseguire le 4 operazioni fondamentali mediante algoritmi scritti e calcolatrice, quanto possibile a mente. ● Rappresentare i numeri conosciuti sulla semiretta orientata. ● Conoscere il concetto di elevamento a potenza. Applicare le proprietà delle potenze. ● Scrivere i numeri in notazione scientifica. ● Analizzare , comprendere il testo di un problema e applicare strategie risolutive. ● Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli grafici. ● Individuare i multipli e i divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. Scomporre i numeri naturali in fattori primi e comprendere l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in diverse situazioni concrete. ● Conoscere la frazione come operatore. ● Risolvere semplici problemi diretti e inversi con le frazioni. ● Svolgere le operazioni con le frazioni. ● Conoscere le misure delle grandezze e trasformare una misura in un suo multiplo o sottomultiplo. ● Operare con sistemi di misura non decimali (misura del tempo e degli angoli). ● Conoscere e rappresentare gli enti fondamentali della geometria. ● Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari). ● Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle agli altri. ● Riprodurre figure e disegni geometrici in base ad una descrizione e codificazione fatta da altri. ● Risolvere problemi geometrici applicando regole e proprietà. ● Convalidare i risultati conseguiti sia empiricamente che mediante argomentazioni. ● Conoscere e rappresentare dati statistici mediante i vari tipi di diagrammi

CONTENUTI	● Concetto di insieme matematico. Operazioni con gli insiemi.
	  ● Numeri naturali e decimali: rappresentazione, operazioni fondamentali e potenze.
	  ● I problemi matematici.
	  ● La frazione come operatore. Le operazioni con le frazioni.
	  ● Analisi, organizzazione e rappresentazione di dati numerici.
	La misura delle grandezze.
	Gli enti fondamentali della geometria.
	Il piano euclideo: relazioni tra rette; congruenza di figure; i poligoni e loro proprietà.
	Circonferenza e poligoni.

DISCIPLINA	SCIENZE
CLASSE PRIMA	
TRAGUARDI	● L'alunno organizza l'osservazione dei più comuni fenomeni naturali, raccoglie e confronta dati utilizzando le conoscenze acquisite. ● Riconosce le interazioni tra mondo fisico, mondo biologico e comunità umane. ● Individua analogie e differenze tra le diverse forme di vita e le utilizza nel procedimento di classificazione dei viventi.
OBIETTIVI	● Conoscere le fasi del metodo sperimentale. ● Distinguere le proprietà dei solidi, dei liquidi e degli aeriformi. ● Riconoscere il calore e la temperatura come grandezze diverse. ● Descrivere i meccanismi della propagazione del calore nella materia. ● Conoscere le principali proprietà chimiche e fisiche dell'aria. ● Descrivere il ciclo dell'acqua sulla Terra. ● Descrivere la struttura del suolo. ● Conoscere la struttura della cellula, la differenza tra cellula procariote ed eucariote, tra cellula animale e vegetale. ● Riconoscere l'importanza dei microrganismi e le loro relazioni con gli altri esseri viventi. ● Classificare gli organismi in base al loro gruppo sistemico. ● Individuare la presenza di viventi microscopici in base agli effetti che provocano su materiali e sostanze. ● Conoscere le regole per una corretta conservazione degli alimenti. ● Distinguere un organismo vertebrato da un invertebrato. ● Classificare un animale in base alle sue caratteristiche specifiche. ● Descrivere le diverse modalità riproduttive. ● Collegare le caratteristiche degli organismi animali con le condizioni e le caratteristiche ambientali. ● Riconoscere le piante più comuni in base a semi, radici, foglie, fiori e frutti. ● Descrivere i principali meccanismi del ciclo riproduttivo delle piante. ● Descrivere le strutture di radice, fusto, foglia e fiore. ● Collegare le caratteristiche delle piante con le condizioni e le caratteristiche ambientali.
CONTENUTI	● La materia ● Il calore e la temperatura. ● L'acqua e le soluzioni ● L'aria ● Il suolo ● Il mondo dei viventi ● I viventi più semplici ● Le piante ● Gli animali invertebrati ● Gli animali vertebrati

DISCIPLINA	MUSICA
CLASSE PRIMA	
TRAGUARDI	● riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale ● leggere la notazione tradizionale ● eseguire individualmente e collettivamente semplici brani vocali e strumentali diversi nel genere e nello stile
OBIETTIVI	● saper suonare e cantare per imitazione e per lettura ● saper dare forma ad idee musicali ● affinare il gusto musicale atraverso l'ascolto ● saper riconoscere il rapporto tra segno e suono
CONTENUTI	● pratica vocale e strumentale ● tecnica esecutiva per suonare il flauto dolce ● tecnica di base per canto ● tecnica espressiva ed interpretativa ● esecuzione di brani strumentali e vocali ● storia della musica (dall'Alto Medioevo al 1400) e relativo ascolto di brani dell'epoca studiata ● il suono e le sue caratterisitiche ● la classificazione degli strumenti musicali

DISCIPLINA	RELIGIONE
CLASSE PRIMA	
TRAGUARDI	● Utilizza correttamente il testo biblico ● Ricostruisce i contenuti appresi con tabelle, grafi ad albero, ● tavole sinottiche ● Sa individuare il messaggio centrale di testi biblici utilizzando ● informazioni storico-letterarie
OBIETTIVI	● Identificare la struttura e il modo di citare la Bibbia ● Riconoscere le caratteristiche della figura di Gesù nei Vangeli ● sinottici 3. Evidenziare gli elementi fondamentali dell'insegnamento di ● Gesù ● Riconoscere la specificità e il ruolo dei valori cristiani
CONTENUTI	● Le religioni nel mondo ● Il senso religioso e la ricerca di Dio ● La Bibbia: struttura e composizione. Come si cita un brano ● biblico. ● L'esperienza religiosa del popolo di Israele: la Pasqua ebraica. ● Gesù di Nazaret e il suo insegnamento. I Vangeli sinottici. ● La Pasqua : centro della fede cristiana

DISCIPLINA	TECNOLOGIA
CLASSE PRIMA	
TRAGUARDI	**VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE** ● Osserva e analizza i fenomeni legati alla realtà tecnologica considerata in relazione con l'uomo e l'ambiente. **PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE** ● Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o iconografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali. ● Utilizza risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. **INTERVENIRE TRASFORMARE E PRODURRE** ● Rileva le potenzialità e i limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate
OBIETTIVI	**VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE** ● Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente naturale e artificiale. ● Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. ● Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. **PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE** ● Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali, oggetti e fenomeni dell'ambiente naturale e artificiale. ● Leggere e interpretare disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. ● Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. ● Organizzare un viaggio d'istruzione o una visita guidata. usando internet per reperire e selezionare informazioni utili. ● Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. ● Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni e necessità. ● Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. ● Progettare modelli multimediali. **INTERVENIRE TRASFORMARE E PRODURRE** ● Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. ● Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. ● Rilevare e disegnare ambienti anche avvalendosi di software specifici. ● Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo. ● Costruire oggetti con materiali reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.
CONTENUTI	**VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE** ● Terminologia tecnica specifica e corretta simbologia. ● Concetto di beni e bisogni. ● Concetto di struttura di un oggetto. ● Analisi tecnica e suo procedimento. ● Rapporto tra forma, funzioni e materiali. ● Materiali, risorse e ambiente. ● Proprietà fisiche, meccaniche e tecnologiche di materiali. ● Classificazione, origine e impieghi di materiali. ● Tecnologie di lavorazione e cicli produttivi. ● Il personal computer, il sistema operativo, l'ambiente di lavoro dei programmi di Office, software dedicati e comunicazione. ● Norme specifiche del D.Lgs 81/2008 e s.m.i.. ● Norme di Educazione stradale.

	PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE ● Terminologia tecnica specifica e corretta simbologia. ● Materiali e strumenti per il disegno. ● Concetto di disegno geometrico e tecnico. ● Costruzioni di figure geometriche, oggetti, ambienti, simboli, loghi e composizioni grafiche. ● Metodi di rappresentazione grafica: proiezioni ortogonali. ● Concetto di disegno tecnico: norme e convenzioni relative alla quotatura dei disegni. ● Programmi di elaborazione grafica. ● L'ambiente di lavoro di Paint ed eventualmente di Sketchup e/o altri software dedicati. ● Disegno di proiezioni ortogonali, e fotoritocco con l'utilizzo di Paint, Sketchup e/o altri software dedicati. ● Strutture concettuali di base del sapere tecnologico. ● Analisi tecnica. ● Il metodo progettuale. ● Fasi del metodo progettuale. ● Fasi di un processo tecnologico (sequenza ● delle operazioni: dalla "idea" al "prodotto". ● Conoscenza e utilizzo del personal computer, del sistema operativo e dell'ambiente di lavoro dei principali programmi di Office, dedicati e di comunicazione (Internet). ● Norme specifiche del D.Lgs 81/2008 e s.m.i. ● Norme di Educazione stradale. **INTERVENIRE TRASFORMARE E PRODURRE** ● Strutture concettuali di base del sapere tecnologico. ● Analisi tecnica. ● Il metodo progettuale. ● Fasi del metodo progettuale. ● Fasi di un processo tecnologico (sequenza delle operazioni: dalla "idea" al "prodotto". ● Conoscenza e utilizzo del personal computer, del sistema operativo e dell'ambiente di lavoro dei principali programmi di Office, per software dedicati e di comunicazione (Internet). ● Norme specifiche del D.Lgs 81/2008 e s.m.i.. ● Norme di educazione Stradale.

Indice delle materie CLASSI SECONDE

- Arte e immagine
- Educazione fisica
- Italiano
- Storia
- Geografia
- Lingua inglese
- Lingua spagnola/francese
- Matematica
- Scienze
- Musica
- Religione
- Tecnologia

DISCIPLINA	ARTE E IMMAGINE
CLASSE SECONDA	
TRAGUARDI	● -Realizza autonomamente un elaborato personale e creativo. ● -L'alunno/a padroneggia gli elementi della grammatica del ● linguaggio visuale, legge e comprende i significati di ● immagini
OBIETTIVI	● -Sviluppare la capacità di osservare, descrivere e comprendere un ● testo visivo. ● -Sperimentare altre modalità operative per costruire forme, ● combattere gli stereotipi e potenziare la creatività. ● -Utilizzare in forma espressiva la linea, la forma e il colore. ● -Osservare e descrivere con linguaggio verbale elementi ● significativi presenti in opere ● d'arte.
CONTENUTI	● -Produzione di elaborati utilizzando le regole della ● rappresentazione visiva per realizzare composizioni creative e ● personali. ● -Lettura guidata ed autonoma delle testimonianze del patrimonio ● artistico. ● -Approfondire lo studio dei codici visivi: i colori, la ● composizione, l'equilibrio, la simmetria , l'asimmetria, ● ritmo, lo spazio (indici di profondità). ● -Dall 'arte Gotica all' arte Barocca.

DISCIPLINA	EDUCAZIONE FISICA
CLASSE SECONDA	
TRAGUARDI	● consolidare la consapevolezza delle proprie competenze motorie, nei punti di forza, nei limiti propri e degli altri; ● acquisire la capacità di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune; ● acquisire i primi rudimenti tecnici relativi alle diverse specialità; ● utilizzare le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione; ● utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per poter dare il proprio utile contributo nel lavoro/gioco di squadra; ● riconoscere il proprio ruolo e quello altrui all'interno di un gruppo; ● promuovere su se stesso comportamenti per la ricerca dello "Star Bene", attraverso le attività motorie; ● mettere in atto strategie per evitare i rischi; ● comprendere gradualmente l'importanza di un sano e corretto stile di vita;
OBIETTIVI	● cogliere e decodificare i gesti di compagni in situazione di gioco e di sport; ● gestire gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per i compagni e gli avversari accettando gli esiti (fair-play); ● acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico; ● inventare nuove forme di attività ludico-sportive ● gestire gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per i compagni e gli avversari accettando gli esiti (fair-play); ● gestire in autonomia il riscaldamento organico muscolare generale;
CONTENUTI	● lavori specifici sulla resistenza; ● lavori generali sulla velocità e sulla rapidità; ● preatletismo; ● avviamento al basket; ● avviamento alla pallavolo; ● avviamento all'atletica leggera; ● avviamento alla pallapugno; ● avviamento al badminton; ● avviamento al tennis; ● lavori per la forza muscolare degli arti inferiori; ● lavori per la forza muscolare degli arti superiori e del busto; ● il Circuit training; ● il Power training; ● lavori in pliometria;

DISCIPLINA	ITALIANO
CLASSE SECONDA	
TRAGUARDI	ASCOLTO E PARLATO ● Ascolta, comprende, e riferisce in modo chiaro e logico il contenuto dei testi ascoltati e si inserisce in un contesto comunicativo, rispettando le regole ● Utilizza consapevolmente la lingua per comunicare le proprie conoscenze, per collaborare con gli altri, elaborare prodotti, esprimere considerazioni su tematiche culturali e sociali selezionando le informazioni significative ● Interagisce in diverse situazioni comunicative applicando modalità dialogiche specifiche ● Durante l'ascolto applica tecniche specifiche di supporto funzionali alla comprensione; ● Comunica, in situazioni formali e informali, le informazioni, secondo un ordine coerente utilizzando un registro adeguato al contesto LETTURA ● Legge correttamente e comprende testi letterari di vario tipo; costruisce semplici interpretazioni ed esprime semplici giudizi personali ● Legge manuali delle discipline e testi divulgativi, anche digitali, e ne ricava informazioni esplicite ed implicite SCRITTURA ● Scrive correttamente e manipola testi di vario tipo adeguati alla situazione, all'argomento, allo scopo e al destinatario. ● Realizza forme diverse di scrittura creativa e utilizza programmi di video scrittura, sulla base di modelli appresi ● Produce testi multimediali utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ● In modo appropriato comprende e usa i termini specialistici del vocabolario di base ed amplia il proprio patrimonio lessicale ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA ● Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, alla organizzazione logico sintattica della frase semplice e ai connettivi testuali; ● Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
OBIETTIVI	ASCOLTO-PARLATO ● Prestare attenzione in una situazione comunicativa d'ascolto per comprendere testi di vario tipo "diretti" e trasmessi dai media, riconoscendo fonte, tema, informazioni, intenzione e ricorrere a tecniche di supporto alla comprensione (appunti – parole chiave – brevi frasi riassuntive) e riferire con pertinenza e chiarezza i contenuti; ● Comunicare, attraverso il parlato, informazioni di vario genere per contribuire alla crescita del gruppo, per sostenere, in modo pianificato, interazioni e semplici dialoghi programmati e per iniziare ad esprimere opinioni personali riguardo a tematiche culturali e sociali, considerando il valore delle informazioni significative ● Interagire in modo equilibrato in una conversazione o in una discussione attraverso modalità dialogiche, rispettose dei tempi e turni di parole e delle idee altrui ● Ricostruire oralmente la struttura informativa di una comunicazione orale per riferire l'oggetto del discorso o punti di vista, seguendo un ordine coerente e utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione LETTURA ● Leggere in modalità silenziosa o ad alta voce correttamente e applicare tecniche di supporto alla comprensione per individuare: tema principale, intenzioni comunicative dell'autore, nonché altri aspetti che caratterizzano il testo letto per poi comunicare semplici considerazioni e interpretazioni;

