UNITA' DI APPRENDIMENTO N 4 - classe 3^A - Scuola primaria di Baranello	
Denominazione	**LA RIMA PER IMPARARE…A DISTANZA**
Prodotti	-Presentazioni in PowerPoint -Elaborati realizzati su fogli in formato Word -Elaborati condivisi in Padlet -Schede, compiti sul quaderno e sui libri di testo in adozione. -Disegni, lavoretti con carta ed altro materiale di recupero.
Competenze chiave	Evidenze osservabili / traguardi
COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA	L'alunno: -Ascolta, comprende ed interagisce nelle diverse situazioni comunicative. -Legge e comprende testi di vario tipo. -Produce semplici testi per scopi diversi (comunicare, narrare, descrivere). -A partire dal lessico già in suo possesso comprende nuovi significati anche legati a concetti di base delle discipline. -Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze di vario genere. -Riflette sulla lingua per sviluppare gradualmente la consapevolezza della funzione dei principali elementi morfo-sintattici e grammaticali.
IMPARARE AD IMPARARE	-È in grado di mettere in atto strategie per cercare di modificare comportamenti scorretti. -Organizza il proprio apprendimento utilizzando le informazioni ricevute, anche in funzione dei tempi disponibili
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	-Ascolta e comprende semplici messaggi orali -Sa presentarsi e utilizza frasi memorizzate adatte a situazioni -concrete di gioco -Legge e comprende semplici testi. -Scrive semplici messaggi e brevi testi, riferiti ai propri gusti, al proprio mondo. -Osserva la struttura delle frasi.
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA	**MATEMATICA**
	-Ha acquisito sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali -Imposta e risolve problemi con strategie diverse
	SCIENZE
	-Si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare -Formula ipotesi e previsioni, osserva, registra, classifica, identifica relazioni
	TECNOLOGIA

	-Distingue, descrive con le parole e rappresenta con disegni e schemi elementi del mondo artificiale. -Sa cogliere le differenze per forma, materiali, funzioni e sa col-locarli nel contesto d'uso riflettendo sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza. -Usa oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati. -Progetta e realizza semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	**MUSICA**
	Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. - Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; - Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. - Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere
	EDUCAZIONE FISICA
	Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. -Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. - Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. - Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	**STORIA** -Fa uso di fonti per conoscere eventi significativi del passato e del suo ambiente di vita. -Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico -Confronta e individua le relazioni tra uomo e ambiente -Sa raccontare i fatti studiati -Colloca correttamente nello spazio sé stesso, oggetti, persone -Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali -Utilizza semplici simboli per registrare mappe e percorsi.

	GEOGRAFIA
	-Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.
COMPETENZE DIGITALI	Utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. - È consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione. - Utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento.
COMPETENZE TRASVERSALI (Life skill) **EMOTIVE** - consapevolezza di sé, gestione delle emozioni, gestione dello stress **RELAZIONALI** - empatia, comunicazione efficace, relazioni efficaci **COGNITIVE** - risolvere i problemi, prendere decisioni, senso critico, creatività	- E' consapevole dei propri punti di forza e debolezza - Esprime opinioni con sicurezza - E'motivato -Sa cooperare con gli altri - E' consapevole delle proprie aspettative - Riconosce i propri risultati - Riconosce il proprio ruolo per la crescita personale, la motivazione, il coinvolgimento, l'impegno, l'assunzione di responsabilità.
ITALIANO	
Abilità	**Conoscenze**
- Raccogliere idee per la scrittura attraverso l'invenzione - Utilizzare tecniche di fruizione e produzione di testi poetici -Riconoscere semplici figure retoriche (similitudine, metafora, personificazione…) - Creare immagini finalizzate all'espressione di un sentimento -Scrivere semplici brani utilizzando la videoscrittura. - Inserire nei testi le immagini realizzate. **Riflessione linguistica** Dividere l'enunciato in sintagmi Individuare la frase minima Riconoscere il soggetto, il predicato. Riconoscere alcune espansioni o complementi.	- Diario personale per descrivere le emozioni, i sentimenti, le impressioni, i fatti…vissuti in questo periodo di distanziamento sociale. - Lettura e analisi di poesie. - Creare versi per descrivere la primavera, la Pasqua. -Realizzare una ricerca sulle tradizioni pasquali nel mondo e presentarla in PowerPoint. Riflettere sulla lingua - La frase minima e i sintagmi - Analisi logica: soggetto predicato verbale e nominale, espansioni -Analisi logica e morfologica della frase.
INGLESE	
Abilità	**Conoscenze**
Ascoltare e identificare i vari tipi di vestiti. Comprendere la funzione di "have got"	The clothes (coat,dress,suit....) Have got