	● Leggere con attenzione vari tipi di testi (scolastici e divulgativi) per ricavare tutte le informazioni esplicite ed iniziare a cogliere quelle implicite operando semplici inferenze SCRITTURA ● Scrivere testi di tipo diverso corrispondenti alle richieste, coerenti, coesi e corretti sul piano linguistico ● Sperimentare diverse forme di scrittura creativa, in prosa e in versi, sulla base di modelli sperimentati e ricorrendo anche all'uso di programmi di video scrittura per realizzare propri testi (presentazioni, riscrittura di testi narrativi con cambiamenti dal punto di vista, ideazioni di testi poetici secondo il personale punto di vista …) ispirandosi ai diversi modelli appresi ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ● Arricchire, sulla base delle varie esperienze (letture ed attività specifiche), il proprio patrimonio lessicale così da comprendere e utilizzare un vocabolario ampio nelle diverse situazioni comunicative ● Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note; ● Ricorrere all'uso dei diversi dizionari per rintracciare le informazioni utili alla risoluzione dei problemi o dubbi linguistici ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA ● Riconoscere l'organizzazione logico – sintattica della frase semplice; ● Comprendere ed utilizzare, in modo appropriato, nelle diverse situazioni comunicative gli elementi logico semantici e morfo sintattici man mano appresi ● Sviluppare capacità riflessive sulla lingua per comprendere particolari significati dei testi e per apportare correzione ai propri elaborati
CONTENUTI	Testo narrativo: caratteristiche testuali dei principali generi selezionati dal docente (avventura/fantasy/horror/comico-umoristico) Testo espositivo Testo poetico Testo espressivo Letteratura italiana: dalle origini al Rinascimento Sintassi: la frase semplice (elementi essenziali ed espansioni)

DISICPLINA	STORIA
CLASSSE SECONDA	
TRAGUARDI	USO DELLE FONTI L'alunno nella conoscenza di eventi storici, usa e comprende fonti di diverso tipo; legge carte tematiche, ricava informazioni esplicite ed implicite, mediante inferenze ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Nell'organizzazione delle informazioni, elabora schemi per inquadrare aspetti cronologici, per individuare rapporti di contemporaneità, anteriorità e posteriorità per stabilire le relazioni di causa ed effetto STRUMENTI CONCETTUALI Nell'analisi dei processi storici, coglie fattori legati al patrimonio culturale, interculturale, alla convivenza civile e costruisce quadri di civiltà operando confronti PRODUZIONE SCRITTA E ORALE Nella presentazione delle conoscenze storiche, (storia europea moderna elabora esposizioni servendosi del lessico specifico e usa anche risorse digitali.
OBIETTIVI	USO DELLE FONTI ● Utilizzare correttamente il libro di testo ● Distinguere e selezionare vari tipi di fonte storica per ricavare informazioni ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI ● Selezionare, schedare, organizzare le informazioni, ricavate da diverse fonti, con mappe, schemi, tabelle, grafici, linee del tempo e risorse digitali . ● operare collegamenti e individuare nessi di causa – effetto, temporali, spaziali ● Stabilire relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti permanenze in fenomeni studiati ● Leggere carte tematiche, in formato cartaceo o digitale, e analizzare testi di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, digitali) per reperire informazioni storiche esplicite su temi definiti, e iniziando ad individuare quelle implicite attraverso semplici inferenze STRUMENTI CONCETTUALI ● Analizzare i processi storici europei individuando e comprendendo gli aspetti propri del patrimonio culturale interculturale e della convivenza civile, e la loro stessa ricaduta, sugli eventi oggetto di studio e iniziare ad applicare la stessa procedura per quelli legati all'attualità ● Utilizzare le conoscenze apprese per realizzare quadri di civiltà. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE ● Riferire in modo organico e chiaro, anche con l'utilizzo di schemi o mappe e risorse digitali, le conoscenze storiche relative alla storia europea moderna ricavate da diverse fonti (manualistiche e non, cartacee e digitali) ● Presentare conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina
CONTENUTI	Dall'Età moderna al Risorgimento

DISICPLINA	GEOGRAFIA
CLASSE SECONDA	
TRAGUARDI	ORIENTAMENTO ● Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala, anche con l'utilizzo di risorse digitali, in base ai punti cardinali, alle coordinate geografiche ● Costruisce carte mentali relative al territorio degli stati europei LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA ● Osserva, legge analizza e interpreta i principali caratteri fisici degli stati europei utilizzando strumenti tradizionali e innovativi e ricorrendo al linguaggio specifico PAESAGGIO ● Scopre, riconosce e confronta alcuni caratteri dei paesaggi degli stati europei negli elementi fisici significativi ● Si accosta alla conoscenza di temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio culturale naturale REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE ● Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche
OBIETTIVI	ORIENTAMENTO ● Riconoscere i vari tipi di carte geografiche europee (fisiche, politiche, tematiche), conoscere e utilizzare gli strumenti utili alla loro realizzazione e lettura (legenda, scala cromatica, scale di riduzione…). ● Orientarsi sulla carta europea e individuare un punto sulla carta, utilizzando le conoscenze acquisite e i concetti di latitudine e longitudine. -Reperire informazioni utili a orientarsi negli spazi geografici concreti PAESAGGIO ● Saper individuare gli stati europei, macroregioni, su carte. ● Conoscere e descrivere le caratteristiche fisico-climatiche e antropiche specifiche delle principali regioni europee. ● Imparare ad osservare, a riconoscere e a valorizzare il patrimonio naturale e storico-artistico del proprio territorio e delle realtà geografiche studiate. ● Acquisire la consapevolezza dei comportamenti necessari per la tutela del patrimonio LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' ● Leggere e ricavare informazioni significative da carte geografiche europee, da immagini fotografiche attuali e d'epoca, cartacee e digitali. ● Riconoscere e leggere specifici tipi di grafico, interpretando correttamente i dati presentati. ● Costruire grafici a partire da dati statistici forniti da tabelle Conoscere e utilizzare adeguatamente il lessico specifico della disciplina. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE ● Utilizzare le conoscenze acquisite e le osservazioni delle caratteristiche del territorio europeo per analizzare: ● le attività e le potenzialità economiche; ● le varie tipologie di insediamento umano; ● le dinamiche demografiche e migratorie della popolazione; ● le differenze tra i vari sistemi politici e le relative influenze in campo socio-economico; ● gli effetti positivi e negativi delle attività umane sull'ambiente
CONTENUTI	L'Europa degli Stati L'Unione Europea

DISCIPLINA	LINGUA INGLESE
CLASSE SECONDA	
TRAGUARDI	● utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione ● utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi ● mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi. ● lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole, aiutare e rispettare gli altri ● parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni. Proporre ipotesi. ● Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare. ● utilizzare la voce per imitare e riprodurre suoni e frasi da soli o in gruppo ● interpretare immagini e foto. Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra le diverse culture. ● provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera ● dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri popoli ● padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti ● operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse
OBIETTIVI	FUNZIONI COMUNICATIVE Comprendere testi e dialoghi in cui si: ● Parla di cibi e bevande ● Danno e si chiedono suggerimenti ● Mostra accordo o disaccordo ● Chiedono e si danno direzioni ● Descrivono le persone ● Chiedono e si danno permessi ● Chiedono e si danno consigli ● Parla di opinioni ● Parla di avvenimenti o eventi passati ● Parla di avvenimenti o eventi futuri ABILITA' ● Comprendere i punti essenziali di semplici discorsi su argomenti inerenti la famiglia, la scuola, il tempo libero. ● Comprendere espressioni familiari di uso quotidiano e formule adeguate allo scopo. ● Individuare le informazioni esplicite in brevi testi su avvenimenti di attualità o che riguardano i propri interessi e in lettere personali; ● Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi. ● Descrivere o presentare persone, condizioni di vita, compiti quotidiani; ● Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre il proprio pensiero in modo comprensibile; ● Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici; ● Scrivere brevi lettere personali e brevi resoconti che si avvalgono di lessico appropriato e sintassi elementare ● Rilevare semplici analogie o differenze tra lingue diverse. CULTURA E CIVILTA' Argomenti di civiltà e cultura anglofona connessi alle unità di apprendimento o proposti in itinere.
CONTENUTI	GRAMMATICA ● Nomi countable e uncountable ● L'aggettivo ● I pronomi personali, gli aggettivi e possessivi e indefiniti ● I gradi del comparativo ● I verbi ausiliari BE e Have ● I verbi modali

	● Il verbo modale MUST/SHOULD ● Tempi verbali: presente semplice e progressivo; ● Passato semplice e progressivo; futuro programmato ● I verbi regolari e irregolari LESSICO ● Sport ● Tempo libero ● Vestiario e accessori ● Cibo e bevande ● Musica e strumenti musicali ● Programmi televisivi ● Trasporti e luoghi da visitare ● Descrizione di personaggi vari ● Jobs ● Malattie e benessere ● Comportamenti ed emozioni

DISCIPLINA	LINGUA SPAGNOLA
CLASSE SECONDA	
TRAGUARDI	● utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione ● utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi ● mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi. ● lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole, aiutare e rispettare gli altri ● parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni. Proporre ipotesi. ● Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare. ● utilizzare la voce per imitare e riprodurre suoni e frasi da soli o in gruppo ● interpretare immagini e foto. Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra le diverse culture. ● provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera ● dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri popoli ● padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti ● operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse
OBIETTIVI	FUNZIONI COMUNICATIVE ● chiedere e dare informazioni in città ● esprimere l'obbligo ● dare indicazioni stradali ● parlare delle azioni presenti ● parlare del tempo atmosferico ● parlare dei progetti futuri ● parlare dei progetti futuri ● descrivere che cosa si indossa ● parlare di azioni abituali al passato ● descrivere qualità e situazioni nel passato ● dare consigli e indicazioni ● parlare del passato in relazione al presente ● parlare dello stato di salute ● fare acquisti ● proporre un'attività ● fissare un appuntamento ● parlare del passato senza relazione con il presente ● ordinare al ristorante ABILITÀ ● capire il senso generale di testi brevi e semplici cogliendo il significato di parole conosciute nel registro familiare ● comprendere formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto ● dedurre il significato delle parole da un contesto ● comprendere espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto ● creare dialoghi semplici e brevi spiegazioni su argomenti di interesse quotidiano partendo da una traccia ● creare frasi e testi brevi per informare e descrivere
CONTENUTI	GRAMMATICA E LESSICO ● differenze d'uso tra pedir e preguntar ● le espressioni di obbligo ● i pronomi dimostrativi ● verbo ir + preposizioni ● lessico della città ● le espressioni per indicare i luoghi ● i verbi per indicare

	• il gerundio • estar+gerundio • ir a+infinito • dentro de+indicazione temporale • le congiunzioni y,e, o, u • alcuni elementi relativi alla geografia fisica • gli eventi atmosferici • in vacanza • le espressioni temporali relative al futuro • l'imperfetto • la forma tonica degli aggettivi possessivi • il superlativo e il comparativo • differenze d'uso tra ser e estar • i vestiti e gli accessori • i materiali e le fantasie • gli aggettivi per descrivere gli oggetti • il computer • le preposizioni por e para • llevar e traer • ir e venir • quedar e quedarse • i pronomi personali con le preposizioni • le perifrasi verbali • in un negozio • fare acquisti • i generi letterari e cinematografici • il passato remoto regolare e irregolare • gli indicatori temporali del passato remoto • a tavola • al ristorante • gli aggettivi per parlare del cibo • le festività e gli eventiI

Per i plessi di Baranello, Castropignano e Fossalto la seconda lingua comunitaria studiata è lo **spagnolo**; per il plesso di Torella, invece, è il **francese**

DISCIPLINA	LINGUA FRANCESE
CLASSE SECONDA	
TRAGUARDI	• utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione • utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi • mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi. • lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole, aiutare e rispettare gli altri • parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni. Proporre ipotesi. • Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare. • utilizzare la voce per imitare e riprodurre suoni e frasi da soli o in gruppo • interpretare immagini e foto. Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra le diverse culture. • provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera • dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri popoli • padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti • operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse
OBIETTIVI	• FUNZIONI COMUNICATIVE • descrivere un luogo • chiedere e dare consiglio • dare indicazioni stradali • i mezzi di trasporto • parlare delle azioni presenti • parlare del tempo atmosferico • parlare al passato • chiedere e dire l'ora e gli orari • descrivere che cosa si indossa • parlare di azioni abituali al passato • descrivere qualità e situazioni nel passato • dare consigli e indicazioni • chiedere e dire la frequenza e la durata di un'azione • i pasti • il cibo e gli alimenti • la casa • i mobili • fare acquisti • parlare al telefono • fissare un appuntamento • parlare del passato senza relazione con il presente • ordinare al ristorante • • ABILITÀ • capire il senso generale di testi brevi e semplici cogliendo il significato di parole conosciute nel registro familiare • comprendere formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto • dedurre il significato delle parole da un contesto • comprendere espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto • creare dialoghi semplici e brevi spiegazioni su argomenti di interesse quotidiano partendo da una traccia • creare frasi e testi brevi per informare e descrivere •
CONTENUTI	• GRAMMATICA E LESSICO • il passato prossimo con avoir e être • il participio passato

	● gli aggettivi dimostrativi ● le preposizioni davanti ai nomi di città ● lessico della città ● le espressioni per indicare i luoghi ● i verbi per indicare ● i gallicismi:le présent continu e le passé récent ● il pronome ça ● il verbo écrire ● i verbi in dre al presente indicativo ● i pronomi COD ● i complementi di luogo Y e EN ● alcuni elementi relativi alla geografia fisica ● gli eventi atmosferici ● in vacanza ● i pronomi COI ● i pronomi relativi QUI E QUE ● la forma tonica degli aggettivi possessivi ● il futuro ● gli avverbi ● i vestiti e gli accessori ● la musica ● gli aggettivi per descrivere gli oggetti ● il verbo pouvoir e vouloir al presente indicativo ● il verbo voir ● il verbo manger, boire e devoir al presente indicativo ● acheter e mettre ● in un negozio ● il computer ● il cinema e le sue celebrità ● i musei ● fare acquisti ● a tavola ● al ristorante ● gli aggettivi per parlare del cibo ● le festività e gli eventi

DISCIPLINA	MATEMATICA
CLASSE SECONDA	
TRAGUARDI	L' alunno ● utilizza le tecniche e le procedure di calcolo con i numeri naturali e razionali per risolvere problemi in contesti diversi ● Stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni ● Identifica figure equivalenti ed equiscomponibili a partire da situazioni reali ● Utilizza il calcolo aritmetico e le proprietà delle figure geometriche piane per risolvere problemi in contesti diversi ● Comprende i principali passaggi logici di una dimostrazione ● Progetta un percorso risolutivo strutturato in tappe per risolvere problemi complessi ● Analizza e interpreta dati leggendo e producendo rappresentazioni grafiche anche con l'uso delle nuove tecnologie
OBIETTIVI	● Eseguire le operazioni con le frazioni e risolvere problemi. ● Utilizzare le frazioni equivalenti e i numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale. ● Utilizzare le diverse notazioni e saper convertire da una all'altra (da frazioni a decimali, da frazioni apparenti a interi, da percentuali a frazioni…). ● Conoscere la radice quadrata come operazione inversa dell'elevamento a potenza. ● Comprendere il significato logico – operativo di rapporto e grandezza derivata; impostare uguaglianze di rapporti per risolvere problemi di proporzionalità e percentuale; risolvere semplici problemi diretti e inversi. ● Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. ● Disegnare figure geometriche nel piano con semplici tecniche grafiche. ● Calcolare l'area delle figure piane. ● Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. ● Stimare per eccesso e per difetto l'area di una figura delimitata da linee curve. ● Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. ● Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure piane. ● Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. ● Raccogliere, organizzare rappresentare un insieme di dati. ● Rappresentare classi di dati mediante istogrammi e diagrammi a torta. ● Leggere e interpretare tabelle e grafici in termini di corrispondenza tra elementi di due insiemi. ● Riconoscere una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta o inversa
CONTENUTI	● I numeri e le operazioni nell'insieme Q+. ● I numeri razionali e irrazionali. ● Il concetto e i metodi di approssimazione ● La proporzionalità tra grandezze. ● Funzioni di proporzionalità diretta, inversa e relativi grafici, funzione lineare. ● Perimetro e area dei poligoni; Teorema Pitagora. ● Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti. ● Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali e formule geometriche. ● Significato di analisi, organizzazione e rappresentazione grafica di dati numerici.