MUSICA	
Abilità	**Conoscenze**
-Ascoltare brani musicali. -Esprimere le emozioni suscitate dalla musica, attraverso un disegno	-La primavera di Antonio Vivaldi. - Le rondinelle -L'amicizia non finisce mai.
ARTE E IMMAGINE	
Abilità	**Conoscenze**
- Realizzare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. - Rappresentare e comunicare la realtà. - Produrre immagini. - Realizzare un lavoretto di Pasqua utilizzando materiale di recupero. .	-Disegni personali e liberi. -Presentazione in PowerPoint di alcune ricerche
EDUCAZIONE FISICA	
Abilità	**Conoscenze**
-Conoscere le regole della casa e rispettarle. - Conoscere le regole per giocare.	-Descrizione di alcuni comportamenti da tenere a casa. -Illustrazione di alcune regole, attraverso il disegno. -Le regole nei giochi di squadra. -Descrizione delle regole di un gioco, illustrazione attraverso il disegno.
SCIENZE	
Abilità	**Conoscenze**
-Conoscere le caratteristiche e le varietà di comportamenti negli esseri viventi. -Classificare gli animali: -Il Regno Animale: - "Animali VertebratI e animali Invertebrati". EDUCAZIONE AMBIENTALE E SVILUPPO SOSTENIBILE. Scienze -Impegnarsi per la tutela e la salvaguardia della natura.	-Osservare e descrivere gli animali. -Confrontare animali e coglierne: differenze uguaglianze e somiglianze -Costruzione di mappe per classificare il Regno animale: -"Animali Vertebrati e animali Invertebrati": -Gli habitat. -Come si nutrono. -La loro conformazione fisica. -Come si riproducono. -Come si proteggono. -Distinguere gli esseri viventi dai non viventi.
MATEMATICA	

Abilità	Conoscenze
-Eseguire con sicurezza le quattro operazioni utilizzando i numeri interi e decimali -Sviluppare il calcolo mentale. -Capire il testo di un problema; individuare nel problema: le parole-chiave, i dati inutili, mancanti e superflui; la/le domanda/e: esplicite, nascoste e sottintese. -Risolvere problemi con due o più operazioni -Esplorare figure geometriche; confrontarle; calcolare il perimetro di figure note e classificarle. -Riconoscere la simmetria. -Misurare lunghezze. SOSTEGNO -Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali. -Eseguire in colonna: addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni. -Eseguire semplici divisioni con una cifra al divisore. -Scomporre, comporre e rappresentare i numeri entro il 100. -Numerare entro il 100. -I Problemi: Capire il testo di un semplice problema, saperlo risolvere individuando le parole chiave, i dati e la domanda. -Individuare ed analizzare forme geometriche.	-Utilizza gli algoritmi delle quattro operazioni ed esegue: addizioni, sottrazioni e motiplicazioni con numeri interi e decimali. -Risolve problemi applicando diverse strategie risolutive. -Riconosce gli elementi costitutivi delle principali figure geometriche piane: le confronta e ne calcola il perimetro. -Avvio al concetto di area. -Disegnare una figura simmetrica a una data. -Misurazione con campioni e strumenti convenzionali. SOSTEGNO -Le operazioni: addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni utilizzando semplici calcoli mentali. -Le operazioni: addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni esecuzione in colonna. -Utilizzo di procedimenti per la risoluzione dei problemi. -Le figure piane.
TECNOLOGIA	
Abilità	**Conoscenze**
Conoscere il nostro fiume Biferno Colorare in maniera corretta seguendo le indicazioni dei pixel art	Ricerca sul fiume Biferno Colorare pixel art.
STORIA	
Abilità	**Conoscenze**
Individuare le caratteristiche salienti e le conquiste dell'homo sapiens sapiens. Conoscere le caratteristiche della vita nel neolitico	L'homo sapiens sapiens. La vita nel neolitico.
GEOGRAFIA	
Abilità	**Conoscenze**

Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali (il fiume e il mare). Riconoscere gli elementi naturali e umani che caratterizzano il paesaggio. Comprendere l'interazione tra uomo e ambiente	Il fiume L'uomo e il fiume Il mare L'uomo e il mare
RELIGIONE	
Abilità	**Conoscenze**
Conoscere la storia della Pasqua di Gesù Conoscere e comprendere la vita delle prime comunità cristiane.	Visione video sulla Pasqua di Gesù Comprensione dei contenuti Attività di approfondimento sulla vita delle prime comunità cristiane
UTENTI DESTINATARI	**CLASSE 3 ^ SCUOLA PRIMARIA DI BARANELLO**
TEMPI	**15 APRILE - 15 MAGGIO**
METODOLOGIE	Le spiegazioni avverranno attraverso videolezioni, video tutorial, slide, messaggi sonori, bacheca virtuale (Padlet),registro elettronico…
RISORSE UMANE	I docenti di classe: Ciapanna Carmelina, Di Bartolomeo Liana, Fratangelo Annamaria, Petrucci Eugenia, Russo Giovanna, Straccialano Monica.
STRUMENTI	Classe virtuale Google Classroom Programmi di video conferenza "Meet" "Hangouts" Padlet (bacheca virtuale) Registro elettronico Posta elettronica (account d'istituto)…
VALUTAZIONE	All'interno della didattica a distanza possono configurarsi momenti valutativi di vario tipo, nell'ottica di una misurazione complessiva del rendimento, dell'impegno, della partecipazione al dialogo educativo: -colloqui e verifiche orali in videoconferenza; -verifiche e prove scritte consegnate tramite classe virtuale, mail… -rilevazione della presenza e della fattiva partecipazione alle lezioni online; -puntualità nel rispetto delle scadenze; -cura nello svolgimento e nella consegna degli elaborati.