DISCIPLINA	SCIENZE
CLASSE SECONDA	
TRAGUARDI	● L'alunno usa le tecniche di sperimentazione, di raccolta, analisi e interpretazione dei dati. ● Riconosce i principi fisici e chimici fondamentali e li applica in situazioni problematiche. ● Descrive i principali problemi legati allo sviluppo sostenibile e comprende il ruolo della comunità umana nel sistema Terra. ● Riconosce e descrive, con linguaggio specifico, elementi di anatomia, fisiologia e patologia del corpo umano.
OBIETTIVI	● Descrivere la struttura dell'atomo, la differenza fra elementi e composti, i legami chimici. Descrivere una reazione chimica in generale e le reazioni di formazione di ossidi, anidridi, basi, acidi e sali. Spiegare il significato del pH. ● Riconoscere le caratteristiche di una forza e descrivere i vari tipi di forze. Usare il dinamometro; individuare la relazione di proporzionalità tra gli allungamenti di una molla e i pesi applicati. ● Stabilire quando un corpo è in equilibrio e trovare il baricentro di un oggetto. Classificare i diversi tipi di leve e risolvere semplici problemi. Comprendere il concetto di peso specifico e calcolare la spinta di Archimede. ● Distinguere lo stato di quiete da quello di moto di un corpo. Individuare e rappresentare i vari elementi che definiscono il moto. Raccogliere dati e costruire grafici per rappresentare la relazione spazio/tempo. ● Conoscere l'organizzazione dei tessuti, degli organi, dei sistemi e degli apparati che costituiscono il corpo umano. Descrivere le funzioni del sistema scheletrico e muscolare, dell'apparato digerente, dei sistemi circolatorio e respiratorio. ● Argomentare utilizzando i termini scientifici appropriati.
CONTENUTI	● Elementi di chimica. ● Il corpo umano. ● Il moto. ● Le forze.

DISCIPLINA	MUSICA
CLASSE SECONDA	
TRAGURADI	● riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale ● leggere e riconoscere la notazione tradizionale ● eseguire individualmente e collettivamente brani sia vocali che strumentali diversi nel genere e nello stile
OBIETTIVI	● saper suonare e cantare per imitazione e per lettura ● saper dare forma ad idee musicali ● affinare il gusto musicale attraverso l'ascolto ● saper riconoscere il rapporto tra segno e suono
CONTENUTI	● pratica vocale e strumentale ● tecnica espressiva ed interpretativa ● storia della musica (dal Rinascimento al periodo Romantico) e relativo ascolto di brani dell'epoca studiata ● la classificazione delle voci e degli strumenti musicali

DISCIPLINA	RELIGIONE
CLASSE SECONDA	
TRAGUARDI	● Imposta il rapporto con gli altri nel dialogo ● Individua gli aspetti significativi della realtà della Chiesa ● Ricostruisce le tappe fondamentali della storia della comunitàcristiana
OBIETTIVI	● Evidenzia gli elementi fondamentali dell'insegnamento di Gesù ● Conosce gli aspetti costitutivi della Chiesa ● Sa riferirsi correttamente alle fonti bibliche e ai documenti ● Riconosce la specificità e il ruolo dei valori cristiani
CONTENUTI	● La nascita della Chiesa ● Si scrive la Buona novella ● L'Europa diventa cristiana ● I segni nella Chiesa: tesori di vita cristiana ● La Chiesa in Oriente ● La Chiesa tra le riforme ● Concilio Vaticano II e la sua influenza nella Chiesa

DISCIPLINA	TECNOLOGIA
CLASSE SECONDA	
TRAGUARDI	**VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE** ● Osserva e analizza i fenomeni legati alla realtà tecnologica considerata in relazione con l'uomo e l'ambiente. **PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE** ● Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o iconografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali. ● Utilizza risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. **INTERVENIRE TRASFORMARE E PRODURRE** ● Rileva le potenzialità e i limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate
OBIETTIVI	**VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE** ● Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente naturale e artificiale. ● Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. ● Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. **PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE** ● Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali, oggetti e fenomeni dell'ambiente naturale e artificiale. ● Leggere e interpretare disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. ● Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. ● Organizzare un viaggio d'istruzione o una visita guidata. usando internet per reperire e selezionare informazioni utili. ● Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. ● Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni e necessità. ● Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. ● Progettare modelli multimediali. **INTERVENIRE TRASFORMARE E PRODURRE** ● Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. ● Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. ● Rilevare e disegnare ambienti anche avvalendosi di software specifici. ● Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo. ● Costruire oggetti con materiali reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.
CONTENUTI	**VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE** ● Terminologia tecnica specifica e corretta simbologia. ● Concetto di struttura di un oggetto. ● Analisi tecnica e suo procedimento. ● Rapporto tra forma, funzioni e materiali. ● Materiali, risorse e ambiente. ● Proprietà fisiche, meccaniche e tecnologiche di materiali. ● Classificazione, origine e impieghi di materiali. ● Tecnologie di lavorazione e cicli produttivi. ● Ambiente, Territorio e sue risorse. ● Agenzia del Territorio e P.R.G.. ● Ricognizione della dimensione storica della casa e della città. ● Superamento delle Barriere Architettoniche. ● Principi fondamentali di resistenza delle strutture.

	● Il personal computer, il sistema operativo, l'ambiente di lavoro dei programmi di Office, software dedicati e comunicazione. ● Norme specifiche del D.Lgs 81/2008 e s.m.i.. ● Norme di Educazione stradale. **PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE** ● Terminologia tecnica specifica e corretta simbologia. ● Costruzioni di figure geometriche, oggetti, ambienti, simboli, loghi e composizioni grafiche. ● Metodi di rappresentazione grafica: Proiezioni Ortogonali e Assonometrie. ● Concetto di disegno tecnico: norme e convenzioni relative alla quotatura dei disegni. ● Programmi di elaborazione grafica. ● L'ambiente di lavoro di Paint ed eventualmente di Sketchup e/o altri software dedicati. ● Disegno di proiezioni ortogonali, assonometrie e fotoritocco con l'utilizzo di Paint, Sketchup e/o altri software dedicati. ● Contesti e processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine. ● Ricognizione storica dell'evoluzione tecnologica, vantaggi e criticità. ● Manutenzione e costruzione di modelli e oggetti. ● Norme specifiche del D.Lgs 81/2008 e s.m.i.. ● Norme di Educazione stradale. **INTERVENIRE TRASFORMARE E PRODURRE** ● Strutture concettuali di base del sapere tecnologico. ● Analisi tecnica. ● Il metodo progettuale. ● Fasi del metodo progettuale. ● Fasi di un processo tecnologico (sequenza delle operazioni: dalla "idea" al "prodotto". ● Conoscenza e utilizzo del personal computer, del sistema operativo e dell'ambiente di lavoro dei principali programmi di Office, per software dedicati e di comunicazione (Internet).

Indice delle materie CLASSI TERZE

- Arte e immagine
- Educazione fisica
- Italiano
- Storia
- Geografia
- Lingua inglese
- Lingua spagnola/francese
- Matematica
- Scienze
- Musica
- Religione
- Tecnologia

DISCIPLINA	ARTE E IMMAGINE
CLASSE TERZA	
TRAGUARDI	● Osservare e leggere le immagini*:* L'alunno/a padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini. ● Comprendere e apprezzare le opere d'arte*:* L'alunno legge le opere d'arte più significative sapendole collocare nei rispettivi contesti storici,culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
OBIETTIVI	● Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio ● verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale - Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa dei diversi ambiti di appartenenza. ● -Leggere e interpretare criticamente un'immagine o opera d'arte - Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in rapporto con gli elementi del contesto storico e culturale a cui appartiene.
CONTENUTI	● Produzione di elaborati utilizzando le regole della rappresentazione visiva per realizzare composizioni creative e personali, interpretando e applicando le tecniche artistiche dell 'arte moderna e contemporanea. ● Lettura guidata ed autonoma delle testimonianze del patrimonio artistico. ● Dall'arte del '700 alle avanguardie artistiche del '900.

DISCIPLINA	EDUCAZIONE FISICA
CLASSE TERZA	
TRAGUARDI	● utilizzare le abilità tecnico-motorie e sportive adattandole alle situazioni di gara, proposte, gradualmente più difficili. ● acquisire lo spirito di collaborazione con il gruppo attraverso codici e regole comportamentali; ● acquisire maggiore consapevolezza in merito ai benefici derivanti da una sana attività fisica e da una sana alimentazione; ● rispettare i criteri di base per la sicurezza e conoscere le prime regole di primo soccorso; ● trasmettere e a far vivere ai ragazzi i principi di una cultura sportiva portatrice di rispetto per sé e per l'avversario, di lealtà, di senso di appartenenza e di responsabilità, di controllo dell'aggressività, di negazione di qualunque forma di violenza; ● riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza;
OBIETTIVI	● utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport; ● conoscere il proprio corpo e il suo funzionamento, sapendo dosare la propria capacità di: resistenza, forza, velocità e mobilità articolare, con semplice metodo; ● dare risposte motorie personali negli sport, denotando intelligenza e fantasia motoria; ● decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco; ● conoscere e applicare il regolamento di vari giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro; ● possedere la cap. di autocontrollo e dimostrare appartenenza al gruppo (lealtà, solidarietà, accettazione della sconfitta, dei propri limiti, coraggio); ● manifestare senso di responsabilità delle proprie azioni; ● conoscere le variazioni delle funzioni psico - fisiche conseguenti alle attività motorie tipiche dell'età; ● acquisire la conoscenza delle fondamentali norme igienico – sanitarie al fine di mantenere un corretto stile di vita (informazione adeguata su alimentazione, droga, alcol e infortuni); ● gestire in modo consapevole e responsabile le situazioni competitive, rinunciando a forme di violenza; ● saper rispettare i vari ambienti nelle loro molteplici diversità; ● imparare a sostenere la propria squadra in modo corretto con rispetto dell'avversario e dell'arbitro; ● migliorare il processo di interazione e di integrazione delle diversità;
CONTENUTI	● droghe: oppiacei, stimolanti, depressivi, allucinogeni e cannabis; ● circolazione e respirazione durante l'esercizio fisico; ● il sistema nervoso; ● l'apparato osseo, tendineo e muscolare; ● la prevenzione nello sport, gli infortuni e il primo soccorso; ● consolidamento cap. condizionali (velocita', resistenza, forza); ● organizzazione tornei interni e partecipazione a camp. studenteschi; ● sport:pallavolo, pallacanestro, rugby, pallamano, calcio, atletica leggera, badminton, tennis.

DISCIPLINA	ITALIANO
CLASSE TERZA	
TRAGUARDI	ASCOLTO E PARLATO ● Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, nella realizzazione di prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali ● Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri ● Acquisisce la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali ● Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc LETTURA ● Legge testi letterari di vario tipo, ne costruisce un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti, ed esprime giudizi personali e motivati ● Usa manuali delle discipline o continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti ● Costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici SCRITTURA ● Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. ● Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ● Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità) ● Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA ● Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
OBIETTIVI	ASCOLTO-PARLATO ● Prestare attenzione in una situazione comunicativa di ascolto (di testi prodotti da altri o trasmessi dai media) per selezionare le informazioni e comprendere argomento, scopo, registro comunicativo e intenzioni. ● Usare la comunicazione orale, tenendo conto del destinatario e utilizzando il registro adeguato alla situazione comunicativa, per fornire un positivo contributo personale e argomentare la propria tesi con dati pertinenti e motivazioni valide. ● Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola. ● Riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro e secondo un ordine coerente, usando il lessico specifico e un registro adeguato all'argomento e alla situazione, servendosi eventualmente di materiali di supporto LETTURA ● Leggere testi letterari di vario tipo e forma (individuando tema principale, intenzioni comunicative dell'autore, personaggi, spazio e tempo) e formulare ipotesi interpretative fondate sul testo, in collaborazione con i compagni e con l'insegnante.

	● Ricavare informazioni utilizzando manuali di studio ed altre fonti, riformulare le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale. SCRITTURA ● Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. ● Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO - Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. - Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA ● Riconoscere in un testo le parti del discorso, i connettivi sintattici e testuali e l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa. ● Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta
CONTENUTI	Testo narrativo: caratteristiche testuali dei principali generi selezionati dal docente (fantastico/romanzo di formazione/Romanzo storico-sociale/) Testo argomentativo Testo poetico Letteratura: dal Rinascimento al Novecento Sintassi: la frase complessa (principale – coordinata – subordinata)

DISCIPLINA	STORIA
CLASSE TERZA	
TRAGUARDI	USO DELLE FONTI L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali selezionando e confrontando fonti di vario tipo ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. STRUMENTI CONCETTUALI ● Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo PRODUZIONE SCRITTA E ORALE ● Produce informazioni storiche con l'ausilio di fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi ● Espone oralmente e con elaborati – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni
OBIETTIVI	USO DELLE FONTI ● Usare autonomamente fonti di diverso tipo (comprese quelle digitali) per produrre conoscenze su temi definiti. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI ● Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. ● Organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nessi premessa-conseguenza. STRUMENTI CONCETTUALI ● Usare le conoscenze apprese per comprendere e riflettere sui problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile del mondo contemporaneo. ● Cogliere le relazioni tra culture e dinamiche sociali relative al mondo contemporaneo. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE ● Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali ● Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina
CONTENUTI	Dalla Seconda rivoluzione industriale all'Italia del dopoguerra e ai tempi odierni.

DISCIPLINA	GEOGRAFIA
CLASSE TERZA	
TRAGUARDI	● ORIENTAMENTO ● L'alunno ● Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base a punti di riferimento fissi e alle coordinate geografiche ● Costruisce carte mentali relative al territorio degli stati del Mondo ● LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' ● Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali ● PAESAGGIO ● Riconosce nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. ● REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE ● Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche
OBIETTIVI	ORIENTAMENTO ● Riconoscere i vari tipi di carte geografiche continentali (fisiche, politiche, tematiche), conoscere e utilizzare gli strumenti utili alla loro realizzazione e lettura (legenda, scala cromatica, scale di riduzione…). ● Orientarsi sul planisfero e individuare un punto sulla carta, utilizzando le conoscenze acquisite e i concetti di latitudine e longitudine. ● Reperire informazioni utili a orientarsi negli spazi geografici concreti. PAESAGGIO ● Saper individuare macroregioni, aree continentali e oceani su carte e planisferi. ● Conoscere e descrivere le caratteristiche fisico-climatiche e antropiche delle principali regioni continentali, delle macroregioni e degli stati più significativi. ● Imparare ad osservare, a riconoscere e a valorizzare il patrimonio naturale e storico-artistico del proprio territorio e delle realtà geografiche studiate. ● Acquisire la consapevolezza dei comportamenti necessari per la tutela del patrimonio. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' ● Leggere e ricavare informazioni significative da carte geografiche dell'intero globo terrestre, da immagini fotografiche attuali e d'epoca, cartacee e digitali. ● Riconoscere e leggere vari e molteplici tipi di grafico, interpretando correttamente i dati presentati. ● Costruire grafici a partire da dati statistici forniti da tabelle o raccolti autonomamente. ● Conoscere e utilizzare adeguatamente il lessico specifico della disciplina. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE ● Utilizzare le conoscenze acquisite e le osservazioni delle caratteristiche del territorio continentale per analizzare: ● le attività e le potenzialità economiche; ● le varie tipologie di insediamento umano; ● le dinamiche demografiche e migratorie della popolazione; ● le differenze tra i vari sistemi politici e le relative influenze in campo socio-economico; ● gli effetti positivi e negativi delle attività umane sull'ambiente
CONTENUTI	Regioni e continenti del mondo

DISCIPLINA	LINGUA INGLESE
CLASSE TERZA	
TRAGUARDI	● Utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione. ● Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi. ● Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi. ● Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole. ● Aiutare e rispettare gli altri. ● Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare. ● Parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni ● Proporre ipotesi. ● Utilizzare la voce per imitare e riprodurre suoni e frasi da soli e in gruppo. ● Interpretare immagini e foto. Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse. ● Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera. ● Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri popoli. ● Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
OBIETTIVI	**FUNZIONI COMUNICATIVE** ● Parlare di esperienze passate ● Parlare di eventi recenti ● Esprimere opinioni ● Interagire in contesti di viaggio ● Chiedere e offrire aiuto ● Giustificarsi e scusarsi ● Parlare di malattie ● Dare consigli ● Domandare informazioni e spiegare processi ● Avere una discussione ● Comprare regali/souvenirs ● Verificare informazioni ● Descrivere persone/oggetti ● Parlare di progetti futuri **ABILITA'** ● Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. ● Individuare l'informazione principale di un testo su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. ● Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline . ● Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. ● Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare cosa piace e non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. ● Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. ● Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. ● Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. ● Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.
CONTENUTI	**GRAMMATICA** ● Present Continuous e Present Simple per il futuro (revision) ● Be going to (ripasso) ● Will future

	● First Conditional ● Present Perfect ● Defining relative pronouns ● Quantifiers ● Past Continuous ● Indefinite pronouns ● Preposizioni di moto ● Should/shouldn't ● May/might ● Second Conditional ● Present Simple Passivo/Past Simple passivo ● Discorso indiretto **LESSICO** ● Viaggio/aeroporto ● Tecnologia: nomi e verbi ● Sport ● Descrivere persone: i contrari ● Ferite e malattie/cure ● Contenitori e materiale ● Riciclaggio ● Edifici/parti di edifici ● Lavoro ● Eventi di vita ● Esperienze **CULTURA E CIVILTA'** Argomenti di civiltà e cultura anglofona connessi alle unità di apprendimento o proposti in itinere.

Per i plessi di Baranello, Castropignano e Fossalto la seconda lingua comunitaria studiata è lo **spagnolo**; per il plesso di Torella, invece, è il **francese**

DISCIPLINA	LINGUA SPAGNOLA
CLASSE TERZA	
TRAGUARDI	● utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione ● utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi ● mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi. ● lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole. aiutare e rispettare gli altri ● parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni. Proporre ipotesi. ● utilizzare la voce per imitare e riprodurre suoni e frasi da soli o in gruppo ● interpretare immagini e foto. Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra le diverse culture. ● provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera ● dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri popoli ● padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
OBIETTIVI	FUNZIONI COMUNICATIVE ● parlare al telefono ● scrivere una lettera ● parlare correttamente del passato ● parlare di causa ed effetto ● parlare della professione ● parlare del futuro ● chiedere e dare consigli ● chiedere, concedere e negare il permesso ● esprimere la propria opinione ● parlare di un momento futuro ABILITÀ ● capire il senso generale di testi brevi e semplici cogliendo il significato di parole conosciute nel registro familiare ● comprendere formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto ● dedurre il significato delle parole da un contesto ● comprendere espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto ● creare dialoghi semplici e brevi spiegazioni su argomenti di interesse quotidiano partendo da una traccia ● partendo da una traccia, scrivere lettere di carattere formale e informale, compilare moduli e scrivere semplici relazioni su un argomento di cultura ● scrivere testi raccontando esperienze ● dare la propria opinione e argomentare
CONTENUTI	CULTURA E CIVILTÀ ● argomenti della cultura e della civiltà spagnola e/o latino-americana che suscitano maggiore interesse nei vari gruppi classe

DISCIPLINA	LINGUA FRANCESE
CLASSE TERZA	
TRAGUARDI	● utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione ● utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi ● mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi. ● lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole. aiutare e rispettare gli altri ● parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni. Proporre ipotesi. ● utilizzare la voce per imitare e riprodurre suoni e frasi da soli o in gruppo ● interpretare immagini e foto. Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra le diverse culture. ● provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera ● dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri popoli ● padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
OBIETTIVI	FUNZIONI COMUNICATIVE ● chiedere e parlare dello stato di salute ● esprimere un augurio ● parlare correttamente del passato ● parlare dei propri progetti ● parlare della professione ● parlare del futuro ● chiedere e dare consigli ● chiedere, concedere e negare il permesso ● esprimere la propria opinione ● esprimere i propri sentimenti ● parlare di un momento futuro ABILITÀ ● capire il senso generale di testi brevi e semplici cogliendo il significato di parole conosciute nel registro familiare ● comprendere formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto ● dedurre il significato delle parole da un contesto ● comprendere espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto ● creare dialoghi semplici e brevi spiegazioni su argomenti di interesse quotidiano partendo da una traccia ● partendo da una traccia, scrivere lettere o e mail di carattere formale e informale, compilare moduli e scrivere semplici relazioni su un argomento di cultura ● scrivere testi raccontando esperienze ● dare la propria opinione e argomentare
CONTENUTI	GRAMMATICA E LESSICO ● il futuro ● En e Y COI ● La negazione con plus,jamais,rien e personne ● l' ecologia ● il futuro dei verbi regolari e irregolari ● il Si+l'indicativo ● le professioni ● l' arte e i media ● i numeri grandi (da 100 in poi) ● l'imperfetto ● il pronome relativo où e dont ● l'imperativo negativo ● il superlativo ● i verbi dire,partir dormir e servir ● croire,connaître e savoir al presente indicativo ● i verbi in yer al presente indicativo

	● l'amicizia CULTURA E CIVILTÀ ● argomenti della cultura e della civiltà francese che suscitano maggiore interesse nei vari gruppi classe

DISCIPLINA	MATEMATICA
CLASSE TERZA	
TRAGUARDI	L'alunno ● padroneggia le tecniche e le procedure di calcolo con i numeri reali ● Applica le procedure algebriche per risolvere problemi di varia natura ● Acquisisce il concetto di tridimensionalità ed esprime valutazioni in forma diretta e indiretta ● Utilizza il calcolo algebrico e le proprietà delle figure geometriche solide per risolvere problemi in contesti diversi ● Formalizza il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici. ● Interpreta il linguaggio matematico e sostiene le proprie convinzioni in base alle conoscenze teoriche acquisite ● Analizza e interpreta dati in situazioni certe e aleatorie, utilizzando elementi di statistica e probabilità
OBIETTIVI	● Comprendere il significato logico-operativo dei numeri appartenenti all'insieme R. ● Risolvere espressioni nell'insieme R. ● Risolvere equazioni di primo grado e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati. ● Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. ● Calcolare la superficie e il volume delle figure tridimensionali più comuni e dare una stima di quello degli oggetti di vita quotidiana. ● Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. ● Risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. ● Usare il piano cartesiano per rappresentare funzioni e relazioni e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y = ax$ e $y = a/x$ collegandole al concetto di proporzionalità. ● Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso del foglio elettronico e confrontare datiutilizzando elementi di statistica. ● Calcolare la probabilità in semplici situazioni aleatorie, individuare gli elementi elementari, discutere i modi per assegnare ad essi una probabilità e calcolare la probabilità di un evento.
CONTENUTI	● I numeri relativi. ● Elementi di calcolo algebrico. ● Equazioni. ● Funzioni e loro rappresentazione. ● Elementi di statistica e probabilità. ● Circonferenza e cerchio. ● Le figure geometriche nello spazio. ● Estensione solida. ● I poliedri e i solidi di rotazione.

DISCIPLINA	SCIENZE
CLASSE TERZA	
TRAGUARDI	L'alunno ● padroneggia le tecniche di sperimentazione, raccolta, analisi e interpretazione dei dati in situazioni di osservazione e monitoraggio. ● Utilizza schemi, modelli e formulazioni logico-matematiche di fatti e fenomeni. ● Descrive i più evidenti fenomeni celesti e i meccanismi fondamentali del sistema Terra nel suo complesso. ● Ha una visione organica del proprio corpo e riconosce strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici
OBIETTIVI	● Saper come avviene la riproduzione per via sessuata. ● Descrivere la formazione dei gameti. ● Conoscere la struttura del codice genetico e le leggi di Mendel. ● Conoscere i punti principali della teoria dell'evoluzione della specie. ● Conoscere la differenza tra elettrostatica e corrente elettrica; le leggi di Ohm. ● Conoscere il concetto di magnetismo. ● Descrivere il fenomeno della riflessione e quello della rifrazione, il funzionamento di lenti e specchi. ● Descrivere la struttura del sistema solare, le caratteristiche del Sole, dei pianeti e delle stelle. ● Descrivere la struttura interna della Terra. ● Classificare le rocce secondo la loro origine; spiegare la teoria della tettonica a placche e cosa s'intende per orogenesi.
CONTENUTI	● Il sistema nervoso e il sistema endocrino. ● La riproduzione. ● Le leggi della genetica. ● L'evoluzione della specie. ● Il Sole, i pianeti e le stelle. ● Il pianeta Terra. ● Elettricità e magnetismo

DISCIPLINA	MUSICA
CLASSE TERZA	
TRAGUARDI	● riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale ● leggere e riconoscere la notazione tradizionale ● eseguire individualmente e collettivamente brani sia vocali che strumentali diversi nel genere e nello stile
OBIETTIVI	● saper suonare e cantare per imitazione e per lettura ● saper dare forma ad idee musicali ● affinare il gusto musicale attraverso l'ascolto ● saper riconoscere il rapporto tra segno e suono
CONTENUTI	● pratica vocale e strumentale ● tecnica espressiva ed interpretativa ● storia della musica (dal periodo Romantico alla musica contemporanea) e relativo ascolto di brani dell'epoca studiata ● la classificazione delle voci e degli strumenti musicali

DISCIPLINA	RELIGIONE
CLASSE TERZA	
TRAGUARDI	● Imposta il rapporto con gli altri nel dialogo ● Utilizza il testo biblico per la ricerca dei valori indicati da Gesù ● Sa utilizzare le conoscenze acquisite per orientare le proprie scelte di vita ai valori fondamentali
OBIETIVI	● Evidenzia gli elementi fondamentali dell'insegnamento di Gesù ● Comprende le motivazioni del dialogo interreligioso ● Sa riferirsi correttamente alle fonti bibliche e ai documenti ● Riconosce la specificità e il ruolo dei valori cristiani
CONTENUTI	● .Il cristianesimo e le altre religioni: monoteismo e politeismo ● Le religioni in dialogo ● La persona e i valori ● Dai Dieci comandamenti alle Beatitudini ● L'insegnamento di Gesù nei Vangeli ● Prepararsi al futuro ● Cristiani oggi

DISCIPLINA	TECNOLOGIA
CLASSE TERZA	
TRAGUARDI	**VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE** ● Osserva e analizza i fenomeni legati: alle trasformazioni di energia e all'economia e mondo del lavoro. **PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE** ● Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o iconografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali. ● Utilizza risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. **INTERVENIRE TRASFORMARE E PRODURRE** ● Rileva le potenzialità e i limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.
OBIETTIVI	**VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE** ● Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente naturale e artificiale. ● Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. ● Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. **PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE** ● Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali, oggetti e fenomeni dell'ambiente naturale e artificiale. ● Leggere e interpretare disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. ● Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. ● Organizzare un viaggio d'istruzione o una visita guidata. usando internet per reperire e selezionare informazioni utili. ● Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. ● Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni e necessità. ● Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. ● Progettare modelli multimediali. **INTERVENIRE TRASFORMARE E PRODURRE** ● Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. ● Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. ● Rilevare e disegnare ambienti anche avvalendosi di software specifici. ● Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo. ● Costruire oggetti con materiali reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.
CONTENUTI	**VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE** ● Terminologia tecnica specifica e corretta simbologia. ● Concetto di energia, lavoro, potenza e rendimento. ● Forme di energia. ● Trasformazione e conservazione dell'energia. ● Corrente elettrica e centrali di produzione. ● Grandezze elettriche e Legge di Ohm. ● Circuiti elettrici ● Effetti della corrente elettrica. ● Sequenza delle operazioni da effettuare. ● Fondamentali meccanismi di catalogazione. ● Utilizzo di attrezzature, utensili, software e strumenti multimediali. ● Presentazione dei risultati dell'analisi. ● Schemi, tabelle, grafici, diagrammi per correlazioni tra le variabili di un fenomeno appartenente all'ambito tecnologico/scientifico caratteristico del percorso formativo.

	● Concetti base dell'Economia. ● Caratteristiche delle imprese e delle forme di mercato. ● Le principali funzioni della Banca e della Borsa Valori ● L'importanza del lavoro come fattore della produzione. ● Caratteristiche principali del mercato del lavoro. e del rapporto di lavoro. ● Le norme che regolano la tutela della salute dei lavoratori. **PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE** ● Terminologia tecnica specifica e corretta simbologia. ● Metodi di rappresentazione grafica: Proiezioni ortogonali, Assonometrie e Prospettive. ● Disegno tecnico. ● Programmi di elaborazione grafica. ● L'ambiente di lavoro di Paint. ● L'ambiente di lavoro di Sketchup. ● Disegno di proiezioni ortogonali, assonometrie, prospettive e fotoritocco con l'utilizzo di Paint, Sketchup e/o altri software dedicati. ● Contesti e processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine. ● Ricognizione storica dell'evoluzione tecnologica, vantaggi e criticità. ● Manutenzione e costruzione di modelli e oggetti. ● Norme specifiche del D.Lgs 81/2008 e s.m.i.. ● Norme di Educazione stradale. **INTERVENIRE TRASFORMARE E PRODURRE** ● Strutture concettuali di base del sapere tecnologico. ● Analisi tecnica. ● Il metodo progettuale. ● Fasi del metodo progettuale. ● Fasi di un processo tecnologico (sequenza delle operazioni: dalla "idea" al "prodotto"). ● Conoscenza e utilizzo del personal computer, del sistema operativo e dell'ambiente di lavoro dei principali programmi di Office, per software dedicati e di comunicazione (Internet).